

# ARTĂ ȘI TEHNOLOGIE ÎN CULTURA CONTEMPORANĂ

## CONFERINȚĂ INTERUNIVERSITARĂ

Centrul Internațional de Cercetare și Educație în Tehnologii Inovativ Creative – CINETic  
București, 22-26 noiembrie 2018

### CALL FOR PAPERS APEL PENTRU DOCTORANZI

Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică „I.L. Caragiale” din București și Centrul Internațional de Cercetare și Educație în Tehnologii Inovativ Creative – CINETic organizează în perioada 22-26 noiembrie 2018, conferința interuniversitară ARTĂ ȘI TEHNOLOGIE ÎN CULTURA CONTEMPORANĂ.

Sunt invitați să prezinte articole, proiecte proprii, rezultate ale unor cercetări realizate, dar nu numai, pe tema **ARTĂ ȘI TEHNOLOGIE ÎN CULTURA CONTEMPORANĂ**, DOCTORANZI din toate centrele universitare, din domeniile **Teatru și Artele spectacolului, Cinematografie și Media**, dar și **Arhitectură, Arte vizuale, Design, Inginerie, Electronică, Informatică, Psihologie** etc. Ne dorim să creăm, astfel, o rețea activă de colaborare interuniversitară și interdisciplinară.

Termen de transmitere a Abstractului (2000 de caractere)	<b>15 noiembrie 2018</b>
Prezentarea în cadrul Conferinței	<b>23 noiembrie 2018, CINETic București</b>
Termen de transmitere a Articolului pentru publicare (5-10 pagini)	<b>15 ianuarie 2019</b>
Adresa de corespondență	<b>secretariat.cinetic@unatc.ro</b>
Articolele vor fi publicate în revista <i>CONCEPT</i> (publicație universitară acreditată CNCS și indexată în CEEOL și SCPIO)	

Conferința **ARTĂ ȘI TEHNOLOGIE ÎN CULTURA CONTEMPORANĂ** va include și o serie de prezentări și atelierele de specialitate susținute de profesori și cercetători din cadrul **UNATC București și CINETic**, la care sunt invitați să participe studenți masteranzi și doctoranzi din toate centrele universitare ale țării.

#### PROGRAMUL CONFERINȚEI

##### *Redefiniri conceptuale în cultura contemporană sub influența digitalizării și a mutațiilor generate de revoluția digitală*

Dr. Iuliana Gherghescu, Cercetător CINETic  
Drd. Marius Hodea, Asistent de cercetare CINETic

##### *Propunere de program de studii interdisciplinare artă și tehnologie (masterat) în rețea interuniversitară națională și internațională*

Conf.univ.dr. Nicolae Manda, Rector UNATC  
Dr. Iuliana Gherghescu, Cercetător CINETic

##### *Practici artistice derivate din noile tehnologii. Poetici și exemple*

Drd. Adrian Damian, Asistent de cercetare CINETic  
Drd. Ciprian Făcăeru, Asistent de cercetare CINETic

##### *Digital Storytelling, mutații în narativitatea contemporană*

Drd. Ioana Mischie, Asistent de cercetare CINETic  
Drd. Diana Vasile, Asistent universitar

##### *Art research și limitele cunoașterii. Cunoașterea artistică și angajarea cognitivă a artei*

Dr. Alexandru Berceanu, Director CINETic

##### *Poetici cinematografice contemporane influențate de noua tehnologie de postprocesare digitală*

Drd. Vlad Constantin, Asistent de cercetare CINETic

\*  
\* \*

**Organizatorii asigură pentru participanții din afara Bucureștiului masa și cazarea (în căminul UNATC).**

**CONTACT:** Dr. Elena Belciu, Coordonator programe CINETic, 0746230481, [elena.belciu@unatc.ro](mailto:elena.belciu@unatc.ro)