

## Lista lucrări

### 1. Teza de doctorat:

„Moartea în Transilvania în secolul al XIX-lea”, conducător: Profesor Univ. Nicolae Bocsan, Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea „Babeș-Boylai” Cluj Napoca

### 2. Cărți publicate:

Marius Rotar, Moartea în Transilvania în secolul al XIX-lea, vol. I-II. Ed. Accent, Cluj Napoca, 2006-2007, 946 p. (editură recunoscută CNCSIS)

Marius Rotar, Eternitate prin Cenușa. O istorie a crematoriilor și incinerărilor umane în România secolelor XIX-XXI, Iași, Institutul European, 2011, 636 pp. (CNCS B)

Marius Rotar, History of Modern Cremation in Romania, Cambridge Scholars Publishing, Newcastle upon Tyne, 2013, 480 p.

### Ediții critice la o opere fundamentale:

Calinic I. Popp Serboianu, Crematiunea și religia creștină, editie de Marius Rotar, Iasi, Institutul European, 2012. CNCS B

Vasilie Popp, De funeribus plebejis Daco-Romanorum sive hodiernorum valachorum et quibusdam circa ea abusibus - Depre înmormântările comune la daco-romani sau la românii de astăzi și despre unele superstiții, Viena, 1817. Traducere din limba latină: Andreea Mârza. Studiu introductiv, ediție, note și indice: Marius Rotar, Iacob Mârza. Rezumat : Laura Stanciu, Alba Iulia, Aeternitas, 2004, 246 p.

### 3. Articole și studii:

Marius Rotar, Iacob Mârza, The Polymath Vasilie Popp or the Temptation of Change. On the first Romanian Doctoral Thesis in Medicine (1817) *Transylvanian Review*, Vol. XIX, No. 3 (Autumn 2010), p. 16-33 (CNCSIS A, indexat ISI)

*Marius Rotar*, L'attitude devant la mort en Transylvanie à la fin du XIXe et au début du XXe siècle, in *Transylvanian Review*, XII, 4, 2003, Cluj Napoca, p.74-83 (CNCSIS A, indexat ISI)

Marius Rotar, Ioana Todor, An investigation about death and cremation in Contemporary Romania, *Procedia – Social and Behavioral Sciences*, 82, 2013, pp. 192-197 ((CNCSIS A, indexat ISI).

Marius Rotar, Mask of the Red Death: The Evil Politics of Cremation in December 1989 in Romania, *Mortality*, 15, 1, 2010, p.1-17 (indexat BDI Scopus)

Marius Rotar, Death Inspectors or the professionals of Death at the end of nineteenth and the early twenty century Transylvania, in *Mortality*, 17, 3, 2012, p. 240-255 (indexat BDI Scopus).

Marius Rotar, On cremation in Romania of nowadays, in *Philobiblion*, XV, 2012 (CNCS B, BDI EBSCO)

Marius Rotar, 1000 de pagini mai târziu. Istoricul și moartea: o ecuație confuză, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 12, I, 2008, p. 57-75 (CNCSIS B, indexat BDI).

Marius Rotar, Tudor Rosu, Eroism și moarte la românii transilvăneni (sec. XIX - prima jumătate a sec. XX). O posibilă anchetă, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 11, I, 2007, p. 266-275 (CNCSIS B, indexat BDI)

Marius Rotar, Discurs testamentar în Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului al XX-lea, *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica*, 9, I, 2005, p. 111-126 (CNCSIS B, indexat BDI).

Marius Rotar, The historian and the death: A dim equation, *Philobiblion*, XIII, 2008, p.329-350 (CNCSIS B, indexat BDI Ebsco)

Marius Rotar, Adriana Teodorescu, Cremation in Romania: Stereotypes and Communist Perceptions, *Revista de Științe Politice*, 35, 2012, pp.54-68 (CNCS B, Ebsco)

Marius Rotar, Propaganda și acțiuni antialcoolice în România interbelică, *Apulum*, XLV/2008, pp. 259-281 (indexat CEEOL)

Marius Rotar, European echoes upon Romanian cremationist movement, *Annales Universitatis Apulensis Series Historica (Annals of the University of Alba Iulia - History)*, Special/2011, (CNCSIS B, indexat BDI), pp. 279-288.

Marius Rotar, Death and Bereavement in Romania, *Death around the World*, Pittu Laungani, John D. Morgan, Stephan Palmer (coord.), vol V, New York, Amityville, 2009, p.163-180.

Marius Rotar, On cremation in Interwar Romania, *Dying and Death in 18th-21st Century Europe*, Newcastle upon Tyne, 2011, pp.263-288.

Marius Rotar, Cremations and Crematoriain Romania of Nowadays, *Actes du XIVème congrès international d'études sur les danses macabres et l'art macabre en général* : [congrès tenu à Sibiu, du 20 au 23 mai 2010, Edit. Universitatii din Bucuresti, 2010, pp.234-251.

Marius Rotar, About dying and death in Romania today, IN MEDIA RES, Studii de istorie culturala, (editor Andi Mihalache), Iasi, Ed. Universitatii Ioan Cuza, 2007, pp. 586-599.

Marius Rotar, On Alcoholism in Transylvania during the second half of the 19th Century and the Beginning of 20th Century, Biserica, Societatea, Identitate. In honorem Nicolae Bocsan, Cluj Napoca, PUC, 2007, p. 409-421.

Marius Rotar, Romantism si moarte la romanii transilvaneni, Romantism si modernitate, Iasi, Editura Universitatii Alexandru Ioan Cuza, 2009.

Marius Rotar, „Alcoholism in Transylvania in the Second Half of the Nineteenth Century and Early Twentieth Century”, Journal of Regional and Local Studies, 2, 2, p. 47-64. (BDI)

Marius Rotar, Probatoriul unei istorii a alcoolismului in Romania secolelor XIX-XX, in Brukenthal Acta Musei, II, 1, Sibiu, 2007, p.122-141. (indexat EBSCO)

Marius Rotar, În căutarea unui echilibru. Asupra pedepsei cu moartea în Transilvania în doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XIX, in Annales Universitatis Apulensis. Series Historica, 7, 2003, p.279-294.(CNCS B)

Marius Rotar, The Pagan “Heritage” of Romanian Cremationism, in Angels, Demons, and Representations of Afterlife within the Jewish, Pagan and Christian Imagery, Editura Universității “Alexandru Ioan Cuza” din Iași, 2013. (editura CNCS B)

Marius Rotar, The Issue of Cremation and Romanian Elites during the 19th - 21st Centuries, Annales Universitatis Apulensis. Series Historica (CNCSIS B).

Marius Rotar, “Upon a Fight”, Annals of the University of Alba Iulia - History (Special 2/2010) (CNCS B)

Marius Rotar, Aspecte financiare ale crematiunii in Romania interbelica – Annales Universitatis Apulensis Series Historica, 17/2013, p. 169-186. (CNCS B)

Marius Rotar, Preliminariile unei anchete: Atitudinea în fața morții în Transilvania la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, în Caietele de Antropologie Istorice, 1, I, Cluj Napoca, 2002, p. 85-99.

Marius Rotar, Despre profilul omileticii funebre transilvănene de la sfârșitul secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, în Symposia. Caiete de etnologie și antropologie, 1, I, Centrul Creației Populare Dolj, Craiova, 2002, p.215-234.

Marius Rotar, Umbrele crimei. Asupra unui presupus caz de violență maximă în Transilvania la mijlocul secolului al XIX-lea, în Caietele de Antropologie Istorică, 2, I, Cluj Napoca, 2002, p.117-136.

Marius Rotar, Cadavre, cimitire, crematorii sau despre corp ca și rest în Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea, în Caietele de Antropologie Istorică, Cluj Napoca, 4, II, 2003, p.57-83.

Marius Rotar, La limită sau moartea care iese din schemă: sinuciderea în Transilvania în a doua jumătate secolului al XIX-lea, Caietele de Antropologie Istorică, III, 1-2 (5-6), Cluj Napoca, 2004, p. 159-201.

Marius Rotar, Apa care arde în flăcări. Despre alcoolism în Transilvania în a doua jumătate a secolului al XIX-lea și începutul secolului XX, în Caietele de Antropologie Istorică, 8-9, V, 2006, Cluj Napoca.

#### **4. Proiecte (în calitate de director)**

Murire și moarte în România secolelor XIX-XX, grant CNCSIS, tip AT, nr. contract 47, 2007-2008, valoare contract 52500 RON – director de proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, second edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2009, nr. contract 181/m / valoare 4000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, nr. contract 110, 2010, valoare 21000 RON – director proiect

Dying and Death in 18th-21st century Europe. International Conference, third edition, grant ANCS, suport Actiuni Stiintifice, 2011, valoare 7500 RON – director proiect

Historical dimensions and contemporary perspective upon cremation in Romania, CNCS UEFISCDI, PN II, TE, 605235 RON, 54/4.10.2011 – director of the project.