

UNIUNEA SCRITORILOR DIN ROMÂNIA

FILIALA TÂRGU MUREŞ

[Prezentare](#)[Conducere](#)[Membri](#)[Apartenență](#)[Evenimente literare](#)[Galerie foto](#)[Contact](#)[Stiri](#)[Editura Ardealul](#)

Marko Bela - Președinte

Iulian Boldea - membru în Comitet

Eugeniu Nistor - membru în Comitet

Adrian Armand Giurgea - membru în Comitet

Zeno Ghițulescu

Cornel Moraru

Virgil Podoabă

Alexandru Cîstelecan

Lazăr Lădariu

Dan Culcer

Dorin Ștefănescu

Gheorghe Perian

Nicoleta Sălcudeanu

Ion Dumbravă

Kocsis Francisko

Ion Ilie Mileșan

Nicoleta Clivet

Ioan Veza

Ivan Găbriilean



Virgil Podoabă

[Date personale](#)[Opera](#)[Referințe critice](#)[Premii și distincții](#)**Date personale**

Născut la 27 mai 1951, în satul Topa Mică, județul Cluj, din părinți țărani. Începând din anii '70 ai secolului XX, tatăl meu, Augustin Podoabă, a fost șofer, iar din anii '80 a redevenit agricultor, Mama, Maria Podoabă, născută Pop, a fost, în perioada comunistă, cînd casnică, cînd țărancă. Școala primară în satul natal (1958-1962), gimnaziul în satul Mihăilești, județul Cluj (1962-1966), iar studiile liceale la liceul "Ady-Șincai" din Cluj (1966-1970). Studiile universitare, la Facultatea de Filologie din Cluj, între anii 1972-1976. În acești ani am fost președinte al Cercului de istoria literaturii române și redactor (între anii 1974-1976) și redactor la revista Echinox, unde am debutat cu o recenzie (1973) și am sustinut succesiv, cu cronică literare și eseuri, rubricile "Proză" și "Cronica literară". Am condus, împreună cu Gheorghe Perian, între anii 1974-1976, Cenaclul Echinox, cînd au citit mari poeți de azi Aurel pantea Ion Mureșan, Ioan Modovan, Mircea Petean Augustin Pop, Traian Ștef, Viorel Mureșan sau Ion Cristofor, precum și marii prozatori Alexandru Vlad, Ion Groșan și Vasile Gogea.

Lucrarea de diplomă de la închelerea studiilor universitare, în 1976, s-a intitulat Poezia Iudico-Ironică de azi și a fost realizată sub îndrumarea de Profesorul Mircea Zaciu. Locuri de muncă: profesor la Școala Specială nr. 13 din Zalău, între anii 1976-1980. Între 1980-1990 avum avut succesiv următoarele slujbe la

Politica de utilizare cookie-uri. Acest site folosește cookie-uri. Prin continuarea navigării în site, accepți modul în care folosim

aceste informații.

[Ok](#)[Află mai multe aici](#)

Ana Maria Crișan

Melania Cuc

Sorin Miavoe

Tereza Chereji-Periș

Aurel Hancu

Emil Dreptate

Victor Știr

David Dorian

Dumitru Hurubă

Mureș, iar din anul 1992 totodată și lector la catedra de Literatură comparată, la Facultatea de Litere a Universității "Transilvania" din Brașov. Am fost cronicar literar la mensualele, Familia (1980-1990) și Vatra (din 1990 încoace), unde am publicat, pe lîngă cronică literare, numeroase studii și eseuri critice. Am mai colaborat la reviste ca: Steaua, Caiete critice, Arca (cu poezie), Tribuna, Vlașa Românească, Limes, Calende, Discobolul, Paralela 45, s. a. Am condus, între anii 1974-1976, Cenaclul "Echinox", între 1976-1980, Cenaclul "Silvania" din Zalău iar, între 1980-1991, cenaclul "Iosif Vulcan" din Oradea, iar între 1995-1999 – îndrumător al Cenaclului studențesc al revistei Erată din Brașov. Am publicat poeme în revistele Arca și Vatra. Am înființat și am fost

Viorel Mureşan
 Ion Nete
 George L. Nîmigeanu
 Illeana Sandu
 Ioan Suciu Moişă
 Walter Radu Fotescu
 Dana Ligia Ilin
 Emil Marius Paşcan

redactor-șef al ziarului *Gazeta de Vest*, din Oradea, în perioada 1991-1992.

De asemenea, am înființat, împreună cu un grup de studenți de la Facultatea de Litere din Brașov, revista *Erată*, iar între anii 1995-1999 am fost directorul acestei reviste studențești din Brașov. Participări (prea numeroase), ani la rând, la: coloanii ("Colocviile Vatra", Tîrgu Mureș, "Zilele revistei *Familia*", Oradea, "Zilele revistei *Poesis*", Satu Mare, "Zilele revistelor culturale din Transilvania și Banat", Mediaș, "Remember - generația '70-80", Sighișoara, "Zilele filologiei", Brașov,), tîrguri de carte ("Salonul cărții", Cluj, "Gaudemus" și "Bucarest", București), conferințe (pe teme literare și culturale, la București, Cluj, Oradea, Brașov, Tîrgu Mureș, Sighișoara, Tîrnăveni, Alba Iulia), simpozioane (pe teme civice, politice și literare, la Cluj, Brașov, Tîrgu Mureș, Blaj, Timișoara), lansări de carte și întîlniri cu cititorii (la Brașov, Cluj, Tîrgu-Mureș, Mediaș, București, Alba Iulia, Satu-Mare, Sighișoara) etc.

Am debutat editorial cu volumul *Între extreme* în anul 2002. În anul 2003, mi-a apărut volumul *Anatomia frigului* (O analiză monstruoasă), în 2004, tratatul *Metamorfozele punctului*. În jurul experienței revelatoare, iar în 2005 Mircea Zaciu –Ultimul latin, la editura Limes din Cluj.

Activitate didactică

Cursuri de literatură comparată: *Paradigmele poeziei orifice europene*(Propunere de comparativistică fenomenologică), *Alotropile subiectului călător și călătoriei în literatura europeană de ficțiune* (Propunere de comparativistică fenomenologică). Cursuri optionale: *Paul Goma – disidentul, scriitorul și opera*, *Alotropile criticii literare moderne*(Propunere de fenomenologie a criticii literare), *Linia livrescă, ludică, ironică și artistă a narativei române contemporane – o linie postmodernă ?* și *Analize de text* (Propunere pentru o hermeneutică practică totală).

Cursuri la Masterat (Facultatea de litere din Brașov): *Fenomenologia creațivității literare: experiența revelatoare și Gîndirea postmodernă și literatura română* (Propunere de paradigmologie fenomenologică). Între anii 1994-1995 am beneficiat de o bursă de studii, la Roma, acordată de Pontificia Universitate Gregoriana și Instituto Pontificio Orientale.

Teza de doctorat – *cu titlul Experiența revelatoare și tematizarea ei în literatura română contemporană* – am susținut-o la 1 septembrie, 2003, la Universitatea Babeș-Bolyai din Cluj, în fața unei comisii alcătuite din prof. univ. dr. Ion Pop (coordonator științific), prof. univ. dr. Mircea Martin, prof. univ. dr. Livius Ciocârlie, prof. univ. dr. Mircea Muthu și prof. univ. dr. Ion Şulean (președinte de comisie), și a primit distincția Summa Cum Laude



©2007 Uniunea Scriitorilor din România

Politica de utilizare cookie-uri. Acest site folosește cookie-uri. Prin continuarea navigării în site, accepți modul în care folosim aceste informații.

Ok

Află mai multe aici