

HATHÁZI ANDRÁS-ATTILA

Realizări profesionale:

Roluri în teatru:

2011-2012

BRACK BÍRÓ (Henrik Ibsen: *Hedda Gabler*, r. Andrei Șerban)

FRANK (Charles Mee: *Tökéletes menyegző*, r. Karin Coonrod)

2010-2011

DUNDO MAROJE (Marin Drzics: *Dundo Maroje*, r. Robert Raponja)

HERCEG, POMPEIUS (W. Shakespeare: *Mértéket mértékkel*, r. Matthias Langhoff)

2008-2009

DANTON (G. Büchner: *Danton halála*, r. Mihai Măniuțiu)

ANDREJ (A. P. Csehov: *Három nővér*, r. Tompa Gábor)

2007-2008

VÁNYA (A. P. Csehov: *Ványa bácsi*, r. Andrei Șerban)

CLARENCE HERCEGE (W. Shakespeare: *III. Richard*, r. Tompa Gábor)

2006-2007

TINKER (Sarah Kane: *Megtisztulás*, r. Andrei Șerban – la Teatrul Național „Lucian Blaga”, Cluj-Napoca)

FI (Nathalie Sarraute: *Egy Igenért vagy egy Nemért*, r. Patrick Le Mauff)

NÁTHÁS ANGOL KÖLTŐ (Varró Dániel-Presser Gábor: *Túl a Maszat-hegyen*, r. Keresztes Attila)

AZ ÉJ VÁRFALAINAK ŐRE (Énekek éneke, r. Mihai Măniuțiu)

SIR HUGH EVANS (W. Shakespeare: *A windsori víg nők*, r. Keresztes Attila)

2005-2006

TAMÁS (Visky András: *Tanítványok*, r. Tompa Gábor)

TITO MERELLI (Ken Ludwig: *Botrány az operában*, r. Bokor Péter)

TEIRESZIASZ (Szophoklész: *Oidipusz király*, r. Mihai Măniuțiu)

2004-2005

EFFEKT GRÓFJA (Muszty-Dobay: *A kék csodatorta*, r. Keresztes Attila)

JAMES MARSTON (Barabás Olga: *Krimi*, r. Barabás Olga)

STANLEY CURTIZ (Ray Cooney: *Páratlan páros*, r. Keresztes Attila)

BOLOND, EZREDDOBOS (Georg Büchner: *Woyzeck*, r. Mihai Măniuțiu)

2003-2004

BIRDBOOT, HARRIS (T. Stoppard: *Buldog hadnagy Magritte nyomán*, r. David Zinder)

JACQUES (E. Ionesco: *Jacques vagy a behódolás*, r. Tompa Gábor)

HJALMAR EKDAL (H. Ibsen: *Vadkacsa*, r. Keresztes Attila)

2002-2003

SZILVAI PROFESSZOR (Spiró György: *Fogadó a nagy kátyúhoz*, r. Keresztes Attila – la Teatrul Maghiar de Stat „Csiky Gergely”, Timișoara)

GIANNI (C. Goldoni: *Komédiaszínház*, r. Rusznyák Gábor)

MUFURC (Shakespeare: *Téli rege*, r. Keresztes Attila)

LUCIFER (Marlowe: *Doktor Faustus tragikus históriája*, r. Mihai Măniuțiu)

2001-2002

RETTEGI FRIDOLIN (Schönthan – Kellér: *A szabin nők elrablása*, r. Keresztes Attila)

BITTNER (Egressy Zoltán: *Kék, kék, kék...*, r. Szilágyi-Palkó Csaba)

CHARLIE CONLON (Marie Jones: *Kövekkel a zsebében*, r. Keresztes Attila)

2000-2001

LANCEY KAPITÁNY (Brian Friel: *Fordítások*, r. David Grant)

1999-2000

MERCUTIO (W. Shakespeare: *Romeo és Júlia*, r. Keresztes Attila)

1998-1999

HANGAI SÁNDOR (Vörösmarty – Görgey: *A fátyol titkai*, r. Keresztes Attila)

RALPH CLARK (T. Wartenbaker: *Kinek kell a színház?*, r. Bokor Péter)

KIKÁLTÓ (Bertolt Brecht – Kurt Weil: *Koldusopera*, r. Kövesdy István)

1997-1998

FERDINÁND (W. Shakespeare: *A vihar*, r. Dragos Galgoțiu)

MISTINGUE (Labiche: *A Lourcine utcai gyilkosság*, r. Vlad Mugur)

ACHILLES (W. Shakespeare: *Troilus és Cressida*, r. Tompa Gábor)

RUDOLF (Madách Imre: *Az ember tragédiája*, r. Csiszár Imre)

1996-1997

LEOPOLD HERCEG (Parti Nagy Lajos: *Ibusár*, r. Kövesdy István)

RUGBY (Feydeau: *Bolha a fülben*, r. Kövesdy István)

ARLECCHINO (C. Goldoni: *A velencei ikrek*, r. Vlad Mugur)

HUGÓ (Molnár Ferenc: *Liliom*, r. Kövesdy István)

FIRULET BÁRO (W. Gombrowicz: *Operett*, r. Tompa Gábor)

JÁSA (A. P. Csehov: *Csereznyéskert*, r. Vlad Mugur)

1995-1996

SYRACUSAI ÉS EPHEUSI ANTIPHOLUS (W. Shakespeare: *Tévedések vígjátéka*, r. Kövesdy István)

ELSŐ BRÁVO (Lope de Vega: *A kertész kutyája*, r. Bocsárdi László)

KURRAH (Vörösmarty Mihály: *Csongor és Tünde*, r. Csizmadia Tibor)

IVANOV (A. P. Csehov: *Ivanov*, r. Kövesdy István)

1994-1995

ALFONZ (Füst Milán: *Máli néni*, r. Árkosi Árpád)

ORSINO HERCEG (W. Shakespeare: *A vízkereszt*, r. V. I. Frunzã)

BARTHOLOMÉ ATYA (M. Bulgakov: *Képmutatók cselszövése*, r. Tompa Gábor)

TÖRVÉNYSZÉKI SZOLGA (C. Goldoni: *Chioggiai csetepaté*, r. Árkosi Árpád)

ÁTS FERI (Molnár Ferenc: *A Pál utcai fiúk*, r. Czeizel Gábor)

MADARÁSZ VILMOS (Békés Pál: *New Buda*, r. Horváth Z. Gergely – Kisvárdai Várszínház, Ungaria)

1993-1994

BALOGH KÁLMÁN (Szép Ernő: *Patika*, r. Mózes István)

LEÁNDER (Szilágyi Andor: *Leánder és Lenszirom*, r. Czeizel Gábor)

LEONCE (G. Büchner: *Leonce és Léna*, r. Barabás Olga)

DAMSE (Spiró György: *Az imposztor*, r. Árkosi Árpád)

HASSZÁN, BENKŐ (Székely János: *Mórok*, r. Tompa Gábor)

1992-1993

NUUSZI KUUSZI (Lázár Ervin: *Bab Berci kalandjai*, r. Mózes István)

LYSANDER (W. Shakespeare: *Szentivánéji álom*, r. Tompa Gábor)

JÓSIKA ISTVÁN (Márton László: *A nagyratörő*, r. Parászka Miklós)

BERTALAN (Molnár Ferenc: *Doktor úr*, r. Mózes István)

Ifj. BERZÉTHEY (Hunyadi Sándor: *Erdélyi kastély*, r. Dehel Gábor)

FÉLSZEG PISTI (Örkény István: *Pisti a vérzivatarban*, r. Vincze János)

Roluri în studenție:

1991-1992

EDGAR (Fr. Dürrenmatt: *Play Strindberg*, r. Lohinszky Loránd, artist emerit)

CATULLUS (Füst Milán: *Catullus*, r. Kovács Levente)

TURAI (Molnár Ferenc: *Játék a kastélyban*, r. Parászka Miklós)

MERCUTIO (W. Shakespeare: *Romeo és Júlia*, r. Elek Judit)

1990-1991

SÖLLER (J. W. Goethe: *Bűnrészesek*, r. Kovács Levente)

COBURG HERCEG (Kiss Irén: *Mayerlingi fondorlatok*, r. Kincses Elemér)

HLESZTAKOV (Gogol: *A revizor*, r. Parászka Miklós – Teatrul Național Tg. Mureș, secția maghiară)

AFÁZIA – recital de poezii, turneu în Olanda

1989-1990

HOSSZÚFÜLŰ (Teodor Mazilu: *Stílbútor és fakereszt*, r. Kovács Levente)

ÉNEKES (Tomcsa Sándor: *Műtét*, r. Kovács Levente)

A KÉZ (Slawomir Mrozek: *Striptease*, r. Gergely Géza)

MÜLLER (Frank Wedekind: *A hőstenor*, r. Kincses Elemér)

1988-1989

IFJÚ SCHWARTZ (Szigligeti Ede: *Liliomfi*, r. Gergely Géza)

Roluri în filme:

NELU (*Morgen*, r. Marian Crișan, 2009)

DEBICS (*Kakukk*, r. Felméri Cecília, 2007)

RENDŐR (*Chemarea lui Matei*, r. Andreea Iacob, 2007)

GERGÓ (*Sínjárók*, r. Jeli Ferenc, 2005)

KAZINCZY LAJOS (*Szép halál volt*, r. Jeli Ferenc, 2001)

BARÁT (*Portré Szabédi Lászlóról*, r. Kántor László, 2000)

TITKÁR (*A kínai védelem*, r. Tompa Gábor, 1999)

MADARÁSZ VILMOS (*New Buda*, r. Horváth Z. Gergely, 1995)

Regii teatru:

2011

A hetérák tudománya – triplă colaborare între Teatrul „Szigligeti Ede”, Oradea, Teatrul Orășenesc Tg. Secuiesc și UBB Cluj, Facultatea de Teatru și Televiziune

2010

Sorsjáték (Faites vos jeux!) – Váróterem Projekt în colaborare cu Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

Dürrenmatt: *Play Strindberg* – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

2008

Moliere: *Tartuffe* – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

2006

Henrik Ibsen: *Nóra* – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

2005

Jean Genet: *Cselédek* – Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

A csapodár kakaska – (după Ruzzante), Facultatea de Teatru și Televiziune, Cluj – linia maghiară

Az álomfestő – Teatrul de Copii și Tineret „Ariel”, Tg. Mureș

2002

Aladdin – Teatrul de Păpuși „Puck”, Cluj

2001

Bajor Andor: *Egy bátor egér viszontagságai* – Teatrul Maghiar de Stat, Cluj

Fassbinder: *A digó* – Facultatea de Litere, Cluj, Catedra de Teatru, linia maghiară

2000

...nem bírtok játszani rajtam. – Studioul „Figura Stúdió”, Gheorghieni

1999

V. Katajev: *A kör négyszögesítése* – Teatrul Maghiar de Stat „Csíky Gergely”, Timișoara

1998

Láng Zsolt: *A Rúkmadár* – Teatrul Maghiar de Stat, Cluj

Remenyik Zsigmond: *Az atyai ház* – Teatrul Maghiar de Stat, Cluj

1997

W. Shakespeare: *A két veronai nemes* – Facultatea de Litere, Cluj, Catedra de Teatru, linia maghiară

Regii film:

2002

TETEMREHÍVÁS – producție Duna Műhely, Ungaria

2000

KREÓN – producție Duna Műhely, Ungaria

Autor piese de teatru:

A VILÁGRENGETŐK – teatru-lectură, Teatrul Național Tg. Mureș, Compania „Tomba Miklós”, 2010

MUTATVÁNYOS VITÉZEK – Teatrul „Vojtina Bábszínház”, Debrecen, Ungaria, 2007

A HETÉRÁK TUDOMÁNYA – teatru radiofonic, Studioul Teritorial de Radio, Cluj, Redacția Maghiară, 2006; triplă colaborare între Teatrul „Szigligeti Ede”, Oradea, Teatrul Orășenesc Tg. Secuiesc și UBB Cluj, Facultatea de Teatru și Televiziune, 2011

DOLINKA – teatru-lectură, Univeristatea de Artă Teatrală, Tg. Mureș, 2006

AZ ÁLOMFESTŐK - Teatrul de Copii și Tineret „Ariel”, Tg. Mureș, 2005

A DILIS RESNER – Teatrul Național Tg. Mureș, Compania „Tomba Miklós” 2004

ALADDIN - Teatrul de Păpuși „Puck”, Cluj, 2002

Scenarii film:

A KAPU (Látó, 2010)

AZ UTOLSÓ FILM – Látó 2003/9

KREÓN (împreună cu Dénes Zoltán, 2000)

TETEMREHÍVÁS (împreună cu Dénes Zoltán, după balada omonimă al lui Arany János, 2002.)

Cărți:

IMPROVIZÁCIÓ ÉS SZEMÉLYISÉGFEJLESZTÉS – Ed. Universitatii, Cluj, 2007

A HETÉRÁK TUDOMÁNYA – Polis, Cluj, 2006

DANILÓ – Polis, Cluj, 2004

Traduceri:

TEST-HANG-KÉPZELET (David Zinder: Body-Voice-Imagination) – Koinónia, Cluj 2009

În afară de acestea, mai multe zeci de poezii, proză scurtă și scrieri teoretice despre teatru.

Premii:

2012

Premiul Bánffy Miklós, acordat de Consiliul Artistic al Teatrului Maghiar de Stat, Cluj

2011

Premiul Jászai Mari acordat de Ministerul Culturii din Ungaria

Premiul Gábor Miklós pentru cel mai bun actor într-un rol de Shakespeare (pt. rolul *Herceg, Pompeius*)

Nominalizare la Premiul Gopo pt. cel mai bun actor într-un rol principal (pt. rolul *Nelu*)

Nominalizare la Premiul BEST-Filmfest pt. cel mai bun actor într-un rol principal (pt. rolul *Nelu*)

Premiul Excelenței Artistice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

Mențiunea juriului pentru rolul Nelu, la Festivalul Internațional de Film din Tashkent, Uzbekistan.

2010

Premiul principal al Clubului de Film „Szeffedin Sefket” pt. scenariul „A Kapu”

Premiul pt. cel mai bun actor într-un rol principal (ex aequo) la Festivalul Internațional de Film din Thesalonic, Grecia (pt. rolul *Nelu*)

Premiul Excelenței Artistice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

2009

Nominalizare la Premiul UNITER pt. cel mai bun actor într-un rol secundar (pt. rolul *Andrej*)

Premiul Excelenței Artistice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

2008

Premiul UNITER pt. cel mai bun actor într-un rol principal (pt. rolul *Ványa*)

Premiul Profesorul Anului acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

2007

Nominalizare la Premiul UNITER pt. cel mai bun actor într-un rol principal (pt. rolul *Tinker*)

Premiul Excelenței Științifice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

Premiul pt. cel mai bun actor la Colocviul Teatrelor Minoritare, Gheorghieni (pt. rolul *FI*)

2006

Nominalizare la Premiul UNITER pt. cel mai bun actor într-un rol secundar (pt. rolurile *Bolond, Ezreddobos*)

Premiul Excelenței Pedagogice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

2005

Premiul de debut al Uniunii Scriitorilor din România pt. cartea *Daniló*

Nominalizare la Premiul Criticilor din Ungaria (pt. rolurile *Bolond, Ezreddobos*)

Premiul Excelenței Pedagogice acordat de către Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj

2004

Premiul de Excelență a Revistei Literare „Látó”

Premiul III (ex aequo) al ASSITEJ pt. piesa *ÁLOMFESTŐ*

Bursa „Székely János” pt. piesa *MANKA*

2003

Premiul III acordat de către Transindex la concursul de nuvele SMS

Premiul cel Mare acordat de către **British Council** pt. spectacolul *KÖVEKKEL A ZSEBÉBEN*

Premiul pt. cel mai bun realizator de film la Festivalul ALTER-NATIVE din Tg. Mureș, pt. filmul *Tetemrehívás*

2002

Premiul cel mare la concursul de dramaturgie ERDRAMIL pt. piesa *A dilis Resner*

Premiul pt. realizarea rolului CHARLIE CONLON, respectiv **pt. activitate didactică**, la Festivalul Teatrelor Maghiare, Kisvárdá, Ungaria

Premiul de debut pt. regia spectacolului Aladdin la Festivalul Național de Teatru de Păpuși și Marionete, Galați

Premiul pt. cel mai bun actor la Festivalul de Teatru-Imagine, Tg. Mureș pt. rolul *CHARLIE CONLON*

Premiul KOVÁCS GYÖRGY pt. activitatea artistică și pedagogică acordat de către Societatea de Cultură Maghiară din Transilvania

2001

Premiul cel Mare și Premiul special acordat de către Transindex la concursul de nuvele SMS

1992

Premiul de debut pt. rolul *Edgar* la Festivalul Teatrelor Maghiare, Kisvárdá, Ungaria

În afară de acestea mai multe zeci de premii colective pt. spectacole de teatru și filme, printre care nominalizarea României la Premiul Oscar pentru cel mai bun film străin al anului 2011 (Morgen).

conf. dr András HATHÁZI

Cluj-Napoca, 01 iulie 2012