

Ioan Albu  
Associate Professor, Ph.D.  
Department of History, Patrimony and Protestant Theology  
Lucian Blaga University of Sibiu  
ioan.albu@ulbsibiu.ro / ioan\_albu@yahoo.com

## LISTA DE LUCRĂRI / LIST OF PUBLISHED WORKS

### **A. Lista celor zece publicații considerate de candidat a fi cele mai relevante pentru realizările profesionale obținute ulterior conferirii titlului de doctor în istorie / List of the ten published works considered to be the most relevant for the professional achievements after obtaining the doctoral degree.**

1. *Memoria epigrafică în Europa Centrală și de Sud-Est (evul mediu și epoca premodernă)*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2014, 330 p.
2. *Inschriften der Stadt Hermannstadt aus dem Mittelalter und der frühen Neuzeit*, Hora Verlag, Hermannstadt/Sibiu - Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde Heidelberg, 2002, 440 p.
3. *Lespedea funerară a comitelui Laurențiu din Câmpulung*, în *Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, Editori Cristian Luca și Ionel Căndea, Editura Academiei Române-Editura Istros, București-Brăila, 2009, p. 123-176.
4. *The Iconography of Petrus Martyr Vermilius and Crypto-Calvinist Influences in the Funeral Eulogy of Johannes Hutter (1638)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 203-214. **EBSCO, SCOPUS.**
5. *Die Grabplatte des Plebans Johannes Baccalaureus de Byrthalben (+1526)*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2012, nr. 55, pp. 58-86. **SCIPIO**
6. *Vixi dum volui. An Unknown Work of the Sculptor Elias Nicolai – The Funerary Plate of Pastor Thomas Bordannus (+1633)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VII.2, 2012, pp. 255-267. **EBSCO, SCOPUS.**
7. *Weapons and Trophies of the “Vanitas Vanitatum” Theme in the Transylvanian Mannerist and Proto-Baroque Funerary Art*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI.2, 2011, pp. 259-280. **EBSCO, SCOPUS**
8. *Die Engelssprüche am Westportal der Marienkirche in Hermannstadt*, în *Sașii și concetățenii lor ardeleni. Die Sachsen und ihre Nachbarn in Siebenbürgen. Studia in honorem Dr. Thomas Nögler*, ed. Ioan Marian Țiplic, Konrad Gündisch, AVSL Verlag-Altip, Alba Iulia, 2009, p. 95-122.

9. *Forme de scriere în epigrafiă transilvăneană în context central-european (sec. XII-XVII)* – în: „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, vol.I, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2004, pp. 114-154. **EBSCO**

10. *Eine „Gräbervisitation“ in Hermannstadt (1692) / Un „conspectus sepulchrorum“ din 1692 la Sibiu.* În: „*Forschungen zur Volks- und Landeskunde*”, Bd. 41/1-2/1998, pp. 147-166.

## **B. Teza de doctorat / PhD Thesis**

1. *Monumentul epigrafic la sașii transilvăneni în context central-european*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 1999, 260 p., ISBN 973-9410-50-2- susținută în 20 iunie 1997, titlul de doctor în istorie a fost conferit prin Ordinul M.E.I. nr. 5374 / 20. 11. 1997.

## **C. Cărți și capitole din cărți / Books and chapters in books**

### **1. Cărți de autor / Books (single author)**

1. *Memoria epigrafică în Europa Centrală și de Sud-Est (evul mediu și epoca premodernă)*, Editura Astra Museum, Sibiu, 2014. ISBN 978-606-8520-83-4.

2. *Științele auxiliare ale istoriei*, Editura ULBS, Sibiu, 2010, reed, 2014.

3. *Istoria Bizanțului*, Editura ULBS, Sibiu, 2012.

4. *Prelegeri de istorie medie universală*, Editura „Alma Mater”, Sibiu, 2003.

5. *Inschriften der Stadt Hermannstadt aus dem Mittelalter und der frühen Neuzeit*, Hora Verlag, Hermannstadt/Sibiu, Arbeitskreis für Siebenbürgische Landeskunde Heidelberg, 2002, 440 p.

6. *Istoria medie universală*, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2002

7. *Istoria Bizanțului (vol. 1-2)*, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2000/2001.

8. *Die Inschriften der Stadt Hermannstadt (1651-1711)*, Editura Tipomar, Sibiu, 1999, 228 p., ISBN 973-98688-0-0

9. *Monumentul epigrafic la sașii transilvăneni în context central-european*, Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 1999, 260 p., ISBN 973-9410-50-2

### **2. Cărți coautor / Books coauthor**

1. *Universitatea „Lucian Blaga” din Sibiu, Monografie* (coord. Constantin Oprean și Sorin Radu), Editura Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, 2011 (coauthor) – capitolul *Tradiții și premise ale învățământului universitar la Sibiu. Școala sibiană în evul mediu și epoca premodernă (de la începuturi până la sfârșitul secolului al XVI-lea)*, pp. 11-19.

2. *Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, Editura Academiei

Române-Editura Istros, București-Brăila, 2010, p. 123-176 (coauthor).

3. *Sașii și concetățenii lor ardeleni. Die Sachsen und ihre Nachbarn in Siebenbürgen. Studia in honorem Dr. Thomas Nägler*, ed. Ioan Marian Țiplic, Konrad Gündisch, Alba Iulia, 2009 (coauthor), pp. 95-122.

4. *Atlas istoric al orașelor din România, Seria C, Transilvania, fasc. 2, Sebeș*, Editura Enciclopedică, București, 2004 (coauthor).

5. *Istoria medie universală (Ioan Albu și Stelian Obiziuc)*, Universitatea „1 Decembrie 1918” Alba Iulia, Alba Iulia, 2001 (coauthor)

#### **D. Articole/studii *in extenso* apărute în reviste din fluxul științific internațional principal / Articles/studies *in extenso* published in reviews of the international scientific flow**

1. *New Interpretations of the Marianic Consoles in the Church of the Virgin Mary in Sibiu*, în *Brukenthal. Acta Musei*, IX.2, 2014 (in print).

2. „Mobilität der im mittelalterlichen ungarischen Verteidigungssystem eingebundenen Völkerschaften und die Gründung der rumänischen Fürstentümer Krieg”, în: *Militär und Mobilität von der Antike bis in die Gegenwart, Jahrestagung 2012 des Arbeitskreises Militärgeschichte e.V. in Zusammenarbeit mit dem Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien (IMIS), Tagung 20. – 22. September 2012, (=Studien zur Historischen Migrationsforschung, Band 31, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, 2014 (in print).*

3. *The Iconography of Petrus Martyr Vermilius and Crypto-Calvinist Influences in the Funeral Eulogy of Johannes Hutter (1638)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VIII.2, 2013, pp. 203-214. **EBSCO, SCOPUS.**

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/BAM%20VIII%202.PDF>

4. *Die Epigraphik und Ikonographie der Grabplatte des Heltauer Pfarrers Johannes Hutter (†1638)* - în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2013, nr. 56, pp. 60-72. **SCPIO.**

<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=b43dc2bd-b890-487d-8d68-159084c29621&articleId=907d6771-58e6-4833-8a6b-e30b7aa11c87>

5. *Vixi dum volui. An Unknown Work of the Sculptor Elias Nicolai – The Funerary Plate of Pastor Thomas Bordannus (†1633)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VII.2, 2012, pp. 255-267. **EBSCO, SCOPUS.**

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/VII.2.pdf>

6. *Tombstones and funeral inventory objects from the Lutheran cemetery in Sibiu (18th-19th centuries)*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VII.1, 2012, pp. 171-182 (împreună cu Petre Beșliu Munteanu). **EBSCO, SCOPUS.**

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/BAM%20VII%201.PDF>

7. *Die Grabplatte des Plebans Johannes Baccalaureus de Byrthalben (†1526)*, în *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2012, nr. 55, pp. 58-86. **SCPIO.**

<http://www.cceol.com/aspx/issuedetails.aspx?issueid=304983f7-9127-40a5-8481->

[12b143ab0707&articleId=97aaa003-9886-4f51-b5b6-047f13332c33](http://12b143ab0707&articleId=97aaa003-9886-4f51-b5b6-047f13332c33)

8. *Weapons and Trophies of the "Vanitas Vanitatum" Theme in the Transylvanian Mannerist and Proto-Baroque Funerary Art*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI.2, 2011, pp. 259-280. **EBSCO, SCOPUS.**

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/VI.%202.pdf>

9. *Tombstones of the Brukenthal Museum Collection*, în *Brukenthal. Acta Musei*, VI.1, 2011, pp. 193-210 (împreună cu Petre Beșliu Munteanu). **EBSCO, SCOPUS.**

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/VI.1.pdf>

10. *Lespedea funerară a comitelui Laurențiu din Câmpulung*, în *Studia Varia in Honorem Professoris Ștefan Ștefănescu Octogenarii*, Editori Cristian Luca și Ionel Câdea, Editura Academiei Române-Editura Istros, București-Brăila, 2009, p. 123-176.

<http://opac.regesta->

[imperii.de/lang\\_de/anzeige.php?buchbeitrag=Lespedea+funerara+a+comitelui+Laurentiu+din+Campulung+%5BThe+tombplate+of+comes+Laurentius+de+Longo+Campo%5D&pk=1697665](http://imperii.de/lang_de/anzeige.php?buchbeitrag=Lespedea+funerara+a+comitelui+Laurentiu+din+Campulung+%5BThe+tombplate+of+comes+Laurentius+de+Longo+Campo%5D&pk=1697665)

11. *Die Engelssprüche am Westportal der Marienkirche in Hermannstadt*, în *Saxii și concetățenii lor ardeleni. Die Sachsen und ihre Nachbarn in Siebenbürgen. Studia in honorem Dr. Thomas Nägler*, ed. Ioan Marian Țiplic, Konrad Gündisch, AVSL Verlag-Altip, Alba Iulia, 2009, p. 95-122.

12. *Lespedea funerară a plebanului Johannes Baccalaureus de Byrthalben (†1526)*, în „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, VI, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2009, p.95-116. **EBSCO.** –

<http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia6/Albu.pdf>

13. *Taxe de înmormântare în Sibiul secolelor XVI-XVII*, în „*Brukenthal. Acta Musei*“, IV, 1, 2009, pp. 257-270. **EBSCO, SCOPUS.** -

<http://www.brukenthalmuseum.ro/pdf/BAM/BAM%20IV%201.PDF>

14. *Inscripțiile marianice de la portalul vestic al Bisericii Fecioarei Maria din Sibiu*, în: „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, V, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2008, p. 81-119. **EBSCO.** –

<http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia5/Albu.pdf>

15. *Inscripțiile din Capela Sf. Ladislau – Piața Huet*, în „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, III-IV, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2006-2007, p. 85-103. **EBSCO.** –

[http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia3\\_4/Albu.pdf](http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia3_4/Albu.pdf)

16. *Biblie și liturghie în inscripțiile medievale*. În: „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2005, pp. 129-139. **EBSCO.** –

<http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia2/Albu.pdf>

17. *Forme de scriere în epigrafiă transilvăneană în context central-european (sec. XII-XVII)* – în: „*Studia Universitatis Cibiniensis. Series Historica*“, vol.I, Ed. Universității „Lucian Blaga” din Sibiu, Sibiu, 2004, pp. 114-154. **EBSCO.** –

<http://socio-umane.ulbsibiu.ro/dep.istorie/studia/studia1/Albu.pdf>

18. *Hermannstädter Inschriften des Mittelalters und der Frühen Neuzeit*. În „*Annales*

Universitatis Apulensis. Historica”, nr. 2-3, 1998-1999, pp. 261-277. –

[http://diam.uab.ro/istorie.uab.ro/publicatii/colectia\\_aush/annales\\_2\\_3/25.pdf](http://diam.uab.ro/istorie.uab.ro/publicatii/colectia_aush/annales_2_3/25.pdf)

19. Eine „Gräbervisitation“ in Hermannstadt (1692) / Un „conspectus sepulchrorum“ din 1692 la Sibiu. În: „Forschungen zur Volks- und Landeskunde”, Bd. 41/1-2/1998, pp. 147-166.

[http://opac.regesta-](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?aufsatz=Eine+%22Gr%C3%A4bervisitation%22+in+Hermannstadt+%281692%29&pk=1540880)

[imperii.de/lang\\_de/anzeige.php?aufsatz=Eine+%22Gr%C3%A4bervisitation%22+in+Hermannstadt+%281692%29&pk=1540880](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?aufsatz=Eine+%22Gr%C3%A4bervisitation%22+in+Hermannstadt+%281692%29&pk=1540880)

## **E. Publicații in extenso apărute în lucrări ale principalelor conferințe internaționale de specialitate / Publications in extenso printed in the main international conferences' works**

1. „Mobilität der im mittelalterlichen ungarischen Verteidigungssystem eingebundenen Völkerschaften und die Gründung der rumänischen Fürstentümer”, în: *Krieg, Militär und Mobilität von der Antike bis in die Gegenwart Jahrestagung 2012 des Arbeitskreises Militärgeschichte e.V. in Zusammenarbeit mit dem Institut für Migrationsforschung und Interkulturelle Studien (IMIS), Tagung 20. – 22. September 2012, (=Studien zur Historischen Migrationsforschung, Band 31, Ferdinand Schöningh Verlag, Paderborn, 2014.*

## **F. Alte lucrări și contribuții științifice / Other works and scientific contributions**

1. *Zeitbuch: Autobiographische Aufzeichnungen eines Hermannstädter Archivars (1875-1925)* / Ediert von Harald Zimmermann, Böhlau Verlag, Köln-Wien-Weimar, 2013, 262 S.- Rezension Ioan Albu, in: *Forschungen zur Volks- und Landeskunde*, 2013, nr. 56, pp. 190-192.

2. *Jan Hus – Zwischen Zeiten, Völkern, Konfessionen. Vorträge des internationalen Symposiums in Bayreuth vom 2. bis 26. September 1993.* Hg. Ferdinand Seibt unter Mitwirkung von Zdenek Dittrich, Oldenburg Verlag, München, 1997, recenzie în „Sargetia”, nr. 27/1, 1998.

3. *Procesul vrăjitoarelor din Chirpăr (1727-1728).* În „Sargetia”, nr. 27/1, 1998, pp. 633-648.

4. *Die Inschriften am Hermanstädter Alten Rathaus.* În „BCMI“, anul VIII, nr.1-4, București, 1998, pp. 32-35.

5. *Influențe central-europene în iconografia funerară transilvană – reprezentarea simbolului crucii*, în: “Istorie și tradiție în spațiul românesc”, vol. VI (2006), Ed. Technomedia, Sibiu, 2006, pp. 51-66.

[http://opac.regesta-imperii.de/lang\\_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-europene+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic)

[european+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-europene+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic)

[+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-europene+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic)

[onography+from+Transylvania+-](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-europene+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic)

[+the+representation+of+the+cross+symbol%5D&pk=1791390](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Influente+central-europene+%C3%AE+iconografia+funerara+transilvana+-+reprezentarea+simbolului+crucii+%5BCentral+European+influences+in+the+funeral+ic)

6. *Iconografia monumentului funerar la sași. Tipologie, concepte și teme iconografice.* În „Studia Universitatis Babeș- Bolyai. Historia”, anul XLI (1996), p. 41-62. EBSCO

[http://opac.regesta-](http://opac.regesta-imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Iconografia+monumentului+funerar+la+sași.+Tipologie,+concepte+și+teme+iconografice.+În+„Studia+Universitatis+Babeș-Bolyai.+Historia”,+anul+XLI+(1996),+p.+41-62.+EBSCO)

[imperii.de/lang\\_en/anzeige.php?aufsatz=Iconografia+monumentului+funerar+la+sasi.+Tiologie%2C+concepte+si+teme+iconografice&pk=1540881](http://imperii.de/lang_en/anzeige.php?aufsatz=Iconografia+monumentului+funerar+la+sasi.+Tiologie%2C+concepte+si+teme+iconografice&pk=1540881)

7. *Stilistica ornamentală a pietrelor funerare sibiene (secolele XV-XVIII)*. În “Marisia”, Studii și materiale, XXV, 1996, p. 289-326. **EBSCO**

<http://opac.regesta->

[imperii.de/lang\\_en/anzeige.php?aufsatz=Stilistica+ornamentala+a+pietrelor+funerare+sibiene+%28secolele+XV-XVIII%29.&pk=1587450](http://imperii.de/lang_en/anzeige.php?aufsatz=Stilistica+ornamentala+a+pietrelor+funerare+sibiene+%28secolele+XV-XVIII%29.&pk=1587450)

8. *Inschriften auf Stein an Hermannstädter Baudenkmalern*. În: *Europäische Kulturlandschaft Siebenbürgen. Reflexion einer wissenschaftlichen Dokumentation, Reihe: Kulturdenkmäler Siebenbürgens*, Bd. 3, Hg. Von Annemarie Schenk, Thaur bei Innsbruck, 1995, pp. 44-66 (coauthor).

<http://opac.regesta->

[imperii.de/lang\\_en/anzeige.php?buchbeitrag=Inschriften+auf+Stein+an+Hermannst%C3%A4dter+Baudenkmalern&pk=1540878](http://imperii.de/lang_en/anzeige.php?buchbeitrag=Inschriften+auf+Stein+an+Hermannst%C3%A4dter+Baudenkmalern&pk=1540878)

9. „800 Jahre Kirche der Deutschen in Siebenbürgen”. *Katalog zur Ausstellung im Brukenthal-Museum Hermannstadt*. Herausgegeben von Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, pp. 96-98, 99-129, 130-137, ISBN 3-932413-14-8.

<http://opac.regesta->

[imperii.de/lang\\_en/anzeige.php?sammelwerk=800+Jahre+Kirche+der+Deutschen+in+Siebenb%C3%BCrgen](http://imperii.de/lang_en/anzeige.php?sammelwerk=800+Jahre+Kirche+der+Deutschen+in+Siebenb%C3%BCrgen)

10. „800 de ani Biserică a Germanilor din Transilvania”, *Catalogul, Muzeul Brukenthal Sibiu*, ed. Thomas Nägler. Thaur bei Innsbruck: Wort und Welt Verlag 1991, coauthor, pp. 101-102, 103-140, 141-149, ISBN 3-932413-14-8.

11. *Contribuții la dezvoltarea sculpturii funerare sibiene (secolele XV-XVIII)*, în *Studii și Cercetări de Istoria Artei (SCIA)*, seria Artă plastică, XXXVII, București, tom 37, 1990, pp. 9-22.

**21 august 2014**

**Ioan Albu Ph.D.**