

## **DR. ISTVÁN DÁVID**

- profesor la Universitatea Reformată Károli Gáspár - Budapesta, Facultatea de Pedagogie - Nagykőrös
- organist al Bisericii Reformate din Nagykőrös (Ungaria)

Grad științific: DLA (Doctor Liberalium Artium) muzică religioasă, organologie

Născut la Odorhei (1949), jud. Harghita (România)

### **Studii, specializare:**

Academia de Muzică „Gheorghe Dima” Cluj, Facultatea de Compoziție - Dirijat - Pedagogie, Secția Pedagogie (1967-1972)

Studii de orgă, cursuri de perfecționare: 1967-1969 Cluj (Kurt Mild), 1975 Praga (Dr. Jiří Reinberger), 1980 Alpe d'Huez (Jean Guillou), 1981 Weimar (Johannes Ernst Köhler), 1983 Rotterdam (Jean Guillou), 1998-1999 prof. David Titterington (Budapesta, Nagykőrös).

Academia de Muzică „Liszt Ferenc” Budapesta, studii de doctorat în muzică, secția muzică religioasă (1997-1999) (Tema: *Construcția de orgi în Transilvania din sec. 18, și efectul asupra congregațiilor din Biserica Reformată Maghiară - 2001*). A susținut concertul și examenul de doctor în muzică în anul 2002, cu calificativul: „summa cum laude.”

### **Activitate artistică:**

A susținut sute de concerte de orgă în țară și în 14 țări europene: Austria, Elveția, Finlanda, Franța, Germania, Olanda, Letonia, Litvania, Luxembourg, România, Rusia, Slovacia, Ucraina, Ungaria.

Concerțe cu corul Bisericii Reformate din Nagykőrös în Austria, România, Slovacia, Ungaria.

Inregistrare de disc, pe orga istorică a Bisericii Evanghelice din Mediaș (Electrecord-ST-ECE 031107 – 1986).

Inregistrări radio și TV: în Alpe d'Huez (Franța), Arnhem, Rotterdam (Olanda), Bistrița, București – Ateneul Roman, Cluj, Chibed, Mediaș, Odorhei, Oradea, Șumuleu-Ciuc, (România), Helsinki (Finlanda), Budapesta – Biserica Romano-Catolică Mátyás

templom, Biserica Reformată din Piața Kálvin Budapesta, Kecskemét, Keszthely, Kőszeg, Nagykőrös, Szeged, Vác (Ungaria).

### **Activitatea științifică: organologie, istoria muzicii religioase**

Incepînd din anii '80 a susținut numeroase referate, comunicări științifice; a participat la conferințe științifice naționale și internaționale ca de exemplu:

- 1.) Muzică religioasă în sud-estul Europei (Die Kirchenmusik in Südost-Europa) Congres internațional – Timișoara, 1998.(Tema: *The Fondation „Organa Transsylvania.”*)
- 2.) EKEK (Europäische Konferenz für Evangelische Kirchenmusik) Conferințe Europene de Imnologie: 2002 Tallinn (Estonia), 2006 Cehia, 2011 Strasbourg, 2012 Lausanne.
- 3.) „Organbuilding in Central Europe” Conferință internațională de organologie – Ruzomberok (Slovacia - 2005) (Tema: „*The Art of Organ Building in the Hungarian Reformed Church*”)
- 4.) Universitatea de Vest Timișoara – Conferință internațională de organologie (2008) Tema: *Inventarierea tezaurului organistic din bisericile calviniste din Transilvania*
- 5.) Universitatea Babeș-Bolyai Cluj – Conferință de muzică religioasă - 2008 (Tema: *Értékvédelem és gyülekezet – lehetőség és felelősség egykor és ma.*)
- 6.) Universitatea Babeș-Bolyai Cluj – 2014 (Tema: *Zenei értékmentés a magyar református egyházban – ezredfordulós tanulságokkal.*)

In 1996 a publicat monografia: *Orgi istorice în Transilvania* (Ed.Polis-Balassi), carte premiată de către Asociația Bresla Cărții Maghiare din România (Romániai Magyar Könyves Céh-1996) și Asociația „Kelemen Lajos” pentru Ocrotirea Monumentelor Istorice (Kelemen Lajos Műemlékvédő Társaság – 1999)

A publicat peste 70 de articole și comunicări științifice, recenzie. Coautor la numeroase publicații de specialitate. Este redactor la revista de muzică religioasă *Magyar Egyházzene* – Budapesta.

Ca membru al comisiei de examinare universitară, a funcționat ca oponent sau membru în comisia de examinare în procedeul de doctorat.:

- Academia de Muzică „Liszt Ferenc” – Budapesta: 2004, 2007
- Universitatea Reformată Károli Gáspár – Budapesta: 2009