

HATHÁZI ANDRÁS-ATTILA

Szakmai megvalósítások:

Színázi szerepek:

2011-2012

BRACK BÍRÓ (Henrik Ibsen: *Hedda Gabler*, r. Andrei Şerban)

FRANK (Charles Mee: *Tökéletes menyegző*, r. Karin Coonrod)

2010-2011

DUNDO MAROJE (Marin Drzics: *Dundo Maroje*, r. Robert Raponja)

HERCEG, POMPEIUS (W. Shakespeare: *Mértéket mértékkel*, r. Matthias Langhoff)

2008-2009

DANTON (G. Büchner: *Danton halála*, r. Mihai Măniuţiu)

ANDREJ (A. P. Csehov: *Három nővér*, r. Tompa Gábor)

2007-2008

VÁNYA (A. P. Csehov: *Ványa bácsi*, r. Andrei Şerban)

CLARENCE HERCEGE (W. Shakespeare: *III. Richard*, r. Tompa Gábor)

2006-2007

TINKER (Sarah Kane: *Megtisztulás*, r. Andrei Şerban – a kolozsvári Román Nemzeti Színházban)

FI (Nathalie Sarraute: *Egy Igenért vagy egy Nemért*, r. Patrick Le Mauff)

NÁTHÁS ANGOL KÖLTŐ (Varró Dániel-Presser Gábor: *Túl a Maszat-hegyen*, r. Keresztes Attila)

AZ ÉJ VÁRFALAINAK ŐRE (Énekek éneke, r. Mihai Măniuţiu)

SIR HUGH EVANS (W. Shakespeare: *A windsori víg nők*, r. Keresztes Attila)

2005-2006

TAMÁS (Visky András: *Tanítványok*, r. Tompa Gábor)

TITO MERELLI (Ken Ludwig: *Botrány az operában*, r. Bokor Péter)

TEIRESZIASZ (Szophoklész: *Oidipusz király*, r. Mihai Măniuţiu)

2004-2005

EFFEKT GRÓFJA (Muszty-Dobay: *A kék csodatorta*, r. Keresztes Attila)

JAMES MARSTON (Barabás Olga: *Krimi*, r. Barabás Olga)

STANLEY CURTIZ (Ray Cooney: *Páratlan páros*, r. Keresztes Attila)

BOLOND, EZREDDOBOS (Georg Büchner: *Woyzeck*, r. Mihai Măniuţiu)

2003-2004

BIRDBOOT, HARRIS (T. Stoppard: *Buldog hadnagy Magritte nyomán*, r. David Zinder)

JACQUES (E. Ionesco: *Jacques vagy a behódolás*, r. Tompa Gábor)

HJALMAR EKDAL (H. Ibsen: *Vadkacsa*, r. Keresztes Attila)

2002-2003

SZILVAI PROFESSZOR (Spiró György: *Fogadó a nagy kátyúhoz*, r. Keresztes Attila – Csíky Gergely Színház, Temesvár)

GIANNI (C. Goldoni: *Komédiaszínház*, r. Rusznyák Gábor)

MUFURC (Shakespeare: *Téli rege*, r. Keresztes Attila)

LUCIFER (Marlowe: *Doktor Faustus tragikus históriája*, r. Mihai Măniuţiu)

2001-2002

RETTEGI FRIDOLIN (Schönthan – Kellér: *A szabin nők elrablása*, r. Keresztes Attila)

BITTNER (Egressy Zoltán: *Kék, kék, kék...*, r. Szilágyi-Palkó Csaba)

CHARLIE CONLON (Marie Jones: *Kövekkel a zsebében*, r. Keresztes Attila)

2000-2001

LANCEY KAPITÁNY (Brian Friel: *Fordítások*, r. David Grant)

1999-2000

MERCUTIO (W. Shakespeare: *Romeo és Júlia*, r. Keresztes Attila)

1998-1999

HANGAI SÁNDOR (Vörösmarty – Görgey: *A fátyol titkai*, r. Keresztes Attila)

RALPH CLARK (T. Wartenbaker: *Kinek kell a színház?*, r. Bokor Péter)

KIKÁLTÓ (Bertolt Brecht – Kurt Weil: *Koldusopera*, r. Kövesdy István)

1997-1998

FERDINÁND (W. Shakespeare: *A vihar*, r. Dragos Galgoțiu)

MISTINGUE (Labiche: *A Lourcine utcai gyilkosság*, r. Vlad Mugur)

ACHILLES (W. Shakespeare: *Troilus és Cressida*, r. Tompa Gábor)

RUDOLF (Madách Imre: *Az ember tragédiája*, r. Csiszár Imre)

1996-1997

LEOPOLD HERCEG (Parti Nagy Lajos: *Ibusár*, r. Kövesdy István)

RUGBY (Feydeau: *Bolha a fülben*, r. Kövesdy István)

ARLECCHINO (C. Goldoni: *A velencei ikrek*, r. Vlad Mugur)

HUGÓ (Molnár Ferenc: *Liliom*, r. Kövesdy István)

FIRULET BÁRO (W. Gombrowicz: *Operett*, r. Tompa Gábor)

JÁSA (A. P. Csehov: *Csereznyéskert*, r. Vlad Mugur)

1995-1996

SYRACUSAI ÉS EPHEUSI ANTIPHOLUS (W. Shakespeare: *Tévedések vígjátéka*, r. Kövesdy István)

ELSŐ BRÁVO (Lope de Vega: *A kertész kutyája*, r. Bocsárdi László)

KURRAH (Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*, r. Csizmadia Tibor)

IVANOV (A. P. Csehov: *Ivanov*, r. Kövesdy István)

1994-1995

ALFONZ (Füst Milán: *Máli néni*, r. Árkosi Árpád)

ORSINO HERCEG (W. Shakespeare: *A vízkereszt*, r. V. I. Frunzã)

BARTHOLOMÉ ATYA (M. Bulgakov: *Képmutatók cselszövése*, r. Tompa Gábor)

TÖRVÉNYSZÉKI SZOLGA (C. Goldoni: *Chioggiai csetepaté*, r. Árkosi Árpád)

ÁTS FERI (Molnár Ferenc: *A Pál utcai fiúk*, r. Czeizel Gábor)

MADARÁSZ VILMOS (Békés Pál: *New Buda*, r. Horváth Z. Gergely – Kisvárdai Várszínház, Magyarország)

1993-1994

BALOGH KÁLMÁN (Szép Ernő: *Patika*, r. Mózes István)

LEÁNDER (Szilágyi Andor: *Leánder és Lenszirom*, r. Czeizel Gábor)

LEONCE (G. Büchner: *Leonce és Léna*, r. Barabás Olga)

DAMSE (Spiró György: *Az imposztor*, r. Árkosi Árpád)

HASSZÁN, BENKŐ (Székely János: *Mórok*, r. Tompa Gábor)

1992-1993

NUUSZI KUUSZI (Lázár Ervin: *Bab Berci kalandjai*, r. Mózes István)

LYSANDER (W. Shakespeare: *Szentivánéji álom*, r. Tompa Gábor)

JÓSIKA ISTVÁN (Márton László: *A nagyratörő*, r. Parászka Miklós)

BERTALAN (Molnár Ferenc: *Doktor úr*, r. Mózes István)

Ifj. BERZÉTHEY (Hunyadi Sándor: *Erdélyi kastély*, r. Dehel Gábor)

FÉLSZEG PISTI (Örkény István: *Pisti a vérzivatarban*, r. Vincze János)

Szerepek az egyetemi évek alatt:

1991-1992

EDGAR (Fr. Dürrenmatt: *Play Strindberg*, r. Lohinszky Loránd, érdemes művész)

CATULLUS (Füst Milán: *Catullus*, r. Kovács Levente)

TURAI (Molnár Ferenc: *Játék a kastélyban*, r. Parászka Miklós)

MERCUTIO (W. Shakespeare: *Romeo és Júlia*, r. Elek Judit)

1990-1991

SÖLLER (J. W. Goethe: *Bűnrészesek*, r. Kovács Levente)

COBURG HERCEG (Kiss Irén: *Mayerlingi fondorlatok*, r. Kincses Elemér)

HLESZTAKOV (Gogol: *A revizor*, r. Parászka Miklós – a marosvásárhelyi Nemzeti Színház magyar tagozatán)

AFÁZIA – Verskollázs, egyéni műsor, Hollandiai vendégszereplés

1989-1990

HOSSZÚFÜLŰ (Teodor Mazilu: *Stílbútor és fakereszt*, r. Kovács Levente)

ÉNEKES (Tomcsa Sándor: *Műtét*, r. Kovács Levente)

A KÉZ (Slawomir Mrozek: *Striptease*, r. Gergely Géza)

MÜLLER (Frank Wedekind: *A hőstenor*, r. Kincses Elemér)

1988-1989

IFJÚ SCHWARTZ (Szigligeti Ede: *Liliomfi*, r. Gergely Géza)

Filmszerepek:

NELU (*Morgen*, r. Marian Crişan, 2009)

DEBICS (*Kakukk*, r. Felméri Cecília, 2007)

RENDŐR (*Chemarea lui Matei*, r. Andreea Iacob, 2007)

GERGÓ (*Sínjárók*, r. Jeli Ferenc, 2005)

KAZINCZY LAJOS (*Szép halál volt*, r. Jeli Ferenc, 2001)

BARÁT (*Portré Szabédi Lászlóról*, r. Kántor László, 2000)

TITKÁR (*A kínai védelem*, r. Tompa Gábor, 1999)

MADARÁSZ VILMOS (*New Buda*, r. Horváth Z. Gergely, 1995)

Színházi rendezések:

2011

A hetérák tudománya – hármass együttműködés a nagyváradi „Szigligeti Ede”, Színház, a kézdivásárhelyi Városi Színház és a BBTE Színház és Televízió Kara között

2010

Sorsjáték (Faites vos jeux!) – a Vároterem Projekt a BBTE Színház és Televízió Kara
Dürrenmatt: Play Strindberg – BBTE Színház és Televízió Kar

2008

Moliere: Tartuffe – BBTE Színház és Televízió Kar

2006

Henrik Ibsen: Nóra – BBTE Színház és Televízió Kar

2005

Jean Genet: Cselédek – BBTE Színház és Televízió Kar

A csapodár kakaska – (Ruzzante után), BBTE Színház és Televízió Kar

Az álomfestő – „Ariel” Ifjúsági- és Gyermekszínház, Marosvásárhely

2002

Aladdin – „Puck” Bábszínház, Kolozsvár

2001

Bajor Andor: Egy bátor egér viszontagságai – Állami Magyar Színház, Kolozsvár

Fassbinder: A digó – BBTE, Bölcsészkar, Színház Tanszék

2000

...nem bírtok játszani rajtam. – „Figura Stúdió”, Gyergyószentmiklós

1999

V. Katajev: A kör négyszögesítése – „Csíky Gergely” Állami Magyar Színház, Temesvár

1998

Láng Zsolt: A Rúkmadár – Állami Magyar Színház, Kolozsvár

Remenyik Zsigmond: Az atyai ház – Állami Magyar Színház, Kolozsvár

1997

W. Shakespeare: A két veronai nemes – BBTE, Bölcsészkar, Színház Tanszék

Filmrendezések:

2002

TETEMREHÍVÁS – Duna Műhely, Magyarország

2000

KREÓN – Duna Műhely, Magyarország

Színházi szerző:

A VILÁGRENGETŐK – felolvasó-színház, Nemzeti Színház, Marosvásárhely, „Tompá Miklós” Társulat, 2010

MUTATVÁNYOS VITÉZEK – „Vojtina Bábszínház”, Debrecen, 2007

A HETÉRÁK TUDOMÁNYA – rádiószínház a kolozsvári Területi Rádióstúdió magyar adásában, 2006; hármass együttműködés a nagyváradi „Szigligeti Ede”, Színház, a kézdivásárhelyi Városi Színház és a BBTE Színház és Televízió Kara között, 2011

DOLINKA – felolvasó-színház, Színművészeti Egyetem, MArosvásárhely, a gyergyószentmiklósi Kollokvium keretén belül, 2006

AZ ÁLOMFESTŐK – „Ariel” Ifjúsági- és Gyermekszínház, Marosvásárhely

A DILIS RESNER – Nemzeti Színház, Marosvásárhely, „Tompá Miklós” Társulat, 2004

ALADDIN – „Puck” Bábszínház, Kolozsvár, 2002

Filmforgatókönyvek:

A KAPU (Látó, 2010)

AZ UTOLSÓ FILM – Látó 2003/9

KREÓN (Dénes Zoltán-nal közösen, 2000)

TETEMREHÍVÁS (Dénes Zoltán-nal közösen Arany János balladája nyomán, 2002.)

Könyvek:

IMPROVIZÁCIÓ ÉS SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS – Egyetemi kiadó, Kolozsvár, 2007

A HETÉRÁK TUDOMÁNYA – Polis Kiadó, Kolozsvár, 2006

DANILÓ – Polis Kiadó, Kolozsvár, 2004

Fordítás:

TEST-HANG-KÉPZELET (David Zinder: Body-Voice-Imagination) – Koinónia Kiadó, Kolozsvár, 2009

Ezekon kívül több tucat vers, rövidpróza, színházi tárgyú írás.

Díjak:

2012

Bánffy Miklós-díj, a kolozsvári Állami Magyar Színház Művészeti Tanácsának nagydíja

2011

Jászai Mari-díj

Gábor Miklós-díj az évad legjobb Shakespeare alakításáért (*Herceg, Pompeius*)

Jelölés a Gopo díjra, mint a legjobb férfi filmfőszereplő (*Nelu* szerepéért)

Jelölés a BEST-Filmfest díjra, mint a legjobb férfi filmfőszereplő (*Nelu* szerepéért)

Művészi kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

A zsüri díja (*Nelu* szerepéért), Taskent, Nemzetközi Filmfesztivál, Üzbegisztán

2010

A „Szeffedin Sefket” Filmklub Nagydíja „*A Kapu*” filmforgatókönyvért

A legjobb férfi filmfőszereplő (megosztva), Tessalonik, Nemzetközi Filmfesztivál (*Nelu* szerepéért)

Művészi kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

2009

UNITER jelölés, mint az évad legjobb férfi mellékszereplője (*Andrej* szerepéért)

Művészi kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

2008

UNITER-díj mint az évad legjobb férfi főszereplője (*Ványa* szerepéért)

Az év tanára, BBTE, Kolozsvár

2007

UNITER jelölés, mint az évad legjobb férfi főszereplője (*Tinker* szerepéért)

Tudományos kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

A legjobb színész díja Színházi Kollokvium, Gyergyószentmiklós (*FI* szerepéért)

2006

UNITER jelölés, mint az évad legjobb férfi mellékszereplője (*Bolond, Ezreddobos* szerepéért)

Pedagógiai kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

2005

A Román Írószövetség debüt-díja a *Daniló* c. könyvért

Jelölés a magyarországi kritikusok díjára (*Bolond, Ezreddobos* szerepéért)

Pedagógiai kiválóság díja, BBTE, Kolozsvár

2004

„Látó” Nívódíj

Az ASSITEJ megosztott III. díja az *ÁLOMFESTŐ* c. darabért

„Székely János” drámaírói ösztöndíj a *MANKA* c. darabért

2003

III díj a Transindex SMS novellapályázatán

A British Council Nagydíja a *KÖVEKKEL A ZSEBÉBEN* c. előadásért

A legjobb filmes díja a *Tetemrehívás* c. filmért, ALTERnative Filmfesztivál, Marosvásárhely

2002

Az ERDRAMIL drámapályázat nagydíja pt. piesa *A dilis Resner*

Alakítási-díj, Határon Túli Magyar Színházak Fesztiválja, Kisvárdá (*Charlie Conlon* szerepéért)

Pedagógiai tevékenység díja, Határon Túli Magyar Színházak Fesztiválja, Kisvárdá

Rendezői debüt-díj, Nemzeti Báb- és Marionett Fesztivál, Galac (az *Aladdin* c. előadásért)

A legjobb színész díja Látvány-Színház Fesztivál, Marosvásárhely, (*Charlie Conlon* szerepéért)

Az EMKE KOVÁCS GYÖRGY-díja

2001

Nagydíj a Transindex SMS novellapályázatán

III. díj a Transindex SMS novellapályázatán

1992

Ígéretes pályakezdés díja Határon Túli Magyar Színházak Fesztiválja, Kisvárdá (*Edgar* szerepéért)

Ezekon kívül több tucat közös hazai és nemzetközi díj különböző színházi előadokért vagy filmekért, többek között a *Morgen* c. filmnek Románia által a 2011-es Oscar díjra való jelölése is a legjobb külföldi film kategóriájában.

dr. András HATHÁZI, docens

Kolozsvár, 2012, július 1