



UNIVERSITATEA
BABEŞ-BOLYAI

Universitatea „Babeş-Bolyai”
Cluj-Napoca

FACULTATEA DE
TEATRU ȘI
TELEVIZIUNE

Str. Mihail Kogălniceanu Nr. 4
400084, Cluj-Napoca
Tel./Fax: 0264 590066;
Tel. 0264 405357;
Tel. 0264 590095
E-mail: secretariat.ttv@ubbcluj.ro

Nr. 21 din 24.01.2013

REGULAMENT DE ORGANIZARE ȘI DESFĂȘURARE
A STUDIILOR UNIVERSITARE DE DOCTORAT

În temeiul *Legii Educației Naționale* nr. 1/2011, al *Codului Studiilor Universitare de Doctorat* aprobat prin Hotărârea Guvernului României nr. 681/2011 și al *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat* (din 21 octombrie 2011) Consiliul Profesoral al Facultății de Teatru și Televiziune adoptă prezentul Regulament privind Organizarea și Desfășurarea Studiilor Universitare de Doctorat.

I. Dispoziții generale

Art. 1. Studiile universitare de doctorat, denumite pe scurt doctorat, constituie cel de-al treilea ciclu al studiilor universitare oferite în Facultatea de Teatru și Televiziune. Ele se desfășoară sub îndrumarea unui conducător de doctorat, numai în regim *cu frecvență* și cuprind două componente: un program de pregătire universitară avansată și un program de cercetare științifică. Doctoratul se finalizează cu susținerea publică a unei lucrări elaborate de doctorand, numită *teză de doctorat*.

(1) Scopul studiilor doctorale este formarea doctorandului, prin intermediul cercetării, pentru cercetare-dezvoltare, inovare și creație artistică.

(2) Studiile universitare de doctorat permit dobândirea unei calificări de nivelul 8 din Cadrul European al Calificărilor (EQF) și din Cadrul Național al Calificărilor.

Art. 2 (1) Studiile universitare de doctorat sunt organizate de Institutul de Studii Doctorale al Universității Babeș-Bolyai. Școala Doctorală în Teatru este Departament al Facultății de Teatru și Televiziune, dar se subordonează din punctul de vedere al administrației actelor de studii și Consiliului pentru Studiile Universitare de Doctorat al UBB Cluj (numit în continuare CSUD-UBB-Cluj).

(2) Persoana înmatriculată într-un program de studii universitare de doctorat are, pe tot parcursul studiilor sale universitare de doctorat, calitatea de student-doctorand, mai puțin în eventualele perioade de întrerupere a acestora și în eventuala perioadă de grație, ambele acordate conform prevederilor prezentului Regulament.

(3) Admiterea la studiile universitare de doctorat în teatru se face pe baza unui concurs organizat de Universitatea Babeș-Bolyai, prin Institutul de Studii Doctorale, în conformitate cu metodologia-

cadrul privind organizarea admiterii în instituțiile de învățământ superior din România, elaborată anual de Ministerul Educației Naționale (denumit în continuare MEN), și cu reglementările proprii ale Universității Babeș-Bolyai.

(4) Au dreptul să participe la concursul de admitere la studii universitare de doctorat în teatru numai absolvenți ai studiilor universitare cu diplomă de master în teatru, arte plastice, muzică sau științe umaniste, sau diplome echivalente acesteia. Diploma de absolvire sau de licență a absolvenților învățământului superior de lungă durată din perioada anterioară aplicării celor trei cicluri Bologna este echivalentă cu diploma de studii universitare de master în specialitate.

(5) Cu ocazia înscrierii la un concurs de admitere, candidatul la studiile universitare de doctorat în teatru își alege un conducerător de doctorat, dintre acei conducerători de doctorat ai *Scolii Doctorale în Teatru* care oferă locuri de student-doctorand pentru acel concurs de admitere, și concurează pentru ocuparea unui loc al conducerătorului respectiv. În cazul reușitei, acel conducerător de doctorat va coordona studiile universitare de doctorat ale candidatului respectiv.

(6) Doctoratul se desfășoară pe baza unui contract de studii universitare de doctorat încheiat, prin Institutul de Studii Doctorale, între studentul-doctorand, conducerătorul său de doctorat și Universitatea Babeș-Bolyai, în care se stabilesc drepturile și obligațiile ce revin studentului-doctorand, conducerătorului de doctorat și, prin intermediul scolii doctorale, Universității Babeș-Bolyai.

(7) Pe parcursul studiilor sale de doctorat, studentul-doctorand mai este sprijinit și de *o comisie de îndrumare* formată din alte 3 cadre didactice sau de cercetare din Universitatea Babeș-Bolyai sau din afara acesteia - inclusiv din universități de prestigiu din străinătate, care au titlul de doctor și cel puțin funcția de lector universitar sau de cercetător științific gradul III. Componența *comisiei de îndrumare* este stabilită de conducerătorul de doctorat, în urma consultării cu studentul-doctorand, în termen de cel mult 30 de zile de la data înmatriculării acestuia.

Art. 3. (1) *Scoala Doctorală în Teatru* organizează în prezent, prin acreditarea Ministerului Educației, Cercetării și Inovării, *doctorat științific* în domeniul teatrului. Doctoratul științific are ca finalitate producerea, pe baza unor metode științifice, de cunoaștere științifică originală, relevantă la nivel național și internațional. El este o condiție pentru cariera profesională în învățământul superior și în cercetare. În urma finalizării studiilor universitare de doctorat științific, *Scoala Doctorală în Teatru* a Universității Babeș-Bolyai conferă diploma și titlul de doctor în științe, corespunzându-i acronimul Dr.S. În diploma care certifică obținerea și definirea acestui titlu de doctor se menționează, în mod expres, domeniul disciplinar TEATRU sau, în cazul unor proiecte în cotutelă de tip interdisciplinar, domeniile interdisciplinare care au stat la baza consorțiului de cotutelă pentru respectivul doctorat. Doctoratele în cotutelă se realizează conform *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat* (vezi art. 11, alin. 3-7).

(2) În momentul apariției clarificărilor MEN cu privire la statusul curricular și metodologia de funcționare a *doctoratului profesional*, *Scoala Doctorală în Teatru* va organiza și acest tip de ofertă educațională. În urma finalizării studiilor universitare de doctorat profesional, Universitatea Babeș-Bolyai va confira diploma și titlul de doctor în domeniul TEATRU, corespunzându-i acronimul Dr.P.

(3) Subdomeniile de cercetare în cadrul *doctoratului științific* sunt stabilite la propunerea *Comisiei de doctorat a Scolii Doctorale în Teatru*, cu aprobarea Consiliului Profesoral al Facultății de Teatru și Televiziune, și pot fi modificate periodic prin aceeași procedură. Subdomeniile prioritare de cercetare urmărite în prezent în cadrul studiilor universitare de doctorat în Facultatea de Teatru și Televiziune sunt:

a. Teorii ale receptării spectacolului teatral

- b. Istoria teatrului românesc și universal
- c. Teoria și estetica teatrului
- d. Semioologia și pragmatica spectacolului contemporan
- e. Curențe și tendințe în arta spectacolului
- f. Teatrul extrem contemporan
- g. Metodologii, tehnici educaționale și sisteme de profesionalizare în artele spectacolului

Art. 4. (1) Studiile universitare de doctorat ale unui student-doctorand în teatru se planifică pentru o perioadă de 3 ani universitari (fiecare alcătuit din câte 2 semestre universitare) și cuprind:

- a) un program de pregătire bazat pe studii universitare avansate, parcurs în cadrul școlii doctorale și alcătuit din activități desfășurate în formațiuni instituționalizate de studiu;
- b) un program individual de cercetare științifică/creație artistică.

(2) Studiile universitare de doctorat se încheie cu susținerea publică a unei lucrări originale, numită *teză de doctorat*, care este rezultatul activității de cercetare (sau de creație artistică în cazul *doctoratului profesional*) desfășurate de doctorand pe parcursul studiilor universitare de doctorat. Teza trebuie să respecte cerințele stabilite prin Regulamentul Școlii Doctorale în Teatru. Pe baza tezei de doctorat și a susținerii publice a acesteia se decide acordarea sau neacordarea titlului de doctor.

(3) Se consideră că un student-doctorand și-a finalizat studiile de doctorat dacă a susținut public teza de doctorat și, în urma susținerii publice, s-a acordat acesteia cel puțin calificativul *Satisfăcător*.

Art. 5. (1) Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate asigură pregătirea studentului-doctorand prin activități didactice-științifice (cursuri, seminare, ateliere și altele asemenea) și se realizează într-unul dintre cele două semestre universitare ale primului an al doctoratului. El are o durată de 12 săptămâni și nu poate fi prelungit.

(2) Programul individual de cercetare științifică/creație artistică este organizat în domeniul de cercetare/domeniul artistic în care s-a consacrat conducătorul de doctorat. El se planifică pentru întreaga perioadă a studiilor universitare de doctorat. În situații speciale, când tematica abordată necesită o perioadă mai mare, durata acestui program poate fi prelungită o singură dată cu 2 sau 4 semestre universitare, în conformitate cu prevederile prezentului Regulament. Pentru prelungire se încheie un act adițional la contractul de studii universitare de doctorat.

Art. 6. (1) Programele de studii universitare de doctorat în teatru se organizează cu finanțare de la bugetul de stat, în regim cu taxă sau din alte surse legal constituite.

(2) O persoană poate beneficia de finanțare de la buget pentru un singur program de studii universitare de doctorat.

Art.7. Persoanele care posedă calificările necesare și care dispun de resursele financiare corespunzătoare (fie din surse proprii, fie din burse acordate de persoane fizice sau juridice), pot fi admise, la solicitarea lor și în urma promovării concursului de admitere la doctorat, ca studenți-doctoranzi în regim cu taxă, în condițiile *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat* (vezi art. 13, alin. 1-7).

Art.8. (1) MEN va acorda anual, prin hotărâre a Guvernului, un număr de *granturi doctorale multianuale*, pe o perioadă de minimum 3 ani, pentru studiile universitare de doctorat. Grantul doctoral include quantumul bursei individuale și costurile pentru programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate și pentru programul individual de cercetare științifică/creație artistică.

(2) *Granturile doctorale* se acordă fie pe bază de competiție națională de proiecte științifice între școlile doctorale, fie pe bază de competiție națională de proiecte științifice între conducătorii titulari de doctorat. Competițiile sunt organizate în coordonarea Consiliului Național al Cercetării Științifice.

(3) Numărul anual de granturi doctorale alocate celor două tipuri de competiții prevăzute la alin. (2), precum și metodologia de desfășurare a competițiilor se stabilesc prin ordin al ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului.

II. Școala Doctorală în Teatru

Art. 9. (1) *Școala Doctorală în Teatru* a Facultății de Teatru și Televiziune din Universitatea Babeș-Bolyai este formată din:

- a) conducători de doctorat titulari;
- b) cadre didactice universitare afiliate și cercetători afiliați, implicați în realizarea activităților didactice/de cercetare prevăzute în programele de studii universitare de doctorat ale școlii doctorale;
- c) studenți-doctoranți.

(2) Studentul-doctorand face parte din acea școală doctorală în care conducătorul său de doctorat, respectiv conducătorul său de doctorat principal, este titular.

(3) Conducătorii de doctorat titulari, cadrele didactice universitare afiliate, cercetătorii afiliați și studenții-doctoranți care activează în cadrul Școlii Doctorale în Teatru sunt cuprinși în statul de funcții al școlii doctorale.

(4) Activitățile de conducere, respectiv, de îndrumare a studenților-doctoranți precum și cele didactice prevăzute în programele de studii universitare de doctorat ale Școlii doctorale sunt normate și remunerate (după prestarea lor) în conformitate cu legislația în vigoare.

(5) Școala Doctorală în Teatru poate angaja personal didactic auxiliar, personal de cercetare și personal nedidactic, dacă finanțarea posturilor corespunzătoare este asigurată.

(6) Studentul-doctorand poate desfășura activități didactice, în cadrul ciclului I de studii universitare, în limita a 4-6 ore didactice pe săptămână, potrivit contractului de studii universitare de doctorat, sau activități extradidactice de tip administrativ (tutoriere a studenților și masteranzilor, secretariat de colectiv didactic sau departamental, coordonare a practiciei studenților etc.). Activitățile didactice și extradidactice care depășesc acest nivel vor fi remunerate în conformitate cu legislația în vigoare, întrând sub incidența Codului muncii, cu respectarea drepturilor și obligațiilor ce revin salariatului și cu plata contribuțiilor datorate, potrivit legii, la asigurările sociale de stat, la asigurările pentru somaj, la asigurările sociale de sănătate și pentru accidente de muncă și boli profesionale.

Art. 10. (1) Facultatea de Teatru și Televiziune răspunde de conținutul tuturor programelor de studii universitare de doctorat oferite de Școala Doctorală în Teatru.

(2) Întreaga activitate administrativ-tehnica a școlilor doctorale este îndrumată și coordonată de Consiliul pentru Studiile Universitare de Doctorat al UBB Cluj.

Art. 11. (1) În vederea formării unei noi generații de cercetători, menirea Școlilor Doctorale în Teatru este aceea de a asigura perfecționarea și extinderea pregăririi, atestate prin diploma obținută la finalizarea studiilor universitare de master, prin activități de predare, de seminarizare, de evaluare,

de cercetare științifică, de valorificare a cercetării științifice și a creației artistice din domeniul teatrului.

(2) Rezultatele Școlii Doctorale trebuie să se reflecte în nivelul științific al publicațiilor, al proiectelor de cercetare și creație și al tezelor de doctorat elaborate de studenți-doctoranți ce au urmat-o.

(3) În fiecare an universitar, Școala Doctorală în Teatru organizează pentru studenți-doctoranți cel puțin o sesiune de comunicări științifice, deschisă și altor tineri cercetători din Universitatea Babeș-Bolyai sau din afara ei.

Art. 12. (1) Școala Doctorală în Teatru este condusă de *Consiliul școlii doctorale*. Consiliul școlii doctorale este condus de directorul școlii doctorale, care este membru de drept al consiliului școlii doctorale. Consiliul școlii doctorale este asimilat consiliului unui departament, iar funcția de director al școlii doctorale este asimilată funcției de director de departament.

(2) Consiliul școlii doctorale este alcătuit din:

- a) conducători de doctorat titulari în acea școală doctorală, în proporție de maximum 50%;
- b) studenți-doctoranți ai școlii doctorale în proporție de 20%, rotunjită prin adăos dacă ea nu este un număr întreg;
- c) restul este format din membri din afara școlii doctorale, selectați dintre personalități științifice a căror activitate științifică are o recunoaștere internațională semnificativă.

(3) Ponderea în cadrul consiliului școlii doctorale a conducătorilor de doctorat titulari care provin din acea școală doctorală este stabilită de către CSUD. Numărul minim al membrilor consiliului Școlii Doctorale în Teatru este 4: directorul școlii doctorale, încă un conducător de doctorat titular, un student-doctorand și o personalitate din afara școlii doctorale.

(4) Directorul școlii doctorale este numit de către CSUD dintre conducătorii de doctorat titulari în cadrul școlii doctorale. Ceilalți membri ai consiliului școlii doctorale se aleg prin votul universal, direct, secret și egal al conducătorilor de doctorat titulari în școală doctorală respectivă.

(5) Cadrele didactice universitare sau cercetătorii care vor fi membri ai consiliului școlii doctorale trebuie să aibă dreptul de a conduce doctorate, în țară sau străinătate, și să îndeplinească acele standarde minime și obligatorii pentru acordarea atestatului de abilitare, aprobate prin ordin al ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului, care sunt în vigoare la data alegerii/numirii lor ca membri ai consiliului școlii doctorale.

(6) Mandatul consiliului școlii doctorale este de 5 ani. Studenți-doctoranți care sunt membri ai consiliului școlii doctorale și își finalizează studiile universitare de doctorat în timpul mandatului consiliului pierd calitatea de membru al consiliului la data susținerii publice a tezei de doctorat.

(7) Locurile devenite vacante în cadrul consiliului școlii doctorale se ocupă potrivit prevederilor alin. (4), iar mandatul noului membru începează la expirarea mandatului consiliului școlii doctorale.

(8) Consiliul școlii doctorale se întruneste de cel puțin 3 ori pe an. Reuniunile consiliului școlii doctorale sunt convocate la cererea directorului școlii doctorale sau a cel puțin unei treimi din numărul membrilor consiliului. Ele sunt conduse de directorul școlii doctorale.

Art. 13. Consiliul școlii doctorale are ca principale atribuții următoarele :

- a) elaborează regulamentul școlii doctorale;

- b) decide acordarea/retragerea calității de conducător de doctorat titular, respectiv a calității de cadre didactice universitar afiliat sau de cercetător afiliat, înințând seama de prevederile regulamentului școlii doctorale;
- c) hotărăște, la propunerea conducătorilor de doctorat titulari, înmatricularea la studiile universitare de doctorat a candidaților selectați prin concursul de admitere;
- d) dacă este cazul, hotărăște, la propunerea conducătorilor de doctorat titulari, exmatricularea studenților-doctoranți;
- e) realocă conducerea unui doctorat aflat în desfășurare altui conducător de doctorat în situația în care conducătorul de doctorat s-a pensionat și nu dorește să-și continue activitatea de conducere de doctorate, ori în alte situații prebăzute de Regulamentul UBB;
- f) avizează statul de funcții al școlii doctorale;
- g) elaborează conținutul fiecărui program de studii universitare de doctorat (disciplinele, care constituie obiectul activității didactice din programul de studii universitare de doctorat, numărul de ore afectate cursului, seminarului și lucrărilor aplicative din cadrul unei discipline, numărul de credite transferabile alocate disciplinelor și lista cadrelor didactice care predau în cadrul programului), inclusiv ponderea activităților individuale, a activităților în formațiuni de studii și a activităților de cercetare desfășurate sub coordonarea conducătorilor de doctorat;
- h) aproba planurile individuale de studii universitare de doctorat ale studenților-doctoranți;
- i) implementează proceduri de evidențiere a rezultatelor cercetării doctorale în scopul evaluării tezelor de doctorat și a avizării lor în vederea susținerii publice;
- j) pune în aplicare și urmărește respectarea întocimai a structurii programelor de studii universitare de doctorat;
- k) asigură evaluarea internă a programelor de studii universitare de doctorat, pe baza căreia școala doctorală va revizui, modifica și adapta structura programelor de studii universitare de doctorat;
- l) garantează informarea corectă și completă a candidaților la studiile universitare de doctorat asupra modului de evaluare și selecție la concursul de admitere, asupra conținutului programelor de studii universitare de doctorat și criteriilor de evaluare a rezultatelor cercetării, precum și asupra modalităților de valorificare a studiilor universitare de doctorat;
- m) definește și implementează regulile după care se va stabili modul de conlucrare între conducătorii de doctorat și studenții-doctoranți;
- n) stabilește standardele de performanță științifică pe care membrii comisiilor de doctorat trebuie să le satisfacă și întocmește o listă a instituțiilor din țară care nu aparțin consorțiului „Universitaria” și din care pot fi selectați referenți oficiali (instituții de învățământ superior, institute naționale de cercetare sau filiale ale acestora);
- o) aproba comisiile de doctorat;
- p) îl asistă pe evaluatorul extern în procesul de evaluare în vederea autorizării provizorii sau acreditații/reacreditații școlii doctorale.

Art. 14. (1) Regulamentul Școlii Doctorale în Teatru este elaborat de consiliul școlii doctorale prin consultarea tuturor conducătorilor de doctorat titulari în școală respectivă, cu respectarea Codului și al *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Sudilor de Doctorat* al UBB.

(2) Regulamentul Școlii Doctorale în Teatru se avizează prin votul universal, direct, secret și egal al majorității absolute a conducătorilor de doctorat titulari ai școlii respective. El se aproba de CSUD.

(3) Regulamentul Școlii Doctorale în Teatru se completează, ori de câte ori este necesar, cu dispoziții legale noi care vizează aspecte ale activității școlii doctorale.

(4) Regulamentul stabilește, pentru fiecare dintre programele de studii universitare de doctorat oferite de aceasta, criterii, proceduri și standarde obligatorii de natură curriculară, privitoare la

drepturile și îndatoririle conducerilor de doctorat și studenților doctoranți, precum și la modalitățile de evaluare ale acestora.

Art.15. (1) Titularii cursurilor care se predau în cadrul Școlii Doctorale în Teatru sunt conduceri de doctorat sau profesori universitari cu o relevantă activitate didactică și științifică, apreciați pe plan național sau internațional.

(2) Activitățile de seminar și lucrările aplicative/de cercetare și creație pot fi prestate de conduceri de doctorat, dar și de cadre didactice universitare sau cercetători care nu sunt abilitați pentru a conduce studenți-doctoranți, însă au cel puțin funcția de conferențiar universitar sau de cercetător științific gradul II.

Art. 16. (1) Activitățile didactice din cadrul scolii doctorale se desfășoară pe parcursul a 12 săptămâni ale unuia dintre cele 2 semestre ale anului universitar (fie semestrul I, fie semestrul II), perioada fiind hotărâtă de consiliul școlii doctorale.

(2) Limbile de predare în cadrul Școlii Doctorale în Teatru pot fi: română, maghiară, sau altă limbă de circulație internațională.

(3) Fiecare disciplină predată se poate încheia cu un examen organizat, de regulă, la sfîrșitul încheierii semestrului. Prezentarea la examen nu este obligatorie pentru studentul-doctorand. Dacă studentul-doctorand dorește să fie examinat, solicită în scris directorului școlii doctorale fixarea, în cadrul sesiunilor de examene stabilite de facultăți, a datei pentru examen și numirea unei comisii de examinare. Comisia de examinare va fi formată din titularul cursului și încă un membru având cel puțin funcția de conferențiar universitar sau cercetător științific gradul II. Rezultatul examinării se apreciază cu unul dintre următoarele calificative: *Foarte bine, Bine, Satisfăcător sau Nesatisfăcător*. Rezultatul examinării nu poate condiționa parcursul studentului-doctorand în cadrul programului de studii universitare de doctorat și nici finanțarea studentului-doctorand.

Art. 17. La activitățile Școlii Doctorale în Teatru poate participa orice student-doctorand înmatriculat la Universitatea Babes-Bolyai sau la altă instituție organizatoare de studii universitare de doctorat din țară sau străinătate. Studenții-doctoranți, veniți de la alte instituții în afara unor acorduri încheiate cu Universitatea Babes-Bolyai care să prevadă gratuitatea studiilor universitare de doctorat la Universitatea Babes-Bolyai vor achita, pentru participarea la activitățile școlii doctorale, taxele de studiu stabilite de Senatul Universității Babes-Bolyai.

Art. 18. (1) Școala Doctorală în Teatru are obligația să ofere comunității universitare și oricărora persoane fizice sau juridice interesate informații privind programele lor de studii universitare de doctorat și privind programele lor de studii universitare de master de cercetare.

(2) Școala doctorală va asigura publicarea pe Internet a tuturor informațiilor administrative și organizaționale, vizându-se cu precădere următoarele categorii:

- a) regulamentul școlii doctorale;
- b) informații privind modul de organizare și desfășurare a fiecărui program de studii universitare de doctorat;
- c) informații privind rezultatele și performanțele profesionale ale conducerilor de doctorat titulari;
- d) informații despre studenții-doctoranți, care includ cel puțin lista publicațiilor și a creațiilor artistice a acestora;
- e) informații privind posturile vacante pentru studenți-doctoranți.

Art.19. (1) Cadrele didactice universitare sau de cercetare din școala doctorală au obligația de a informa studenții-doctoranți cu privire la etica științifică, profesională și universitară și de a verifica

respectarea acesteia, inclusiv respectarea prevederilor deontologice, pe parcursul studiilor universitare de doctorat.

(2) Școala doctorală ia măsuri pentru prevenirea și sancționarea abaterilor de la normele eticei științifice, profesionale și universitare, conform codului de etică și deontologie profesională al Universității Babes-Bolyai.

(3) În cazul unor eventuale fraude academice, al unor încălcări ale eticii universitare sau al unor abateri de la buna conduită în cercetarea științifică, inclusiv al plagiatului, studentul-doctorand și/sau conducătorul său de doctorat răspund în condițiile legii.

III. Admiterea la studiile universitare de doctorat

Art. 20. (1) Directorul CSUD împreună cu secretariatul Institutului de Studii Doctorale precizează actele necesare înscrierii la concursul de admitere la doctorat.

(2) Prin consultare cu consiliul școlii doctorale, conducătorii de doctorat titulari stabilesc, în mod detaliat și cu cel puțin 2 luni înainte de data desfășurării concursului de admitere, criteriile de evaluare a candidaților și cele de selecție a candidaților pentru locurile oferite de ei la concursul de admitere. Aceste criterii vor fi comunicate în scris Institutului de Studii Doctorale și făcute publice prin mijloace cât mai variate și accesibile, inclusiv prin Internet.

(3) Cetățenii statelor membre ale Uniunii Europene, ai statelor aparținând Spațiului Economic European sau ai Confederației Elvețiene au acces la studiile universitare de doctorat în aceleași condiții cu cele prevăzute de actele normative pentru cetățenii români, inclusiv în ceea ce privește taxele (taxa pentru concursul de admitere, taxa de studiu, taxa de susținere a tezei de doctorat).

Art. 21. (1) Concursul de admitere la doctorat constă din cel puțin două probe:

- a probă scrisă de specialitate, pe baza unei tematici anunțate de conducătorul de doctorat cu cel puțin două luni înainte de data desfășurării concursului de admitere;
- b) un interviu în cadrul căruia se analizează preocupările științifice/artistice ale candidatului, aptitudinile lui de cercetare/creație artistică și tema propusă pentru teza de doctorat.

(2) În funcție de tipul de doctorat (științific sau profesional), pot fi prevăzute în cadrul concursului de admitere la doctorat și alte probe (chiar eliminatorii), la solicitarea conducătorilor de doctorat titulari și cu acordul consiliului școlii doctorale.

(3) Probele se dau în fața unei comisii de admitere constituite din conducătorul de doctorat, care a oferit locul de student-doctorand pentru admitere, și cel puțin alti 2 specialiști din Universitatea Babeș-Bolyai care au cel puțin funcția de conferențiar universitar sau cercetător științific gradul II. Președintele comisiei de admitere este conducătorul de doctorat. Comisiile de admitere sunt propuse de consiliul școlii doctorale și se aprobă de directorul CSUD.

(4) După evaluarea probelor (făcută pe baza criteriilor de evaluare stabilite), comisia de admitere nominalizează, pe baza criteriilor de selecție stabilite, candidatul care urmează să ocupe locul de student-doctorand scos la concurs. Acest candidat va putea fi înmatriculat pe locul respectiv numai în urma obținerii avizului favorabil al consiliului școlii doctorale.

Art. 22. (1) Școala doctorală asigură transparența procedurilor de evaluare și de selecție a candidaților pentru admiterea la doctorat pe locurile oferite de conducătorii de doctorat titulari și garantează accesul la aceste informații, inclusiv prin publicarea pe Internet și prin alte mijloace de informare (broșuri, afișe etc.).

(2) Directorul școlii doctorale răspunde pentru buna desfășurare a concursului de admitere, în condițiile respectării normelor de calitate, de etică universitară și a legislației în vigoare.

IV. Programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate

Art. 23. (1) În cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate, studentul-doctorand participă în primul an al studiilor universitare de doctorat la activitățile din cadrul a 3-4 discipline de studii universitare de doctorat. Aceste discipline se aleg în așa fel încât toate să fie oferite în același semestru al anului universitar (căci, potrivit art. 60 alin. (7) din Cod, durata cumulată a programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate nu poate depăși 3 luni).

(2) Disciplinele din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate al unui student-doctorand sunt stabilite de conducătorul de doctorat, studentul-doctorand și consiliul școlii doctorale astfel: ele sunt propuse de conducătorul de doctorat și studentul-doctorand, iar apoi, această propunere este supusă aprobării consiliului școlii doctorale.

(5) Disciplinele care trebuie urmate de un student-doctorand în cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate pot fi alese dintre disciplinele oferite de Școala Doctorală în Teatru sau de altă scoală doctorală din Universitatea Babeș-Bolyai. În cazul unui doctorat în cotutelă, cu un conducător de doctorat din afara Universității Babeș-Bolyai, se pot alege, în conformitate cu acordul încheiat între Universitatea Babeș-Bolyai și instituția parteneră, discipline oferite de școlile doctorale ale instituției partenere.

Art. 24. (1) Pentru fiecare disciplină frecventată la Universitatea Babeș-Bolyai în cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate, studentul-doctorand primește către o adeverință de participare, eliberată de titularul cursului și contrasemnată de conducătorul de doctorat/conducătorul de doctorat principal. Dacă studentul-doctorand s-a prezentat la examenul aferent disciplinei, calificativul obținut este menționat în această adeverință. Toate adeverințele de participare se depun de către studentul-doctorand la secretariatul Institutului de Studii Doctorale pentru a dovedi îndeplinirea obligațiilor din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate.

(2) În cazul doctoratelor în cotutelă cu un conducător de doctorat din afara Universității Babeș-Bolyai, studentul-doctorand trebuie să depună, la secretariatul Institutului de Studii Doctorale al Universității Babes-Bolyai, acte doveditoare eliberate de instituția parteneră pentru disciplinele frecventate de studentul-doctorand la acea instituție.

(2) Studiile efectuate de un student-doctorand în cadrul unui program de studii universitare de master de cercetare pot fi echivalate de consiliul școlii doctorale, la propunerea conducătorului de doctorat, cu programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate al respectivului student-doctorand, ținându-se seama, pe de o parte, de domeniul aceluia program de studii universitare de master de cercetare și de curricululumul parcurs în cadrul programului, iar, pe de altă parte, de subiectul tezei de doctorat și de cunoștințele necesare elaborării acesteia.

(3) În programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate poate fi prevăzută participarea studentului-doctorand și la discipline din cadrul unui program de studii universitare de master de cercetare, organizat de școala doctorală, cu condiția ca acele discipline să nu fi fost deja parcuse de el, fără ca studentul-doctorand să fie obligat să susțină examenele aferente acestor discipline.

Art. 25. (1) Parcurgea disciplinelor din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate poate duce la acordarea unui număr de credite transferabile stabilit la nivelul școlii doctorale.

(2) Creditele obținute de studentul-doctorand cu ocazia unor perioade anterioare de studii universitare de doctorat, desfășurate în țară sau străinătate, pot fi recunoscute ca echivalente cu cele ale unor discipline din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate. Echivalarea este propusă de către conducătorul de doctorat și se aprobă de către consiliul scolii doctorale.

Art. 26. (1) Schimbarea unor discipline din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate se poate face o singură dată pentru fiecare disciplină și numai la cererea studentului-doctorand. Cererea trebuie avizată de către conducătorul de doctorat. Ea se aprobă de directorul școlii doctorale.

(2) Studentul-doctorand nu poate solicita schimbarea unei discipline după începerea activităților aferente acesteia.

V. Programul individual de cercetare științifică/creație artistică

Art. 27. (1) Programul individual de cercetare științifică/creație artistică are ca obiectiv principal elaborarea de către studentul-doctorand a tezei de doctorat. Responsabilitatea asupra structurii, conținutului, desfășurării și organizării acestui program revine conducătorului de doctorat.

(2) Programul individual de cercetare științifică/creație artistică presupune participarea studentului-doctorand la unul sau mai multe proiecte științifice/artistice stabilite de conducătorul de doctorat.

(3) Școala Doctorală în Teatru din Universitatea Babes-Bolyai va pune la dispoziția studenților-doctoranzi infrastructura de cercetare și resursele logistice și financiare pentru desfășurarea activității de cercetare/creație artistică din cadrul programului de studii universitare de doctorat.

Art. 28. (1) Pentru asigurarea unui parcurs științific/de creație artistică coherent al studentului-doctorand se planifică, în cadrul programului individual de cercetare științifică/creație artistică, 3 expuneri orale în fața conducătorului de doctorat și a comisiei de îndrumare:

- în anul I al studiilor universitare de doctorat, studentul-doctorand prezintă proiectul de cercetare științifică/creație artistică în vederea realizării tezei de doctorat;
- în anii II și III ai studiilor universitare de doctorat, studentul-doctorand prezintă câte un raport de cercetare/creație artistică despre progresul său în cercetarea științifică/creație artistică și rezultatele acestei activități.

(2) Data efectivă a fiecărei expuneri menționate la alin. (1) este stabilită de conducătorul de doctorat, în urma primirii unei solicitări scrise din partea studentului-doctorand. Intervalul între două expuneri consecutive poate să fie de cel mult 12 luni. Conducătorul de doctorat nu poate lipsi de la nicio expunere, iar din comisia de îndrumare trebuie să fie prezenți, la fiecare expunere, cel puțin 2 membri.

(3) Raportul de cercetare va fi redactat în formă narativă și conține următoarele informații minimale, detaliate conform normelor științifice și stilisice în vigoare, convenite cu conducătorul de doctorat:

- Informații generale asupra motivațiilor, obiectivelor și etapelor proiectului de cercetare ce constituie tema tezei de doctorat.
- Informații cu privire la evoluția de conținut a acestui proiect, de la data examenului de ieșire din Școala Doctorală până la momentul prezentării raportului.
- Informații cu privire la modificările și rafinările specifice, metodologice, de viziune și de conținut, petrecute în etapa de cercetare la care se referă raportul.
- Informații detaliate cu privire la consultarea și asimilarea bibliografiei generale și celei specifice proiectului, cu accent pe comentarea acelor surse ce au influențat major etapa de cercetare care face subiectul raportului.

- e) Informații cu privire la articolele, studiile, capitolele publicate sau în lucru și/sau participările doctorandului, în respectiva etapă de studiu, la conferințe, seminarii, workshopuri cu influență directă asupra proiectului.
- f) Un fragment redactat din teza de doctorat, elaborat în respectiva etapă (30-50 de pagini)

(4) Evaluarea rapoartelor se va face individual, de către fiecare membru al comisiei de examinare, pe baza următoarelor criterii:

- a. Calitatea și coerenta etapei de cercetare acoperite, dovedită prin lucrări publicate și/sau participări la conferințe, seminarii, workshopuri și colocvii naționale și internaționale relevante, în respectiva etapă.
- b. Gradul de profunzime a studierii materialului bibliografic propus de conducătorul de doctorat pentru etapa în cauză, și felul în care acesta se reflectă în raportul de cercetare.
- c. Gradul de evoluție și de creativitate a doctorandului în relație cu tema propusă, la nivel teoretic și aplicativ, așa cum se reflectă ele în raportul de cercetare pentru etapa asumată.
- e. Calitatea exprimării și claritatea argumentării în redactarea raportului de cercetare. Respectarea normelor științifice și a regulilor de redactare, unitatea și coerenta metodologică a raportului de cercetare.
- f. Calitatea științifică, originalitatea și creativitatea unui fragment redactat al viitoarei teze (minim 30 maxim 50 de pagini).

(5) Fiecare criteriu de mai sus va fi notat cu pe o scală de la zero la 5 puncte, punctajul maxim reprezentând 30 de puncte. Conducătorul de doctorat, care este și șeful comisiei de examinare, va alcătui media punctajelor comisiei desemnate și va echivala această medie cu un calificativ. Calificativele pot fi: FOARTE BINE (echivalentul a 25-30 de puncte), BINE (20-24 de puncte), SATISFĂCĂTOR (10-19 puncte) sau NESATISFĂCĂTOR (0-9 puncte).

(6) Procesul verbal al examinării raportului, cuprinsind observațiile și recomandările comisiei de examinare va conține calificativul corespunzător punctajului și va fi semnat de toți membrii comisiei. Procesul-verbal va consemna principalele observații și recomandări făcute de conducătorul de doctorat și de membrii comisiei de îndrumare. Un exemplar din procesul-verbal, semnat de conducătorul de doctorat și de membrii comisiei de îndrumare care au fost prezenți, se depune apoi la secretariatul Institutului de Studii Doctorale.

(7) Admiterea raportului de cercetare este condiționată de obținerea calificativului *Bine* (minimum 20 puncte). În cazul obținerii calificativului *Satisfăcător* (10-19 puncte), doctorandul poate reface raportul de cercetare științifică.

(8) Studentul doctorand are dreptul pe perioada celor trei ani legali de desfășurare a studiilor doctorale, la efectuarea de călătorii de studii și la participări la conferințe și manifestări artistice internaționale, ale căror costuri sunt suportate total sau parțial din bugetul Școlii Doctorale în Teatru. Aprobarea acestor mobilități va face obiectul analizei Consiliului școlii doctorale, care va recomanda aprobarea cheltuielilor de către Consiliul Profesoral, în funcție de importanța manifestării internaționale respective și de rezultatele preconizate ale participării, asumate de către doctorand (rapoarte de activitate, dezvoltări de proiecte individuale și de grup, premii, lucrări publicate, lucrări sau conferințe invitata etc.)

Art. 29. (1) Studentul-doctorand care și-a finalizat teza de doctorat predă câte un exemplar al acesteia conducătorului/conducătorilor de doctorat și membrilor comisiei de îndrumare, în vederea unei evaluări de specialitate.

(2) Organizarea susținerii publice a tezei de doctorat poate fi începută numai după ce conducătorul/conducătorii de doctorat și membrii comisiei de îndrumare și-au dat fiecare, în scris, acordul pentru susținerea publică a tezei de doctorat.

(3) Titlul tezei de doctorat poate fi modificat la libera alegere a studentului-doctorand până în momentul predării tezei de doctorat în vederea evaluării de specialitate prevăzute la alin. (1). După ce acordurile de susținere publică a tezei de doctorat (în care se indică obligatoriu și titlul tezei de doctorat) au fost date de conducătorul/conducătorii de doctorat și membrii comisiei de îndrumare, titlul tezei de doctorat nu mai poate fi modificat.

Art. 30. În situații speciale, când un student-doctorand care și-a îndeplinit obligațiile din cadrul programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate și cele ale programului individual de cercetare științifică/creație artistică, dar nu și-a finalizat teza de doctorat după 6 semestre universitare de la înmatriculare, la care se adaugă perioadele întreruperilor acordate în conformitate cu prezentul Regulament, conducătorul său de doctorat poate solicita, în limita fondurilor disponibile și cu avizul consiliului școlii doctorale, o prelungire cu 2 sau 4 semestre universitare a studiilor universitare de doctorat ale acestui student-doctorand. Prelungirea se poate acorda o singură dată. Cererea de prelungire se depune de conducătorul de doctorat la secretariatul Institutului de Studii Doctorale și va fi apoi supusă de directorul CSUD aprobării Senatului Universității Babes-Bolyai.

VI. Elaborarea și susținerea publică a tezei de doctorat

Art. 31. (1) În cadrul doctoratului științific, teza de doctorat trebuie să fie rezultatul activității proprii de cercetare științifică și să conțină rezultate originale în domeniul cunoașterii științifice. În cadrul doctoratului profesional, teza de doctorat trebuie să fie rezultatul activității proprii de cercetare științifică și de reflecție sistematică asupra creației originale în domeniul artei.

(3) Studentul-doctorand este autorul tezei de doctorat și își asumă corectitudinea datelor și informațiilor prezentate în teză, precum și opinile și demonstrațiile exprimate în teză. Este obligatorie menționarea sursei pentru orice material preluat.

(4) Conducătorii de doctorat răspund împreună cu autorii tezelor de doctorat de respectarea standardelor de calitate și de etică profesională, inclusiv de asigurarea originalității conținutului.

Art. 32. (1) În vederea standardizării instituționale și a colaborării cu alte școli doctorale similare din țară, Școala Doctorală în Teatru va elabora, până la 1 ianuarie 2012, un ghid de redactare a tezei de doctorat, precizând elemente precum: structura formală a tezei, numărul minim de pagini, trimiterile la referințe bibliografice, cerințe formale de tehnoredactare etc. Autorul și titlul tezei de doctorat precum și conducătorul/conducătorii tezei de doctorat vor fi precizați pe coperta tezei.

(3) Tezele de doctorat (inclusiv anexele) și rezumatul acestora se redactează și în format digital. În domeniul artelor, ele pot fi însoțite de înregistrarea pe suport digital a creației artistice originale.

(1) CSUD elaborează, împreună cu consiliile școlilor doctorale, criterii și indicatori de evaluare a tezelor de doctorat, în conformitate cu Cadrul European al Calificărilor și cu competențele asociate calificării înscrise în RNCIS, potrivit specificului domeniilor în care se organizează și se desfășoară studiile universitare de doctorat.

(2) Criteriile elaborate în condițiile alin. (1) sunt aprobată de către Senatul Universității Babeș-Bolyai.

Art. 33. (1) În vederea declansării organizării susținerii publice a tezei de doctorat, studentul-doctorand depune la Institutul de Studii Doctorale următoarele documente:

- a) cererea de susținere publică a tezei de doctorat;
- b) acordul de susținere publică a tezei de doctorat dat de conducătorul/conducătorii de

- doctorat și de fiecare membru al comisiei de îndrumare (câte 2 exemplare de la fiecare);
- c) o declarație din partea studentului-doctorand, scrisă de mână, în care certifică: (i) că teza de doctorat este rezultatul propriilor activități și realizări, că sursele principale de informații sunt indicate în teză și că părțile preluate din aceste surse sunt adecvat semnalate; (ii) că este conștient de faptul că, în caz contrar, suportă consecințele în conformitate cu legislația în vigoare referitoare la declarația în fals;
 - d) o listă, semnată de studentul-doctorand și de conducătorul/conducătorul principal de doctorat care, în funcție de tipul studiilor universitare de doctorat, cuprinde fie proiectele științifice la care a participat studentul-doctorand în cadrul programului său individual de cercetare și lucrările științifice publicate/acceptate spre publicare ale studentului-doctorand, fie proiectele artistice la care a participat studentul-doctorand în cadrul programului său individual de creație artistică și realizările profesionale ale studentului-doctorand, toate acestea referitoare la domeniul tematic al tezei de doctorat;
 - e) teza de doctorat (2 exemplare în formă definitivă);
 - f) rezumatul tezei de doctorat în limba română și, respectiv, într-o limbă de circulație internațională (câte 2 exemplare din fiecare);
 - g) documentele solicitate de CNATDCU, în vederea constituirii dosarului de susținere publică a tezei de doctorat.

(2) Exemplarele tezei de doctorat și ale rezumatelor se predau în formă tipărită, însorite de fișierele acestora în format digital pdf, înscrise pe un CD/DVD-Read only.

Art. 34. (1) În vederea susținerii publice a tezei de doctorat se constituie o comisie de specialiști, numită comisie de doctorat. Ea este propusă de către conducătorul/conducătorul principal de doctorat, aprobată de consiliul scolii doctorale și validată de directorul CSUD.

(2) Comisia de doctorat este alcătuită din:

- a) președintele comisiei, ca reprezentant al Universității Babes-Bolyai;
- b) conducătorul/conducătorii de doctorat;
- c) cel puțin trei referenți oficiali din țară sau străinătate, specialiști în domeniul TEATRU în care a fost elaborată teza de doctorat, selectați în aşa fel încât numai unul să fie de la Universitatea Babeș-Bolyai, iar ceilalți să fie ori de la alte instituții de învățământ superior, institute naționale de cercetare sau filiale ale acestora care au ca obiect didactic ori de cercetare teatrul (UNATC București, UAT Târgu Mureș, Universitatea "Lucian Blaga" din Sibiu, Universitatea de Arte „George Enescu” Iași, Universitatea de Muzică „Gh. Dima” Cluj-Napoca sau altele similare) ori de la universități din străinătate care au încheiat sau pot încheia acorduri de cooperare cu Universitatea Babeș-Bolyai și care oferă programe studii de profil teatral sau cultural.

(3) Toți membrii comisiei de doctorat trebuie să îndeplinească următoarele două condiții:

- a) să aibă titlul de doctor;
- b) să aibă, ori cel puțin funcția de conferențiar universitar sau de cercetător științific gradul II, ori calitatea de conducător de doctorat, în țară sau străinătate.

(4) În cazul doctoratului în cotutelă cu un conducător de doctorat din afara Universității Babeș-Bolyai, comisia de doctorat va cuprinde reprezentanți ai ambelor instituții.

Art. 35. (1) După validarea comisiei de doctorat, membrii acesteia evaluatează teza de doctorat. Conducătorul/conducătorii de doctorat și fiecare referent oficial întocmesc câte un raport de evaluare pe care îl depun (în 2 exemplare) la secretariatul Institutului de Studii Doctorale, în termen de cel mult 30 de zile de la data primirii spre evaluare a tezei de doctorat.

(2) Organizarea susținerii publice a tezei de doctorat poate fi demarată de secretariatul Institutului de Studii Doctorale numai după ce a primit toate rapoartele de evaluare. Ea se aprobă de directorul CSUD.

(3) După aprobarea susținerii publice, conducătorul de doctorat comunică secretariatului Institutului de Studii Doctorale propunerea să cu privire la data, ora și locul pentru desfășurarea ședinței de susținere publică. Intervalul de timp dintre data aprobării susținerii publice a tezei de doctorat și cea a ședinței de susținere publică trebuie să fie de cel puțin 15 zile. În acest interval, dar nu mai târziu de 14 zile înainte de data ședinței de susținere publică a tezei de doctorat, secretariatul Institutului de Studii Doctorale are următoarele obligații:

- a) să transmită anunțul privind susținerea publică a tezei de doctorat (cu precizarea datei, orei și a locului susținerii publice) decanatului Facultății de Teatru și Televiziune, în vederea afișării acestui anunț;
- b) să publice acest anunț împreună cu cele două rezumate ale tezei de doctorat (redactate în limba română și, respectiv, într-o limbă de circulație internațională) pe site-ul de Internet al Universității Babes-Bolyai;
- c) să transmită teza de doctorat la Biblioteca Centrală Universitară „Lucian Blaga” din Cluj-Napoca, pentru a putea fi consultată de public.

Art. 36. (1) Este obligatoriu ca la susținerea publică a tezei de doctorat să fie prezenți președintele comisiei de doctorat, conducătorul/conducătorii de doctorat și cel puțin 2 referenți oficiali.

(2) Un referent oficial, care nu poate participa la susținerea publică a tezei de doctorat, trebuie să trimită secretariatului Institutului de Studii Doctorale, înainte de sedința de susținere publică a tezei, o declarație scrisă, în care comunică motivul neparticipării la susținerea publică a tezei de doctorat și calificativul pe care îl acordă tezei de doctorat.

Art. 37. (1) Ședința de susținere publică a tezei de doctorat este condusă de președintele comisiei de doctorat și se desfășoară astfel:

- a) prezentarea conținutului tezei de doctorat de către studentul-doctorand;
- b) citirea rapoartelor de evaluare întocmite de către conducătorul/conducătorii de doctorat și referenții oficiali;
- c) prezentarea de către președintele comisiei de doctorat a opinioilor transmise în scris președintelui comisiei de doctorat, înainte de susținerea publică, de specialisti care au consultat teza sau rezumatul tezei;
- d) dezbaterea tezei de doctorat, în cadrul căreia membrii comisiei de doctorat și publicul adresează întrebări studentului-doctorand.

(2) Dezbaterea tezei de doctorat este obligatorie și se consemnează în procesul-verbal al ședinței. Ea trebuie să constituie punctul central al susținerii publice a tezei de doctorat, având drept scop evidențierea cunoașterii studentului-doctorand în domeniul temei abordate și a elementelor de originalitate conținute în teză.

Art. 38. (1) Pe baza susținerii publice a tezei de doctorat și ținând seama de rapoartele de evaluare, comisia de doctorat deliberează asupra calificativului pe care urmează să-l acorde tezei de doctorat.

(2) Fiecare membru al comisiei de doctorat acordă câte un calificativ. Se pot atribui calificativele *Excelent*, *Foarte bine*, *Bine*, *Satisfăcător* sau *Nesatisfăcător*. Calificativul care a întrunit majoritatea absolută a voturilor exprimate de membrii comisiei devine hotărâre a întregii comisii. În procesul-verbal al ședinței de susținere a tezei de doctorat se consemnează nu numai calificativul stabilit de comisie în urma votului, ci și cel acordat de fiecare membru al comisiei de doctorat.

(3) Dacă un membru al comisiei de doctorat identifică în cadrul evaluării tezei de doctorat, atât anterior susținerii publice, cât și în cadrul acesteia, abateri grave de la buna conduită în cercetarea științifică și activitatea universitară, inclusiv plagierea rezultatelor sau publicațiilor altor autori, confeționarea de rezultate ori înlocuirea rezultatelor cu date fictive, membrul comisiei de doctorat este obligat să ia următoarele măsuri:

- a) să sesizeze comisia de etică a Universității Babeș-Bolyai pentru a analiza și soluționa cazul, inclusiv prin exmatricularea studentului-doctorand, potrivit art. 306-310 și 318-322 din Legea educației naționale nr. 1/2011 și prevederilor Legii nr. 206/2004 privind buna conduită în cercetarea științifică, dezvoltarea tehnologică și inovare, cu modificările și completările ulterioare;
- b) să notifice tuturor membrilor comisiei de doctorat abaterile și să propună acordarea calificativului *Nesatisfăcător*.

(4) De regulă, într-un an universitar, calificativul *Excelent* se acordă pentru maximum 15% dintre studenții-doctoranzi care obțin titlul de doctor la Universitatea Babeș-Bolyai.

(5) Dacă studentul-doctorand a îndeplinit toate cerințele prevăzute în programul individual de cercetare științifică/creație artistică și teza de doctorat a primit unul dintre calificativele *Excelent*, *Foarte bine*, *Bine* sau *Satisfăcător*, comisia de doctorat propune de a se acorda studentului-doctorand titlul de doctor. Prin Institutul de Studii Doctorale se înaintează această propunere spre validare la CNATDCU.

(6) În cazul atribuirii calificativului *Nesatisfăcător*, comisia de doctorat va preciza elementele de conținut ale tezei de doctorat care trebuie refăcute sau completeate, teza urmând a fi resușinată public în fața aceleiași comisiei de doctorat în cadrul unui termen stabilit de comisie. În vederea organizării acestei resușineri publice a tezei de doctorat, studentul-doctorand va achita taxa pentru susținerea tezei de doctorat stabilită de Senatul Universității Babes-Bolyai pentru anul universitar în care are loc resușinerea. Dacă, în urma resușinerii, comisia acordă tot calificativul *Nesatisfăcător*, nu se acordă titlul de doctor și studentul-doctorand este exmatriculat.

(7) Hotărârile comisiei de doctorat se comunică auditoriului de la sedința publică de susținere a tezei de doctorat de către președintele comisiei de doctorat.

Art. 39. (1) Titlul de doctor se atribuie prin ordin al ministrului educației, cercetării, tineretului și sportului, după validarea tezei de doctorat de către CNATDCU.

(2) În cazul în care CNATDCU invalidează argumentat teza de doctorat, Universitatea Babeș-Bolyai va primi de la MEN o motivație scrisă de invalidare, redactată în baza observațiilor CNATDCU. Această motivație va fi adusă la cunoștința autorului tezei de doctorat și conducătorului/conducătorilor de doctorat al/ai acestuia de către secretariatul Institutului de Studii Doctorale. Teza de doctorat poate fi retransmisă la CNATDCU, prin Institutul de Studii Doctorale, în termen de un an de la data invalidării. Dacă teza de doctorat se invalidează și a doua oară, titlul de doctor nu va fi acordat, iar studentul-doctorand va fi exmatriculat.

Art. 40. Pe diploma de doctor se va înscrie calificativul obținut de studentul-doctorand, respectiv *Excelent*, *Foarte bine*, *Bine* sau *Satisfăcător*. De asemenea, pe diploma de doctor se va mai înscrie și o mențiune în limba latină, după cum urmează:

- a) pentru calificativul *Excelent* se înscrise mențiunea *Summa cum laude*;
- b) pentru calificativul *Foarte bine* se înscrise mențiunea *Magna cum laude*;
- c) pentru calificativul *Bine* se înscrise mențiunea *Cum laude*.

Art. 41. (1) Remunerare activității referenților oficiali din cadrul comisiilor de doctorat se va face în conformitate cu prevederile legii. Costurile de deplasare ale referenților externi vor fi suportate,

după caz, de Școala Doctorală în Teatru, cu excepția acelor situații care depășesc alocațiile bugetare curente. În asemenea situații, Școala Doctorală în Teatru poate apela la fonduri extrabugetare sau la sponsorizări.

(2) Este interzisă atât oferirea de către studentul-doctorand a unor cadouri sau altor asemenea folioase necuvenite membrilor comisiei de doctorat, cât și solicitarea ca studentul-doctorand să contribuie la decontarea unor cheltuieli aferente deplasării unor membri ai comisiei de doctorat sau organizării susținerii publice a tezei de doctorat.

Art. 42. (1) Tezele de doctorat (inclusiv anexele acestora) susținute public sunt documente publice. Ele se publică pe un site administrat de MEN, cu respectarea legislației în vigoare în domeniul drepturilor de autor.

(2) Protecția drepturilor de proprietate intelectuală asupra tezei de doctorat se asigură în conformitate cu prevederile legii.

(3) Valorificarea dreptului de autor și/sau a drepturilor de proprietate industrială ori a celor conexe asupra produsului sau creației originale realizate în cadrul programului de studii universitare de doctorat se face în conformitate cu prevederile legislației în domeniu

VII. Studenții-doctoranzi

Art. 43. (1) Studenții-doctoranzi sunt încadrați de Universitatea Babes-Bolyai ca asistenți de cercetare sau asistenți universitari, pe perioadă determinată. Ei sunt incluși în statul de funcții al școlii doctorale.

(2) Pe toată durata activității, studentul-doctorand beneficiază de recunoașterea vechimii în muncă și specialitate. În afară de aceasta, mai beneficiază și de asistență medicală gratuită, fără plata contribuțiilor la asigurările sociale de stat, la asigurările pentru somaj, la asigurările sociale de sănătate și pentru accidente de muncă și boli profesionale.

(3) Perioada studiilor universitare de doctorat este, pentru studenții-doctoranzi, perioadă asimilată, conform legislației în domeniul pensiilor, pentru stabilirea stagiului de cotizare, cu excepția cazului în care studentul-doctorand realizează venituri pentru care plătește, în această perioadă, contribuții la asigurările sociale.

Art. 44. (1) Detaliile programului de pregătire bazat pe studii universitare avansate și cele ale programului individual de cercetare științifică/creație artistică sunt consensuale într-un plan individual al studiilor universitare de doctorat, întocmit de conducătorul de doctorat și studentul-doctorand.

(2) Planul se aprobă de către Consiliul Școlii Doctorale în Teatru.

(3) Planul individual de studii universitare de doctorat aprobat se depune la secretariatul Institutului de Studii Doctorale în termen de 30 de zile de la data stabilită de Senatul Universității Babeș-Bolyai ca fiind data de înmatriculare a studenților-doctoranzi admitiți în urma concursului de admitere.

Art. 45. (1) Planul individual de studii universitare de doctorat este parte integrantă a contractului de studii universitare de doctorat.

(2) Contractul de studii universitare de doctorat este semnat de studentul-doctorand, conducătorul de doctorat, directorul școlii doctorale, consilierul juridic și rectorul Universității Babeș-Bolyai.

(3) Pentru fiecare perioadă de întrerupere și pentru perioada de prelungire, acordată în baza prezentului Regulament, se încheie căte un act adițional la contractul de studii universitare de doctorat.

(4) Modelul-cadru al contractului de studii universitare de doctorat și cel al actelor adiționale la acest contract se elaborează de secretariatul Institutului de Studii Doctorale în concordanță cu prevederile Codului și ale prezentului Regulament. El este avizat de consiliile școlilor doctorale și aprobat de către CSUD.

(5) Contractul de studii universitare de doctorat cuprinde cel puțin următoarele informații:

- a) datele de identificare ale studentului-doctorand și ale conducerului de doctorat;
- b) date despre școala doctorală;
- c) date despre programul de studii universitare de doctorat;
- d) tema de cercetare aleasă;
- e) limba în care se redactează și se susține teza de doctorat;
- f) termenul de finalizare a tezei de doctorat;
- g) condițiile de prelungire a termenului de finalizare a tezei de doctorat;
- h) quantumul lunar al bursei, după caz;
- i) quantumul taxei de studiu, după caz;
- j) quantumul activităților didactice pe care studentul-doctorand se angajează să le desfășoare și perioada în care se desfășoară acestea.

Art. 46. (1) Pe parcursul studiilor universitare de doctorat (mai puțin eventualele perioade de întrerupere a acestora și eventuala perioadă de grație), studentul-doctorand are dreptul:

- a) să fie informat asupra programului de studii universitare de doctorat în care a fost înmatriculat;
- b) să participe la întocmirea planului individual al studiilor universitare de doctorat;
- c) să beneficieze de sprijinul, îndrumarea și coordonarea conducerului de doctorat și a comisiei de îndrumare;
- d) să solicite consiliului școlii doctorale, pe baza unor motive bine întemeiate, schimbarea conducerului său de doctorat;
- e) să participe la reunurile sau seminarele departamentului/colectivului de cercetare, din care face parte conducerul său de doctorat, atunci când sunt în discuție teme relevante pentru studiile universitare de doctorat;
- f) să fie reprezentat în forurile decizionale ale scolii doctorale, în CSUD și în Senatul Universității Babes-Bolyai, potrivit prevederilor prezentului regulament, ale *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat* și ale Cartei Universității Babeș-Bolyai;
- g) să beneficieze de logistica, centrele de documentare, bibliotecile și echipamentele Universității Babeș-Bolyai pentru pregătirea sa și pentru elaborarea tezei de doctorat;
- h) să participe la activitățile organizate de alte școli doctorale din Universitatea Babeș-Bolyai;
- i) să lucreze, cu acordul conducerului de doctorat, în echipe de cercetare din cadrul Universității Babeș-Bolyai sau din cadrul unor unități de cercetare-dezvoltare care au încheiat acorduri sau parteneriate instituționale cu Universitatea Babes-Bolyai;
- j) să-si desfășoare pregătirea doctoratului în cotutelă, în baza unui acord încheiat și semnat de părțile implicate;
- k) să beneficieze de mobilități naționale sau internaționale;
- l) să participe la sesiunile de comunicări științifice organizate de școlile doctorale sau/și de Universitatea Babeș-Bolyai;

- m) să beneficieze de sprijin instituțional pentru a participa, în țară sau străinătate, la manifestări științifice, ateliere de lucru și școli de vară/iarnă în domeniul de doctorat în care și-a ales tema tezei de doctorat;
- n) să efectueze stagii de practică la agenți economici publici/privați din țară sau străinătate;
- o) să se implice în orice alte activități profesionale, la solicitarea conducerii de doctorat sau a școlii doctorale;
- p) să desfăsoare activități didactice, potrivit art. 23 alin. (5) al *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat*.

Art. 46. (1) Pe parcursul studiilor universitare de doctorat (mai puțin eventualele perioade de întrerupere a acestora și eventuala perioadă de grație), studentul-doctorand are următoarele obligații:

- a) să desfăsoare activitățile prevăzute în planul individual al studiilor universitare de doctorat, în conformitate cu prezentul Regulament;
- b) să fie în legătură permanentă cu conducerii de doctorat și membrii comisiei de îndrumare;
- c) să prezinte rapoarte de activitate conducerii de doctorat și comisiei de îndrumare ori de câte ori i se solicită;
- d) să respecte regulamentele și regulile din Universitatea Babes-Bolyai, să aibă un comportament adecvat calității de student-doctorand;
- e) să contribuie activ la ameliorarea și îmbunătățirea cadrului de desfășurare a programului de studii universitare de doctorat;
- f) să desfășoare, la solicitarea conducerii de doctorat și/sau a Consiliului Școlii Doctorale în Teatru, activități administrative, organizaționale editoriale sau de cercetare/creație echivalente celor 4-6 ore didactice prevăzute în lege, în cazul în care în statul de funcții al Facultății de Teatru și Televiziune nu există ore de seminar ori curs practic vacante, ori în cazul în care doctorandul are propria sa normă didactică de titular în aceeași facultate.
- g) să răspundă cu promptitudine la toate solicitările pe care i le adresează Institutul de Studii Doctorale.

Art. 47. Depunerea la secretariatul Institutului de Studii Doctorale a oricărei solicitări legate de situația studentului-doctorand (întreruperea doctoratului, prelungirea doctoratului, schimbarea conducerii de doctorat, schimbarea unei discipline din programul de pregătire bazat pe studii universitare avansate) se face cu cel puțin 15 zile înainte de data de la care, în cazul aprobării, solicitarea respectivă ar avea efect.

Art. 48. Neînțelegeri dintre studentul-doctorand și conducerii său de doctorat se mediază de către Consiliul Școlii Doctorale în Teatru. Partea nemulțumită de decizia consiliului școlii doctorale se poate adresa CSUD.

VIII. Asigurarea calității programelor de studii universitare de doctorat

Art. 49. Programele de studii universitare de doctorat sunt supuse periodic, la date stabilite de CSUD, unor procese de evaluare internă, conform *Regulamentului Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat*, art. 67-68.

Art. 50. (1) Evaluarea activității studenților-doctoranzi este orientată predominant către rezultatele activității de cercetare. Sunt avute în vedere rezultate – cum sunt publicații, participarea la conferințe și festivaluri – precum și calitatea acestora, estimată prin integrarea publicațiilor în fluxul internațional, citări, premii etc.

(2) Evaluarea activității studenților-doctoranzi urmăreste explicit toate competențele pe care doctorandul trebuie să le dezvolte în cadrul programului de studii universitare de doctorat, conform Calificării de nivel 8 din Cadrul European al Calificărilor și din Cadrul Național al Calificărilor.

(3) Evaluarea activității studenților-doctoranzi se efectuează periodic, pe baza hotărârii consiliului școlii doctorale, de către comisii de evaluatori aprobate de consiliul școlii doctorale.

(4) Procedurile și criteriile de evaluare sunt stabilite de consiliul școlii doctorale și trebuie să permită:

- a) măsurarea corectă a performanțelor studenților-doctoranzi, reflectând inclusiv diferențele de performanță între aceștia;
- b) analiza progresului studenților-doctoranzi în dobândirea cunoașterii și a deprinderilor asociate cu calificarea profesională vizată;
- c) verificarea administrativă și academică pentru a asigura corectitudinea procedurilor;
- d) transparența și informarea cu privire la criteriile de apreciere a studenților-doctoranzi;
- e) informarea studenților-doctoranzi despre strategia evaluării, metodele, criteriile evaluării și performanțele asteptate.

(5) Respectarea eticii științifice, profesionale și universitare reprezintă un criteriu explicit de evaluare continuă și finală a activității studentului-doctorand.

(6) Evaluarea activității studenților-doctoranzi se va face cu asigurarea unei maxime transparențe, aducându-se la cunoștința studenților-doctoranzi, de către evaluatori, calificativele acordate.

Art. 51. Școala Doctorală în Teatru evaluatează periodic, la intervale de 5 ani, activitatea conducerilor de doctorat titulari, pe baza unor proceduri elaborate de CSUD ce au ca temei autoevaluarea și evaluarea colegială internă și externă, conf. art. 70 din *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat*.

Art. 52. Incompatibilitățile de funcție, în situații de rudenie sau conflict de interes sunt reglementate de din *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat*, art. 71.

Art. 53. (1) Calitatea de student-doctorand se poate pierde în următoarele situații:

- a) la cererea scrisă a studentului-doctorand, avizată de conducătorul său de doctorat și aprobată de Consiliul Școlii Doctorale în Teatru;
- b) pe baza cererii scrise a conducătorului de doctorat, aprobate de Consiliul Școlii Doctorale în Teatru, dacă conducătorul de doctorat a constatat că studentul-doctorand nu-și îndeplinește obligațiile ce decurg din contractul de studii universitare de doctorat;
- c) conform prevederilor din art. 8 alin. (1), art. 56 alin. (3) lit. a și alin. (6), art. 57 alin. (2) din din *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Studiilor de Doctorat*.

(2) Exmatricularea unui student-doctorand se face prin decizie a directorului CSUD.

Art. 54. (1) Consiliul Școlii Doctorale în Teatru poate decide schimbarea conducătorului de doctorat al unui student-doctorand, din acea școală doctorală, prin înlocuire cu un alt conducător de doctorat din același domeniu de doctorat, în următoarele situații:

- a) dacă conducătorul de doctorat care s-a pensionat nu dorește să-și continue activitatea de conducere de doctorate;
- b) la cererea directorului școlii doctorale, dacă acesta a constatat indisponibilitatea conducătorului de doctorat pe o perioadă mai lungă de un an;
- c) la cererea motivată a conducătorului de doctorat (respectiv a studentului-doctorand), în cazul în care acesta a constatat neîndeplinirea obligațiilor legale sau contractuale asumate de

către studentul-doctorand (respectiv a conducerii de doctorat), ori pentru alte motive care vizează raportul de conducere sau incompatibilitatea dintre conducerii de doctorat și studentul-doctorand;

d) la cererea comună a studentului-doctorand și a conducerii de doctorat, în care, pe baza unor motive bine întemeiate, se propune un nou condecorator de doctorat.

(2) În situațiile a), b) și c) din alin. (1), noul condecorator de doctorat poate fi propus fie de Consiliul Școlii Doctorale în Teatru, fie de studentul-doctorand.

(3) Schimbarea condecoratorului de doctorat poate fi aprobată numai cu acordul scris, dat în prealabil de noul condecorator de doctorat. Dacă noul condecorator de doctorat activează în altă instituție organizatoare de doctorat este necesară și aprobarea conducerii acesteia.

(4) După schimbarea condecoratorului de doctorat al unui student-doctorand, noul condecorator de doctorat stabilește, în termen de cel mult 30 de zile de la data aprobării schimbării, o nouă comisie de îndrumare a aceluiași student-doctorand, din care pot face parte și membri ai vechii comisiilor de îndrumare, dacă aceștia acceptă să continue îndrumarea studentului-doctorand.

IX . Dispoziții tranzitorii și finale

Art. 55. Situația condecoratorilor de doctorat care conduc simultan mai mult de 8 studenți-doctoranzi care au început programul de studii universitare de doctorat înainte de data intrării în vigoare a Legii educației naționale nr. 1/2011 este reglementată de *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Sudelor de Doctorat*, art. 76.

Art. 57. Situația studenților-doctoranzi în regim cu taxă, care au fost înmatriculați la Universitatea Babes-Bolyai înainte de 1 octombrie 2011 și își continuă studiile universitare de doctorat după această dată, li se aplică, cu privire la taxa de studiu, prevederile tranzitorii din alineatele de la art. 77 al *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Sudelor de Doctorat*.

Art. 59. Prezentul Regulament constituie, alături de *Regulamentul Universității Babeș Bolyai de Organizare și Desfășurare a Sudelor de Doctorat*, anexă la Contractul de studii și la *Carta Universității Babeș-Bolyai* și intră în vigoare la data adoptării lui de către Consiliu Școlii Doctorale în Teatru și avizarea sa de către CSUD.

Art. 60. Prezentul regulament a fost aprobat în ședința CSUD din 28.01.2013.

Decan

Prof. dr. Liviu Malița



Director al Școlii Doctorale în Teatru

Prof. Univ. Dr. Daniela Gologan