



Curriculum vitae Europass

Informații personale

Nume/Prenume

E-mail

NICOARĂ TOADER

Experiența profesională

2003-2021: Profesor universitar dr. titular la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România;

1998-2003: Conferențiar universitar titular la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România;

1991-1997: Lector universitar titular la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România;

1981-1991: Profesor titular de Istorie la Școala Generală nr. 14, Satu-Mare, Județul Satu Mare, România;

Poziția actuală

Profesor Emerit la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România (HS nr. 24/18.02.2022).

Activități principale și responsabilități

Cursuri și seminarii la nivel licență, masterat și doctorat:

- Istoria Modernă a României,
- Probleme de Antropologie Istorică,
- Istoria atitudinilor în fața morții,
- Istoria culturală. Aspecte metodologice.

Coordonator științific la nivel licență, masterat (Istoria și socio-antropologia epocii moderne) și doctorat.

	2004-prezent: coordonator de doctorat 2006-2017: Director al Școlii doctorale „Istorie, Civilizație, Cultură” la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. 2008-2012: Prorector (responsabil cu Relațiile Internaționale) la Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România. 2004-2008: Decan al Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. 2000-2004: Decan al Facultății de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. 1990-1991: Director la Școala Generală nr. 14, Satu Mare, Județul Satu Mare, România. 1987-1990: Director adjunct la Școala Generală nr. 14, Satu Mare, Județul Satu Mare, România.
Numele și Adresa Angajatorului	Universitatea „Babeș-Bolyai”, Facultatea de Istorie și Filosofie, Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Str. Mihail Kogălniceanu, nr. 1, Cluj-Napoca, România.
Tipul activităților	Predare și cercetare științifică la Departamentul de Istorie Modernă, Arhivistică și Etnologie, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca.
Perioada/ Diploma obținută	1991-1997: Doctorand la Facultatea de Istorie și Filosofie, a Universității „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Titlul obținut: doctor în istorie; 1993-1997: Doctorat în cotutelă la Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca, România și la INALCO, Paris; coordonatori de teză: Prof. Catherine DURANDIN (INALCO) și Prof. Pompiliu TEODOR (UBB). Titlul obținut: doctor în istorie; 1977-1981: student la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca. Specializarea istorie-filosofie. Diploma: licență în istorie-filosofie; 1970-1975: elev al Liceului „Andrei Mureșanu”, Bistrița, județul Bistrița-Năsăud. Diplomă de Bacalaureat.
Specializări / competențe obținute	Istoria modernă a României; Istoria universală; Istoriografia românească și universală; Istoria mentalităților colective și a imaginarului social; Antropologia istorică; Istoria culturală.

2017-2018: Membru CNADTCU, Domeniul Istorie: Comisia de contestații;
2006-2017: Membru CNADTCU, Domeniul Istorie
2002-2024: Editor și redactor al Revistei *Caiete de antropologie istorică*, publicație a Seminarului de Antropologie Istorică, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;
2007-2017: Redactor șef al Anuarului Școlii Doctorale „Istorie. Civilizație și Cultură românească și europeană”;
2008-2012: Membru al Comisiei pentru curriculum universitar a Senatului UBB, Cluj-Napoca;
1994-2016: Director pentru Învățământul la Distanță (ID), specializarea Istorie, UBB, Cluj-Napoca;
2002-2007: Membru al rețelei CLIOHnet (Rețea europeană pentru excelență didactică în Facultățile de Istorie, 60 de departamente);
2002-2007: Coordonator național pentru implementarea sistemului de credite transferabile (Bologna process);
2002-2007: Membru CLIOHRESS, (Rețea europeană de excelență în cercetare (60 de departamente de istorie din universități europene de top)
2006-2008: Director of the Curricula Council at “Babes-Bolyai” University, Cluj-Napoca;
2006: Membru în board-ul editorial al revistei « Recherches », publicată de Centrul pentru limbi și literatură a Universității din Strasbourg, Franța;
1995-1996: Organizator al Seminarului Româno-Britanic “Active Learning in History and Social Sciences” (prima ediție - Sinaia, România; a doua ediție - București, România), sub patronajul Ministerului Educației Naționale și a Ambasadei Regatului Unit la București. Editor al volumului: Alan Booth, Jean Booth, *Învățarea activă în istorie și științele sociale*, Cluj-Napoca, EFES, 2002 și diseminarea rezultatelor la Facultățile de Istorie și Științe Sociale din UBB, Cluj-Napoca;
1994: Specializare la Nottingham University, United Kingdom, asupra dezvoltării curriculare și asigurarea calității în învățământul superior;
1993: Specializare la Universitatea Liberă din Bruxelles, Belgia;
- Organizator al Simpozioanelor, Conferințelor, Colocviilor naționale și internaționale organizate de Institutul de Istorie Națională. Seminarul de Antropologie Istorică, de la Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;
- Fondator și Director al Institutului de Istorie Națională. Seminarul de Antropologie Istorică, Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca;
- Fondator al Masteratului de Istorie modernă și Socio-antropologie istorică;
- participant la mai multe granturi CNCSIS, în 2001, 2004, 2009 și 2010.
- Autor a 3 manuale pentru Învățământ la Distanță și Reconversie profesională.
- *Manual multifuncțional pentru Istoria Modernă a Românilor*, Cluj-Napoca, Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, PHARE Programme for Democracy, prima ediție: 1997, 214 p.; a doua ediție: 1998, 214 p. (coautor).
- *Istoria orală și sursele istoriei locale*, București, 2005, Postgraduate Programme for Professional Reconversion for Didactic Staff in Rural Areas, Specializarea Istorie, Reconversie profesională.
- *Istoria și tradițiile minorităților din România*, București, 2005, Postgraduate Programme for Professional Reconversion for Didactic Staff in Rural Areas, Specializarea Istorie, Reconversie profesională.

Ordine și distincții

- Distincția „Palme académiques” (2002), decernată de Ministerul Francez al Educației.

Limba maternă

Româna

Alte limbi străine cunoscute

Franceză, Engleză

Franceză

Engleză

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent
B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent	B2	Utilizator independent

Competențe și abilități sociale

Responsabil, sociabil, onest

Competențe și aptitudini organizatorice

Bun organizator, competent, eficient, abilități de comunicare

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului

Windows, Word, Excel, Power Point, Internet

Permis de conducere

Categoria B, obținut în 1991.

Alte informații

-

Anexe

Lista publicațiilor științifice

LISTA PUBLICAȚIILOR ȘTIINȚIFICE

Prof. univ. dr. TOADER NICOARĂ

I. Cărți de autor și coautor:

1. *Curtea și societatea de curte în Țările Române*, vol. I: *Secolele XVI-XVII*, Cluj-Napoca, Accent, 2021, 569 p. ISBN 978-606-561-220-4
2. *9 teme de antropologie istorică*, ediția a III-a revizuită și adăugită, Tg. Jiu, Editura Academica Brâncuși, 2018, 365 p. ISBN 978-973-144-895-4
3. *Acțiunea politică și militară a României în 1919, în lumina corespondenței diplomatice a lui Ion I.C. Brătianu*, de Gheorghe I. Brătianu, Ediție și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 236 p. ISBN 978-606-561-190-0.
4. *Cartea Unirii, 1918-1928*, alcătuită de Cezar Petrescu, București, Luceafărul, 1929, Ediție îngrijită și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 175 p. ISBN 978-606-561-185-6
5. *Nouă teme de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Editura Accent, ed. a II-a, 2016, 377 p. ISBN 978-606-561-154-2
6. *Nouă teme de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2013, 242 p. ISBN 978-606-561-081-1
7. *Fernand Braudel: la nouvelle histoire et les Annales en Roumanie. Interférences historiographiques franco-roumaines. Études réunies par Alexandru Florin Alexandru Platon et Toader Nicoară*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, 183 p. ISBN 978-973-8915-81-7
8. *Clio în orizontul mileniului trei (2). Noi explorări în istoriografia contemporană*, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, 306 p. ISBN 978-973-8915-85-5
9. *Sentimentul de insecuritate în societatea românească la începuturile timpurilor moderne (1600-1830)*, I, Cluj-Napoca, PUC, 2006, 600 p. ISBN 978-973-8915-24-4
10. *Clio în orizontul mileniului trei. Explorări în istoriografia contemporană*, Cluj-Napoca, Accent, 2002, 275 p. ISBN 973-8445-04-3
11. *Société rurale et mentalités collectives en Transylvanie à l'époque moderne*, Paris, L'Harmattan, 2002, 372 p. ISBN 2-7475-2193-1
12. *Introducere în istoria mentalităților colective*, antologie, selecția și traducerea textelor de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, PUC, 1998, 400 p. ISBN 973-9261-29-9.
13. *Transilvania la începuturile timpurilor moderne (1680-1800). Societate rurală și mentalități colective*, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 1997, 446 p. ISBN 973-9261-55-8
14. *Mentalități colective și imaginar social. Istoria și noile paradigme ale cunoașterii*, coautor, Cluj-Napoca, Editura Presa Universitară Clujeană/Mesagerul, 1996, 265 p. ISBN 973-9242-09-X
15. *Memorandul, 1892-1894. Ideologie și acțiune politică românească*, coautor, București, Editura Progresul Românesc, 1992, pp. 38-91; ed. a II-a, București, 1994, pp. 59-112. ISBN 973-95617-3X; ISBN 973-95617-4-8

II. Manuale, sinteze:

1. *Istorie; Istorie locală și surse orale* (manual pentru specializarea istorie, forma de învățământ ID-semestrul I) București, Politehnica Press, 2010, 63 p. ISBN 978-606-515-8
2. *Istorie: istoria și tradițiile minorităților din România* (manual pentru specializarea istorie, forma de învățământ ID-semestrul II), București, Politehnica Press, 2011, 79 p. ISBN 978-606-515-231-1
3. *Manual multifuncțional de istoria modernă a României*, coautor, Cluj-Napoca, Asociația Istoricilor din Transilvania și Banat, PUC, 1998, 211 p.
4. *Introducere în istoria mentalităților colective*, antologie, selecția și traducerea textelor, Cluj-Napoca, 1995, 224 p.
5. *Istoria modernizării României (1800-1918)*, București, 1996, fascicula III, 65 p.

III. Studii publicate în volume colective:

1. „România în *La Belle Époque* – progres tehnic și serbări galante (1881-1914)”, în vol. *Pasiune și rigoare: noi tentații istoriografice: omagiu profesorului Ovidiu Ghitta*, coordonatori: Ionuț Costea, Radu Mârza, Valentin Orga, Cluj-Napoca: Argonaut/Mega, 2022, pp. 402-419. ISBN 978-606-085-131-8 (Argonaut)/ ISBN 978-606-020-559-3 (Mega)
2. „Fanarioții în Țările Române. Un capitol încă deschis în istoriografia raporturilor românilor cu grecii”, în *Istoria ca pasiune. Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea a 65 de ani*, ed. de Petronel Zahariuc, Laurențiu Rădvan și Liviu Pilat, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2022. ISBN: 978-606-714-698-1
3. „Din istoria societății de curte (sec. XVI-XVII). Preliminarii”, în vol. *Istoria ca interogație. Maria Crăciun la o aniversare*, coordonat de Carmen Florea, Greta-Monica Miron, Cluj-Napoca: Editura Argonaut/Mega, 2020, pp. 645-658. ISBN 978-973-109-921-7; ISBN 978-606-020-139-7
4. „Istoriografia imaginarului”, în vol. *Enciclopedia imaginariilor*, vol. III: Imaginarul istoric, coord. S. Mitu, Iași: Editura Polirom, 2020, 440 p. ISBN: 978-973-46-8185-3
5. „Perspective istorice și istoriografice asupra raporturilor dintre revoluție și violență”, în *Revolutions. The Archeology of Change* (lucrările conferinței Perspectives in Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity, ediția a IV-a, „Revoluțiile – o arheologie a schimbării”, Universitatea „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 26-27 mai 2017), ed. de Emanuel Grosu, Anca-Diana Bibiri, Camelia Grădinaru, Andreea Mironescu, Roxana Patraș, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2018. ISBN: 978-606-714-440-6
6. „Fruntașiile României Mari”, în colaborare cu Simona Nicoară, în *Alexandru Vaida Voevod și Marea Unire. Repere istorice*, Ediție îngrijită de Mircea Vaida Voevod, Cluj-Napoca, Editura Risoprint, 2018, pp. 166-221. ISBN 978-973-53-2283-0
7. „A doua trecere a Carpaților sau acțiunea politică și militară a României în 1919”, în G.I. Brătianu, *Acțiunea politică și militară a României în 1919, în lumina corespondenței diplomatice a lui Ion I.C. Brătianu*, pp. 7-36, Ediție și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 236 p. ISBN: 978-606-561-190-0.

8. „Cezar Petrescu, un mare scriitor aproape uitat și Marea Unire din 1918”, în *Cartea Unirii, 1918-1928*, alcătuită de Cezar Petrescu, București, Luceafărul, 1929, pp. VII-XIV, Ediție îngrijită și Cuvânt înainte de Toader Nicoară, Cluj-Napoca, Accent, 2018, 175 p. ISBN: 978-606-561-185-6
9. „Gli uomini e la morte nella Grande Guerra. Atteggiamenti e comportamenti”, in *Quaderni della Casa Romana di Venezia (Memorialistica e letteratura della Grande Guerra. Parallelismi e dissonanze*, Atti del Convegno di studi italo-romeno Padova–Venezia, 8–9 ottobre 2015), Istituto Romeno di Cultura e Ricerca Umanistica di Venezia, XI, 2016, pp. 59-70. ISSN: 1583–9397
10. „Curțile princiare în Țările române în secolul al XVII-lea: arhitectură și reprezentare”, în *Istoria ca datorie. Omagiu academicianului Ioan-Aurel Pop la împlinirea vârstei de 60 de ani*, coordonatori Ovidiu Ghitta ș.a., Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane, 2015, pp. 945-962.
11. „Curtea și societatea de curte în Țările române la începutul timpurilor moderne”, în vol. *Seminatores in artium liberalium agro. Studia in honorem et memoriam Barbu Ștefănescu*, coord. Aurel Chiriac, Sorin Șipoș, Cluj-Napoca/Oradea: Academia Română. Centrul de Studii Transilvane/ Editura Muzeului Țării Crișurilor, 2014, pp. 91-100.
12. „Istoria și psihologia. Întâlniri și deschideri epistemologice”, în *Clio în oglindiri de sine. Academicianului Alexandru Zub. Omagiu*, volum îngrijit de Gheorghe Cliveti, Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2014, pp. 253-280.
13. „Marele Război în istoriografie: de la istoria politico-diplomatică la noua istorie culturală”, în vol. *Și ei sunt ai noștri*, Ediție de Ana-Maria Nenițoiu, Cluj-Napoca, Argonaut, 2014, pp. 1-15.
14. „Antropologia istorică în istoriografia românească contemporană”, în vol. *Statutul istoriei și al istoricilor în contemporanitate*, coord. Gabriel Moise, Sorin Șipoș, Igor Sarov, Cluj-Napoca, Editura Mega, 2013, pp. 127-152.
15. „Disciplinarea socială și problemele lumii contemporane”, în vol. Barbu Ștefănescu, Toader Nicoară, (coordonatori), *Valorile lumii rurale, Perspective istorice și istoriografice*, Cluj-Napoca, Accent, 2013, pp. 518-522.
16. „La Mort dans l'espace historiographique roumain contemporain”, în vol. *Proceedings of Dying and Death in 18th-21th Century Europe*. Second edition, coord. Marius Rotar, Tudor Victor Rosu, Helen Frisby, Cluj-Napoca, Editura Accent, 2009, pp. 159-164.
17. „Asupra reprezentării puterii regale-imperiale. Câteva considerații istoriografice”, în volumul *Ideologii politice și reprezentări ale puterii în Europa*, Studii reunite de Alexandru Florin Platon, Bogdan Petru Malean, Liviu Pilat, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, Iași, 2009, pp. 207-228.
18. „Les paradigmes des *Annales* en Roumanie. Le cas de l'historien Alexandru Duțu”, în vol. *Fernand Braudel: la nouvelle histoire et les Annales in Roumanie. Interferences historiographiques franco-roumaines*, Études réunies par Alexandru Florin Platon et Toader Nicoară, Editura Accent, 2009, pp. 125-144 (în colaborare)
19. „Problemele istoriei și ale învățământului istoric la Universitatea din Cluj într-un deceniu de tranziție (1990-2000)”, în *Zece ani de istoriografie universitară la Cluj (1990-2000)*, Cluj-Napoca, 2002, pp. 1-18.
20. „Repere noi pentru o dezbatere veche: începuturile modernității românești (I)” în vol. *Studii de istorie modernă a Transilvaniei. Omagiu profesorului Magyari András*. Coordonatori Judit Pál, Enikő Rűsz Fogarasi, Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002.

21. „Sub semnul interdisciplinarității. Istoria și științele sociale în secolul XX”, în volumul *Studii de imagologie*, III, Cluj-Napoca, PUC, 2002.
22. „Iobăgia în sensibilitatea colectivă”, în *Studii de imagologie*, Oradea, 2001, pp. 341-486.
23. „Aspetti della religione popolare nella società romana della Transilvania nel XVIII secolo”, în *Etnia e confessione in Transilvania (secoli XVI-XX)*, Acta, A cura di Francesco Guida, Lithos Editrice, Roma, 2001, pp. 37-51.
24. „Istoria mentalităților colective - statutul unei discipline”, prefață la *Introducere în istoria mentalităților colective*, Cluj-Napoca, PUC, 2000, pp. 5-31.
25. „La Transylvanie dans la mémoire collective des Roumains et des Hongrois à l'époque post-communiste”, în *La Transylvanie dans la Roumanie post-communiste, Actes du colloque du CRINI*, sous la direction de Patrice Neau, Echinex, Cluj, 2000, pp. 13-25.
26. „La Religion du monde rurale en Transylvanie au XVIIIe siècle”, în *Spiritualitate transilvană și istorie europeană*, Alba Iulia, Muzeul Național al Unirii, editori Iacob Mârza și Ana Dumitran, 1999, pp. 235-252.
27. „Imaginea de sine și «conștiință» națională la românii din Transilvania în secolul al XVIII-lea”, în *Studii istorice, Omagiu profesorului Camil Mureșanu la împlinirea vârstei de 70 de ani*, Cluj-Napoca, PUC, 1998, pp. 153-170.
28. „Iuliu Maniu între memorie și istorie”, postfață la Ionel Pop, Zaharia Boilă, Matei Boilă, *Amintiri despre Iuliu Maniu*, Dacia, Cluj-Napoca, 1998, pp. 115-125.
29. „Românii din Transilvania în imaginarul aristocratic maghiar în secolul XVIII”, în *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, 2, Cluj-Napoca, PUC, 1998, pp. 123-135.
30. „Le miraculeux et le magique dans la religion des Roumains de Transylvanie au XVIII-e siècle”, în *Church and Society in Central and Eastern Europe*, Edited by Maria Crăciun and Ovidiu Ghitta, European Studies Foundation Publishing House, Cluj-Napoca, 1998, pp. 413-424.
31. „Românii în sensibilitatea săsească și austriacă la sfârșitul secolului al XVII-lea și în secolul XVIII: clișee și stereotipii”, în volumul *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, Coordonatori Valeriu Leu, Nicolae Bocșan, Editura Banatica, Reșița, 1996.
32. „Le Discours antigrecque et antiphannariote dans la société roumaine (XVII-e – XVIII-e siècle)”, în volumul *Ethnicity and Religion in Central and Eastern Europe*, Edited by Maria Crăciun and Ovidiu Ghitta, Cluj-Napoca, Cluj University Press, 1995, pp. 205-211.
33. „Die Raumlichen Horizonte der Rumänischen Dorfzivilisation von Siebenburgen und Banat Anfangs der Neuzeit (1680-1800)”, în volumul *Kulturraum Mittlere und Untere Donau; Traditionen und Perspektiven des Zusammenlebens*, Reșița, 1995, pp. 165-180.
34. „Epidemii și mentalități în societatea românească în zorile epocii moderne (1700-1830)”, în volumul *Studii de istorie a Transilvaniei*, editori Sorin Mitu și Florin Gogâltan, Cluj-Napoca, 1994, pp. 152-164.
35. „Fenomene astronomice în mentalitatea românească în zorile epocii moderne (1680-1830)”, în volumul *Convergențe europene. Istorie și societate în epoca modernă*, Editura Dacia, Cluj-Napoca, 1993, pp. 87-97.
36. „Repere ale unei istorii a sentimentului religios și religiei populare”, în volumul *Viață privată, mentalități colective și imaginar social în Transilvania*, coordonatori Sorin Mitu și Florin Gogâltan, Cluj-Napoca-Oradea, 1995-1996, pp. 169-176; și în *Istoria azi*, 1993, nr. 10, pp. 121-129.

IV. Studii și articole în reviste de specialitate:

1. „In Memoriam. Barbu Ștefănescu (5 iulie 1953–16 februarie 2013): istoric al lumii rurale”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XXII, nr. 2 (43), Iulie–Decembrie 2023, pp. 15–28.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/43cai2.pdf>
2. „«Douăzeci de ani după...». Antropologia istorică la Cluj”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XXII, nr. 1 (42), Ianuarie–Iunie 2023, pp. 5–13. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/42cai1.pdf>
3. „Umbra lui Thanatos la începutul mileniului III. Moartea în sensibilitatea contemporană”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XXI, nr. 1 (40), Ianuarie–Iunie 2022, pp. 5–26.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/40cai1.pdf>
4. „Violența și disciplinarea. Perspective istorice și istoriografice”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XX, nr. 2 (39), Iulie–Decembrie 2021, pp. 5–22. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/39cai1.pdf>
5. „Epidemiile de ciumă în societatea românească (secolele XV–XIX)”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XX, nr. 1 (38), Ianuarie–Iunie 2021, pp. 34–73.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/38cai3.pdf>
6. „Din istoria societății de curte. Mese, ospete și sărbători domnești în secolul al XVII-lea românesc”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XIX, nr. 2 (37), Iulie–Decembrie 2020, pp. 32–59.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/37CAI03.pdf>
7. „Curtea unui principe cu „fire împărătească”. Moldova lui Vasile Lupu (1634–1653)”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul XIX, nr. 1 (36), Ianuarie–Iunie 2020, pp. 91–125.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/36cai7.pdf>
8. „Antropologia istorică. Perspective contemporane”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XIX, nr. 1 (36), Ianuarie–Iunie 2020, pp. 5–11. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/36cai1.pdf>
9. „Curtea și «societatea de curte» sub Matei Basarab (1632–1654)”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XVIII, nr. 2 (35), Iulie–Decembrie 2019, pp. 123–135.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/35cai6.pdf>
10. „Introducere. Monarhia românească modernă – un proiect de țară și realizatorii săi”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XVIII, nr. 1 (34), Ianuarie–Iunie 2019, pp. 5–7.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/34cai1.pdf>
11. „Prințul străin și monarhia constituțională la români”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XVIII, nr. 1 (34), Ianuarie–Iunie 2019, pp. 8–19. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/34cai2.pdf>
12. „Introducere. Marea Unire. Oameni, fapte, întâmplări”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul XVII, nr. 2 (33), iulie-decembrie 2018, pp. 5–6. ISSN 1583-2562
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/33cai1.pdf>
13. „Istoriografia războiului. Tendințe și evoluții recente”, în *Caiete de antropologie istorică*, Anul XV, nr. 1 (30), Ianuarie–Iunie 2017, pp. 5–10. ISSN 1583-2562
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/30cai1.pdf>
14. „Oamenii și Moartea în Marele Război. Atitudini și comportamente”, în *Caiete de antropologie istorică*, Anul XV, nr. 2 (31), Iulie–Decembrie 2017, pp. 11–24. ISSN 1583-2562
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/31cai2.pdf>

15. „Norbert Elias și teoria «societății de curte» ca geneză a modernității. Pertinența unei teorii”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul XIII, nr. 1-2 (24-25), Ianuarie–Decembrie 2014, pp. 5-14.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/24-25cai1.pdf>
16. „Curtea și societatea de curte în Valahia lui C. Brâncoveanu (1688-1714)”, *Caiete de antropologie istorică*, anul XIII, nr. 1-2 (24-25), ianuarie-decembrie 2014, pp. 151-201. ISSN 1583-2562
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/24-25cai1.pdf>
17. „Zece ani de antropologie istorică la Universitatea din Cluj”, în *Caiete de antropologie istorică*, Supliment, Cluj-Napoca, anul X, ianuarie-decembrie 2013, pp. 5-9.
18. Inovație și schimbare în istoriografia română de azi (1990-2012)”, în *Anuarul Institutului de Cercetări Socio-Umane „Gheorghe Șincai” al Academiei Române*, 15/2012, pp. 113-127.
<https://www.cceol.com/search/article-detail?id=141111>
19. „Istoria peisajului. Grădini și parcuri istorice”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul XI, nr. 1-2 (20-21), Ianuarie – decembrie 2012, pp. 5-6. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/20-21cai1.pdf>
20. „Haiducie, brigandaj și disciplinare socială”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul IX, nr. 1(16), ianuarie-iunie, 2010, pp. 3-7. (Introducere) <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/16cai1.pdf>
21. „Disciplinarea socială și modernitatea”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul IX, nr. 1(16), ianuarie-iunie, 2010, pp. 7-18. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/16cai2.pdf>
22. „Liviu Maior istoric al modernității”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul VIII, nr. 2(15), iulie-decembrie 2009, pp. 7-17. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/15cai1.pdf>
23. „Probleme ale antropologiei contemporane”, în *Caiete de antropologie istorică*, an VII, nr. 1-2(12-13), ianuarie-decembrie 2008, pp. 7-9. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/12-13cai1.pdf>
24. „Din distracțiile societății de curte în țările române. Vânători și plimbări domnești în sec. XVII și XVIII”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul VI, nr. 1-2 (10-11), ianuarie - decembrie 2007, pp. 57-78
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/10-11cai5.pdf>
25. „Pentru o istorie a alimentației și consumului în istoriografia românească”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul V, nr. 1-2(8-9), ianuarie-decembrie, 2006, pp. 7-10.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/8-9cai1.pdf>
26. „Oamenii și moartea în societatea românească”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul III, nr. 1-2(5-6), ianuarie-decembrie, 2004, pp. 7-8. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/5-6cai1.pdf>
27. „Portrete în oglinzi paralele – Philippe Ariès (1914-1984). Michel Vovelle (1933-)”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul III, nr. 1-2 (5-6), ianuarie - decembrie 2004, pp. 259-275
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/5-6cai13.pdf>
28. „Istoricul și moartea – un itinerar”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul III, nr. 1-2(5-6), ianuarie-decembrie, 2004, pp. 11-24. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/5-6cai2.pdf>
29. „Istorie și violență – lecturi posibile”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul I, nr. 2, iulie-decembrie 2002, pp. 7-34. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/2cai1.pdf>
30. „Alain Corbin istoric al sensibilului”, în *Caiete de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Anul I, nr. 1, ianuarie-iunie 2002, pp. 67-73. <https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/01cai6.pdf>

31. „Pentru o antropologie istorică în spațiul istoriografiei românești contemporane”, în *Caiete de antropologie istorică*, anul I, nr. 1, ianuarie-iunie 2002, pp. 7-22.
<https://www.caieteantropologieistorica.ro/docs/R3/01cai2.pdf>
32. „Le mythe du «Bon Empereur» dans la sensibilité collective des Roumains de Transylvanie”, în *New Europe College Yearbook*, 7/1999, pp. 323-423. <https://www.cceeol.com/search/article-detail?id=212139>
33. „Der Mythos vom «guten Kaiser» im Geschichtsbewusstsein der siebenbürgischen Rumänen”, în *Wissenschaftsstrukturen in Rumänien vor und nach 1989. Funktionsmodelle und Entwürfe*, Institut für donauschwäbische Geschichte und Landeskunde, Materialien 10, Tübingen, 1997, Herausgegeben von Horst Fassel, pp. 61-70.
34. „La Nouvelle Histoire et les exigences de l'interdisciplinarité”, în *Les Cahiers du Séminaire de Bucarest*, no. 2, juin, 1996, pp. 37-51.
35. „Thanatos în grădinile lui Clio. Moartea și atitudinile în fața morții în preocupările istoricilor”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, nr. 2, 1995.
36. „Timpul bisericii în mentalitatea țărănească din Transilvania în prima jumătate a sec. al XVIII-lea”, în *Revista Bistriței*, IX, 1995, pp. 189-195.
37. „Orizonturi temporare în satul românesc din Transilvania și Banat (1680-1800)”, în *Revista Bistriței*, vol. VIII, 1994, pp. 117-128.
38. „Le temps de l'église dans la mentalité paysanne de Transylvanie pendant la première moitié du XVIII-e siècle”, în *Colloquia*, I, nr. 2, 1994, pp. 104-113.
39. „Gh. I. Brătianu istoric al relațiilor internaționale ale României moderne”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, XXXVIII, 1994, (în colaborare).
40. „Mental and Political Climate in the Romanian Society in the Second Half of the 17th Century and the First Decades of the 18th Century”, în *Colloquia - Journal of Central European Studies*, Cluj-Napoca, I, nr. 1, 1994, pp. 69-85.
41. „Stadiul editării documentelor unirii de la 1 Decembrie 1918”, în *Istoria azi*, 1993, nr. 2, pp. 29-37.
42. „Climat politique et climat mental dans la société roumaine de la seconde moitié du XVII-e siècle et les dernières décennies du siècle suivant. Le niveau nobiliaire”, în *Studia Universitatis Babeș-Bolyai. Historia*, Cluj-Napoca, XXXV, 1990, nr. 1, pp. 102-112.
43. „Cutremure de pământ și mentalități colective la începutul epocii moderne”, în *Acta Musei Napocensis*, Cluj-Napoca, XXIV-XXV (1987-1988), pp. 301-314.
44. „Variații climaterice și mentalități colective în secolul al XVIII-lea și începutul secolului al XIX-lea”, în *Satu Mare. Studii și comunicări*, VII-VIII (1986-1987), pp. 257-264.

V. Volume editate. Traduceri:

1. *Caiete de antropologie istorică*, Cluj-Napoca, Accent, 2002-2024 (43 de numere, 2 suplimente) - Redactor șef și editor general. ISSN 1583-2562. <http://www.caieteantropologieistorica.ro/index.php?p=arch>
2. *Anuarul Școlii Doctorale „Istorie. Civilizație. Cultură”*, Cluj-Napoca, Accent, 2008-2016, Redactor șef și editor general.
3. *Zece ani de istoriografie universitară la Cluj (1990-2000)*, Cluj-Napoca, 2002 (Bibliografie).

4. Alan Booth, Jeanne Booth, *Învățarea activă*, Cluj-Napoca, EFES, 2000.
5. *Identitate și alteritate. Studii de istorie politică și culturală*, III-V, Cluj-Napoca, PUC, 2002-2011.
6. Catherine Durandin, *Discurs politic și modernizare în România (Secolele XIX-XX)*, Cluj-Napoca, PUC, 2000.
7. *Identitate și alteritate. Studii de imagologie*, I-II, Reșița, Banatica, 1996-1998.

VI. Conferințe naționale și internaționale

1. Organizator Conferința națională „Douăzeci de ani după... Antropologia istorică în spațiul cunoașterii istorice contemporane” (sesiune jubiliară), Cluj-Napoca, 10-11 iunie 2022
2. Organizator Sesiunea Seminarului de Antropologie Istorică (2002-2018 - 3 sesiuni internaționale)
3. Organizator Sesiunea de comunicări științifice ale Școlii Doctorale „Istorie. Civilizație. Cultură” (3 sesiuni internaționale)
4. Organizator Sesiunea Seminarului de Antropologie Istorică (2002-2019 - 7 sesiuni naționale)
5. Organizator Sesiunea de comunicări științifice ale Școlii Doctorale „Istorie. Civilizație. Cultură” (10 sesiuni naționale)
6. Conferința *Perspectives in the Humanities and Social Sciences: Hinting at Interdisciplinarity*, Tema ediției „Revoluțiile – o arheologie a schimbării”, 26-27 mai 2017.
7. Conferința națională *Violență, societate și modernizare în spațiul românesc. Marele Război, sfârșitul modernității?*, sub egida Seminarului de Antropologie Istorică al Facultății de Istorie și Filosofie, Cluj-Napoca, 2-3 iunie 2016.
8. Organizator al Seminarului de networking și al Conferinței internaționale „Tineri cercetători și interdisciplinaritatea. Perspective istorice și metodologice”, 9-10 iulie 2015, în Aula „Ferdinand”, Institutul de Istorie Națională.