

**CONSILIUL NAȚIONAL DE ATESTARE A TITLURILOR,
DIPLOMELOR ȘI CERTIFICATELOR UNIVERSITARE**
NATIONAL COUNCIL FOR ATTESTATION OF
ACADEMIC TITLES, DIPLOMAS AND CERTIFICATES
(CNATDCU)

RAPORTUL COMISIEI DE ABILITARE
REPORT OF THE HABILITATION COMMISSION

din data de (date). 28.06.2018

NUMELE și Prenumele candidatului (SURNAME and Forename of the candidate):

RODICA-OTILIA MOCAN

Titlul tezei de abilitare / direcțiile principale de cercetare (Title of habilitation thesis / main research areas):

MEDIA ȘI ARTE DIGITALE INTERACTIVE

Domeniul de studii universitare de doctorat (Field of doctoral studies):

CINEMATOGRAFIE ȘI MEDIA

în care urmează să se confere calitatea de conducător de doctorat (future field of doctoral supervision)

Denumirea **Instituției Organizatoare de Studii Universitare de Doctorat (IOSUD) / Instituției**

Organizatoare de Doctorat (IOD) unde are loc susținerea publică a tezei de abilitare

(Name of the institution organizing doctoral studies (IOSUD), (IOD), where the public defense of the habilitation thesis takes place)

ȘCOALA DOCTORALĂ DE TEATRU ȘI FILM

Punctele tari ale tezei de abilitare (Strong points of the habilitation thesis):

1. Teza abordează o problemă nouă, actuală, cu deschideri majore înspre câmpul artelor și al didacticii.
2. Instrumentele conceptuale folosite sunt bine adecvate problematicii.
3. Exemplele aduse în cadrul tezei de abilitare ilustrează arhitectura conceptuală și problematica adusă în discuție, stimulând reflecții complexe și dezbateri fertile.

...

Punctele slabe ale tezei de abilitare (Weak points of the habilitation thesis):

1. Nu au existat asemenea puncte puse în lumină de membrii comisiei în mod specific; eventual s-ar putea sugera o mai puternică arhitectură conceptual-teoretică a anumitor afirmații și propuneri de direcții de cercetare.

2.

3.

....

Rezultatul votului / observații / concluziile comisiei de abilitare se motivează în continuare

(Voting result / observations / premises for the conclusions of the habilitation commission are as follows)

Toți membrii comisiei de abilitare au fost unanimi în a aprecia calitatea științifică a tezei de abilitare și au votat acordarea titlului de Dr. Habil. D-nei Conf. Dr. Rodica-Otilia Mocan.

Membrii comisiei de abilitare au formulat următoarele observații, comentarii și întrebări:

D-na Prof. Ringler-Pascu a întrebat candidata în ce mod dorește să exploreze performanțele digitale interactive.

Candidata a răspuns că a întreprins deja cercetări în această direcție, care este fascinantă atât pentru oameni din domeniul media, cât și pentru teatrologi și critici. Explorarea se va face atât prin intermediul cursurilor propuse, cât și prin construirea unei direcții de cercetare doctorală.

D-na Prof. Laura Pavel-Teuțișan a formulat în special observații elogioase, fără a formula neapărat o întrebare, însă și-a pus problema cum funcționează aprecierea critică în domeniul noilor media, în legătură cu experiența spectatorială.

Candidata a răspuns că cercetarea e foarte avansată, la intersecția mai multor domenii, și că analiza critică a efectelor pe care tehnologia le are asupra noastră a fost și rămâne o constantă a activității sale, mai ales în contextul complex adus în atenție de filozofia post-/ trans-umanistă.

D-l Prof. Laurențiu Damian a întrebat dacă există ceea ce se numește un gen *new media*, care se îndepărtează sau se va îndepărta progresiv de cinema, filmul documentar, teatru, text. Documentarul, de pildă, a întrebat D-l Profesor, se schimbă în substanța lui, sau este mai degrabă vorba de o prezentare pe un nou suport?

Candidata a răspuns, cu exemple, că *new media* funcționează deja ca un câmp aparte al cunoașterii și al creativității, argumentând că noile tehnologii sunt chiar capabile să transforme structura creierului și a interacțiunilor umane.

Dezbaterea a continuat cu întrebări din public, puse de d-l Prof. Dr. Xantus Gabor, de d-l Prof. Dr. Liviu Malița și de d-l Lect. Dr. Claudiu Turcuș, la care candidata a răspuns pertinent și la obiect. Având în vedere toate aceste aspecte, comisia a luat hotărârea sa cu unanimitate de voturi.

(a se continua pe verso – dacă este necesar) (continue overleaf if necessary)

COMISIA DE ABILITARE

HABILITATION COMMISSION

NUMELE și Prenumele
SURNAME and Forename

Semnătura
Signature

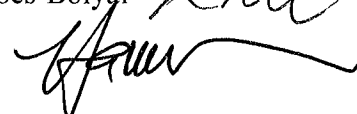
1. Conf univ. dr. Ioan Pop-Curșeu - președinte



2. Prof. univ. dr. Laura Pavel-Teuțișan – membru, Universitatea Babeș-Bolyai



3. Prof. univ. dr. Laurențiu Damian – membru, UNATC București



4. Prof. univ. dr. Eleonora Ringler Pascu – membru, Universitatea de Vest din Timișoara

