

Curriculum vitae

Christian FERENCZ-FLATZ

E-mail:

christian.ferencz[AT]phenomenology.ro



1. Afiliere:

- Din 2017 Cercetător la Institute for Research in the Humanities, Universitatea București
- 2016-2017 Cercetător invitat la a.r.t.e.s. Graduiertenkolleg, Universität zu Köln
- Din 2010 Book-Review Editor la *Studia Phaenomenologica*
- Din 2009 Membru în redacția revistei *Studia Phaenomenologica*
- Din 2008 Cercetător la Institutul de filozofie *Alexandru Dragomir* / Societatea română de Fenomenologie
- Membru a numeroase societăți și asociații naționale și internaționale.

2. Studii:

- 29.02.2008 Doctorat în filozofie cu teza: *Situație și relevanță. Destrucția conceptului de valoare la Martin Heidegger*
- 2003 – 2007 Studii doctorale, Facultatea de filozofie, Universitatea București
- 2004 Master în filozofie cu disertația: *Relevanță și repercusiune. O interpretare fenomenologică a conceptului de „bine” la Aristotel*
- 2003 - 2004 Studii de master, Facultatea de filozofie, Universitatea București, departamentul „Istoria filozofiei și filozofia culturii”

- 2003 Licență în filozofie, Facultatea de filozofie, Universitatea București, cu lucrarea: *Inständigkeit. Heidegger și prepozițiile*
- 1999 - 2003 Studii de filozofie, Facultatea de filozofie, Universitatea București, departamentul „Istoria filozofiei și filozofia culturii”
- 1995 - 1999 Liceul german *Johannes Honterus*, Brașov

3. Burse și granturi:

- Din 2018 Director al proiectului de cercetare colectiv: *Continental Philosophy as a Rigorous Science. Elements of Empirical Research in Early Phenomenology and Critical Theory*. (finanțat de CNCS-UEFISCDI)
- 2017-2018 Return fellowship al *Alexander von Humboldt* Foundation la Institute for Research in the Humanities, București, cu proiectul: *Die Film- und Medienphänomenologie der frühen Frankfurter Schule*.
- 2016-2017 Fellowship for advanced researchers al *Alexander von Humboldt* Foundation la Husserl Archiv, Universität zu Köln, cu proiectul de cercetare: *Film als soziale Erfahrung. Ein phänomenologischer Ansatz*
- 12.2015- Membru în proiectul de cercetare colectiv: *Phenomenological Approaches to the Anthropological Difference* (finanțat de CNCS-UEFISCDI)
- 05 -12.2015 Bursier al Institute for Research in the Humanities, Universitatea București
- 2014 Bursier *Paul Celan* al Institut für die Wissenschaften vom Menschen, Viena
- 2010 – 2013 Director de proiect al proiectului de cercetare colectiv: *Habitus, Memory, Sediment. Facets of a Phenomenological Approach to Tradition* (finanțat de CNCS-UEFISCDI)
- 2010 – 2013 Membru în proiectul de cercetare colectiv: *The Body In-Between. An Interdisciplinary Approach to an Integral Theory of Corporeal Phenomena* (finanțat de CNCS-UEFISCDI)
- 2010 Bursier al *KAAD* la Husserl-Archiv, Universität zu Köln, cu proiectul de cercetare: *Situation und Motivation bei Husserl und Heidegger*
- 2008 – 2009 Bursier al *New Europe College* (NEC), București, cu proiectul de cercetare: *Husserl und die Erfahrung des Kino*.

4. Stagii de cercetare:

08.2019	Literaturarchiv, Österreichische Nationalbibliothek, Viena
08.2018	Adorno Archiv, Akademie der Künste, Berlin
08-10.2012	Institut für Kulturwissenschaft, Berlin
09-10.2011	Archives Husserl, Paris
03-04 2011	Husserl Archives, Leuven
02-03.2009	Maison des sciences de l'homme, Paris

5. Activitate didactică:

2018-	Profesor asociat la Facultatea de Film, Universitatea Națională de Artă Teatrală și Cinematografică I.L. Caragiale. Cursuri: <i>Fenomenologia documentarului, Filozofii ale mediilor, Filmul utilitar.</i>
2018-	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>The Permanent Seminar on Recent Phenomenology</i> , la Institute for Research in the Humanities, Universitatea din București
2017-2018	Profesor asociat la Centrul de excelență pentru Studiul Imaginii, Universitatea din București. Curs: <i>Teoria filmului.</i>
2017-2018	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Adorno's Early Phenomenology</i> , la <i>Institute for Research in the Humanities</i> , Universitatea din București
05.2015	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Is Sensory Perception Historically Relative? Walter Benjamin and Phenomenology</i> , la <i>Institute for Research in the Humanities</i> , Universitatea din București
2012 – 2013	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Fenomenologia și politicul</i> la Societatea Română de Fenomenologie
2011 – 2012	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Paul Ricoeur: „Fenomenologie și Hermeneutică”</i> , la Societatea Română de Fenomenologie (cu P. Marinescu)
01-06.2011	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Istoricitate în „Ființă și timp”</i> , la Societatea Română de Fenomenologie
10-12.2009	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Interpretări la „Meditații carteziene V”</i> , la Societatea Română de Fenomenologie
2009	Profesor asociat la Facultatea de filozofie, Universitatea din București. Curs: <i>Problema imaginii la Husserl.</i>
03-06.2009	Coordonator al seminarului de cercetare: <i>Filozofie și film</i> , la Societatea Română de Fenomenologie.

2007 – 2008 Coordonator al seminarului de cercetare: *Interpretări fenomenologice la Schelling*, la *Societatea Română de Fenomenologie*.

6. Organizarea de evenimente științifice:

- 26-28.09.2019 Organizator al conferinței anuale internaționale a Central and East European Society for Phenomenology: *Shifting Roles. The Manifold Identities of Phenomenology* (cu I. Borțun, C. Ciocan și P. Marinescu), Universitatea din București
- 29.11.2018 Organizator al conferinței naționale: *Mituri ale realismului. Andre Bazin la centenar* (cu A. Gorzo), Centrul de Excelență în Studiul Imaginii, Universitatea din București
- 16-17.11.2018 Organizator al conferinței naționale a Societății Române de Fenomenologie: *Fenomenologie, teorie critică et. al. Noi practici ale teoriei în filozofia continentală* (cu A. Cistelean), Facultatea de Filozofie, Universitatea din București
- 14-15.06.2018 Organizator al conferinței internaționale: *Social Experiences of Film / Film Experiences of Sociality* (cu M. Ometiță), New Europe College, București
- 25.11.2016 Organizator al conferinței internaționale: *Interaktion und Interaktivität. Phänomenologische Ansätze zu Kunst und Neuen Medien*, Husserl Archiv, Universitatea din Köln
- 21.11. 2015 Organizator al conferinței naționale a Societății Române de Fenomenologie: *Estetica fenomenologică după centenar. Perspective istorice și tendințe actuale* (cu M. Diaconu), Facultatea de Filozofie, Universitatea din București
- 24.06.2013 Organizator al workshop-ului: *Urmă – Sediment – Memorie corporală* (cu P. Marinescu și C. Ciocan), Casa Lovinescu, București
- 18-19.10.2012 Organizator al conferinței naționale a Societății Române de Fenomenologie: *Figuri ale vulnerabilității existențiale. De la uitarea de sine la uitarea ființei* (cu P. Marinescu), Facultatea de Filozofie, Universitatea din București

- 21-22.10.2011 Organizator al conferinței naționale a Societății Române de Fenomenologie:
Fenomenologie și istorie (cu P. Marinescu), Facultatea de Filozofie,
Universitatea din București
- 18-19.09.2009 Organizator al conferinței naționale a Societății Române de Fenomenologie:
Descrierea incotro? Mostenirea fenomenologica la 150 de ani de la
nasterea lui Husserl, Casa Lovinescu, București

Participări la numeroase conferințe, congrese și workshop-uri naționale și internaționale.