



UNIUNEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI și
EQUITĂȚII DE ŞANSE
AMPOSDRУ

je

FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POSDRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Ruxandra Mihaela Braga CV



Curriculum vitae Europass



Informații personale

Nume / Prenume

Braga Ruxandra Mihaela

Adresă(e) Facultatea de Litere, str. Horea 31, 400202, Cluj-Napoca, Romania

Telefon(oane)

00-40-264-426690

Mobil:

Fax(uri)

E-mail(uri)

Naționalitate(-tăți)

Română

Data nașterii

Sex Feminin

Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

Experiența profesională

Perioada	Din 2013	Profesor de literatură comparată la Facultatea de Litere
	Din 2011	Redactor-șef adjunct la revista de cultură Steaua
	Din 2006	Conferențiar de Literatură Comparată de literatură comparată la Facultatea de Litere
	2003	Conferențiar la Facultatea de Științe Politice, Catedra de Jurnalism
	2002	Lector la Facultatea de Științe Politice, Catedra de Jurnalism
	Din 1991	Redactor la revista "Steaua" din Cluj
	1989	Redactor la Direcția de Difuzare a Filmelor din Transilvania, Cluj
	1988	Profesoară de limba și literatura română la Avrig



UNIUNEA EUROPEANĂ

MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI ȘI
EGALITĂȚII DE ŞANZĂ
AMFODRÚ

Te

FONDUL SOCIAL EUROPEAN
POE DRU
2007-2013INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

		1985-1988 Profesoară de limba și literatura română la Năsăud și Bistrița			
Funcția sau postul ocupat		Profesor al Facultății de Litere			
Activități și responsabilități principale					
Numele și adresa angajatorului		Universitatea Babes-Bolyai, Cluj-Napoca, România			
Tipul activității sau sectorul de activitate		Învățământ universitar			
Educație și formare					
Perioada		2008 Bursă de creație la Casa Scriitorilor, în insula Paros (Grecia)			
Calificarea / diploma obținută		2001, 2003, 2005 Bursă de creație la Casa Scriitorilor, în insula Rodos (Grecia)			
Disciplinele principale studiate / competențe profesionale dobândite		1999-2000 Bursă Fulbright, afiliere la Universitatea Columbia din New York (SUA), Institutul Harriman pentru Studii Central și Est-Europene			
Numele și tipul instituției de învățământ / furnizorului de formare		1997 Doctor în litere, cu teza "Infernul concentraționar reflectat în conștiința românească" – profesor coordonator Vasile Fanache			
Nivelul în clasificarea națională sau internațională		1995 Bursă de cercetare de un an oferită de Fundația Soros, în România			
		1995 Școală de vară la Atena, Grecia			
		1992 Bursă de cercetare de un an oferită de Universitatea Central Europeană (CEU), Praga			
		1992 Înscriere la doctorat			
		1988 Examen de definitivat			
		1981-1985 Studii universitare la Facultatea de Filologie a Universității "Babeș-Bolyai" din Cluj-Napoca, secția română-spaniolă			
		1977-1981 Liceul de Științe ale Naturii din Cluj (astăzi, "Onisifor Ghibu")			
Aptitudini și competențe personale					
Limba(i) maternă(e)	Română				
Limba(i) străină(e) cunoscută(e)	Foarte bine: franceza, spaniola, engleza Noțiuni: italiana, portugheza, latina, greaca veche și modernă				
Autoevaluare					
Nivel european (*)					
Limba franceză	Înțelegere	Vorbire	Scrisă		
	Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
	C2	C2	C2	C2	C2
Limba engleză	C2	C2	C2	C2	C2
	(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine				
Competențe și abilități sociale	Publicații:				
	- 19 volume (7 de critică literară și eseuri, 6 de proză, 6 de poezie)				
	- 23 contribuții în volume colective				
	- 7 coordonări de volume colective				
	- Peste 200 de studii, eseuri, cronică literară, publicate în revistele Apostrof, Art-Panorama, Cahiers roumains d'études littéraires, Caietele Echinox,				



UNIUNEA EUROPEANĂ

MINISTERUL MUNCII, FAMILIELOR
ȘI EGALITĂȚII DE ȘANSE
AMPOSDRUFONDUL SOCIAL EUROPEAN
PROIECT
2007-2013INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Clouds Magazine, Contrafort, Contrapunct, Cuvantull, Echinox, Euphorion, Familia, Journal for the Studies of Religions and Ideologies, Metabasis, Observator cultural, Philologia Jassensis, Poesis, Psihanaliza, Revista de istorie si teorie literara, Romania literara, Rostirea româneasca, Steaua, Studia Universitatis Babes-Bolyai, Synergies, Transilvania, Transylvanian Review, Tribuna. Viata Româneasca.

Competențe și aptitudini organizatorice	<p>Proiecte de cercetare-ddezvoltare pe baza de grant <i>Director de grant</i></p> <p>1. Grant NEC-Link Instituția Coordonatoare: New Europe College, București Anii de derulare: 2005-2006 Imaginar cinematografic și cultură cyber Valoare: 11.950 USD</p> <p>2. Grant CNCSIS Contractul nr. 20GR/ 06.06.2007 TEMA NR. 30 COD CNCSIS 1519 Gulag și Holocaust în cultura română Anii de derulare: 2007-2008 Valoare în Ron: 81650 ron</p> <p>3. Grant USR (Uniunea Scriitorilor din România) Tabăra de scriere creaoare <i>Literatura Provocată</i> (Ipotești) An de derulare: 2007 Valoare în Ron: 10.000 lei</p> <p>4. Grant USR (Uniunea Scriitorilor din România) Tabăra de scriere creaoare <i>1001 de zile și de nopți</i> (Polul Cultural Cetate) An de derulare: 2009 Valoare în Ron: 5000 lei</p> <p><i>Membru în echipe de grant</i> Membru în Grantul CNCSIS Contract nr. 27687/14.03.2005 Imaginarul românesc – imaginariul european Anii de derulare: 2005-2008 Director de grant: Corin Braga Valoare în Ron: 58.000 lei</p>
Competențe și aptitudini tehnice	
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Word Photoshop
Competențe și aptitudini artistice	Prozator. ॥ase volume publicate Poet. ॥ase volume publicate
Alte competențe și aptitudini	<p>Membru în comisii profesionale</p> <p>1. Uniunea Scriitorilor din România, din 1994</p>



	<p>2. Fundația Culturală Echinox, din 1996</p> <p>3. Centrul de Cercetare a Imaginarului, Cluj, Rețeaua internațională GRECO-CRI (Groupe de Recherches coordonnées - Centres de Recherches sur l'Imaginaire), din 2002</p> <p>4. Asociația de Literatură Generală și Comparată din România, filială a Asociației Internaționale de Literatură Comparată (AILC), din 2008</p>
	<p>Membru în comitete de redacție</p> <p>Din 1991 membru în comitetul de redacție al revistei <i>Steaua</i>, Cluj</p> <p>Din 2011 redactor șef adjunct la revista <i>Steaua</i>, Cluj</p> <p>Din 2008 membru în comitetul de redacție al revistei <i>Caietele Echinox</i>, Cluj</p>
Permis(e) de conducere	Nu
Informații suplimentare	<p>Premiul pentru poezie al Asociației Scriitorilor din Cluj, 1994</p> <p>Premiul pentru eseul al Asociației Scriitorilor din Cluj, 1998</p> <p>Premiul "Ioni Negoițescu" pentru eseul al revistei <i>Apostrof</i>, 1998</p> <p>Premiul pentru eseul al Asociației Scriitorilor din Cluj, 2001</p> <p>Premiul pentru eseul al revistei <i>Cuvântul</i>, 2004</p> <p>Premiul pentru poezie al Asociației Scriitorilor din Cluj, 2005</p> <p>Premiul Clubului Lions pentru proză, 2005</p> <p>Premiul România Cultural pentru poezie, 2007</p> <p>Premiul pentru poezie al Asociației Scriitorilor din Cluj, 2009</p> <p>Premiul Asociației de Literatură Generală și Comparată din România pentru eseul, 2011</p>
Anexe	<p>Cărți științifice publicate în edituri naționale</p> <p>1. Ruxandra Cesereanu, <i>Imaginarul violent al românilor</i>, București, Editura Humanitas, 2003, 398 pagini, ISBN: 973-50-0481-X</p> <p>2. Ruxandra Cesereanu, <i>Gulagul în conștiința românească. Memorialistica și literatura închisorilor și lagărelor comuniste</i>, ediția a doua revăzută și adăugită, Iași, Editura Polirom, 2005, 408 pagini, ISBN: 973-681-930-2</p> <p>3. Ruxandra Cesereanu, <i>Panopticon. Political Torture in the Twentieth Century</i>, translated by Carmen Borbely, București, Institutul Cultural Român, 2006, 199 pagini, ISBN: 978-973-577-506-9</p> <p>4. Ruxandra Cesereanu, <i>Năravuri românești. Texte de atitudine</i>, Iași, Editura Polirom, 2007, 231 pagini, ISBN: 978-973-46-0591-0</p> <p>5. Ruxandra Cesereanu, <i>Decembrie '89. Deconstrucția unei revoluții</i>, ediția a doua, Iași, Editura Polirom, 2009, 245 pagini, ISBN: 978-973-46-1263-5</p> <p>6. Ruxandra Cesereanu, <i>Gourmet. Céline, Bulgakov, Cortázar, Rushdie</i>, Cluj, Editura Limes, 2009, 190 pagini, ISBN: 978-973-726-447-3</p> <p>7. Ruxandra Cesereanu, <i>Biblioteca stranie. Eseuri</i> (București, Editura Curtea Veche, 2010, ISBN 978-806-588-021-4</p> <p>Editor de volume publicate în edituri naționale</p> <p>1. <i>Deliruri și delire. O antologie a poeziei onirice românești</i>, (preambul, miniportrete și selecție de texte de Ruxandra Cesereanu), Cluj, Editura Paralela 45, 2000, ISBN 973-593-226-1</p> <p>2. Ruxandra Cesereanu (coord.), <i>Fărâme, cioburi, aşchii dintr-o Curte a Miracolelor</i>.</p>



UNIRILEA EUROPEANĂ



MINISTERUL MUNCII, FAMILIEI și
EGALITĂȚII DE ŞANZIE
AMPOSDRU

fe

FONDUL SOCIAL EUROPEAN
PDS DRU
2007-2013



INSTRUMENTE STRUCTURALE
2007 - 2013

Antropologie urbană narativă, Cluj, Editura Limes, 2004, 198 pagini, ISBN: 973-7907-91-4

3. Ruxandra Cesereanu (coord.), *A doua Curte a Miracolelor*, București, Editura Tritonic, 2004, 244 pagini, ISBN: 973-733-000-5
4. Ruxandra Cesereanu (coord.), *Made in Romania. Subculturi urbane la sfârșit de secol XX și început de secol XXI*, Cluj, Editura Limes, 2005, 186 pagini, ISBN: 973-726-105-0
5. Ruxandra Cesereanu (coord.), *România înghesuită. Cutii de chibrituri, borcane, conserve*, Cluj, Editura Limes, 2006, 190 pagini, ISBN: 973-726-141-7
6. Ruxandra Cesereanu (coord.), *Comunism și represiune în România. Istoria tematică a unui fratricid național*, Iași, Editura Polirom, 2006, 300 pagini, ISBN: 978-973-46-0312-1
7. Ruxandra Cesereanu (coord.), *T(z)ara noastră. Stereotipii și prejudecăți*, București, Institutul Cultural Român, 2006, 286 pagini, ISBN: 978-973-577-512-4

Cluj-Napoca, 17 ianuarie 2014

Ruxandra Broga

