

FIȘĂ DE ÎNDEPLINIRE A STANDARDELOR MINIMALE CNADTCU

Indicator	Denumirea indicatorului	Punctaj	Punctaj obținut
I.1.	TEZA DE DOCTORAT		
I.1.1.6.	<p>La edituri românești din categoria CNCS C / neindexate de CNCS, în limba română sau a unei minorități conlocuitoare (altă decât germana)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Doamne miluiește – premisă a rugăciunii inimii în Psalmi</i> (Cluj-Napoca: Limes, 2015), 433 p. ISBN 978-973-726-897-6. 	50 / n	50
I.2.	CĂRȚI DE AUTOR ȘI VOLUME		
I.2.1.4.	<p>La edituri românești din categoria CNCS B, în limba română sau a unei minorități conlocuitoare (altă decât germana)</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Psalmii – calea întrupării cuvântului înainte de Întrupare</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 279 p. ISBN 978-973-53-2204-5. ▪ Chirilă, Ioan (coord.), Paula Bud, Stelian Pașca-Tușa și Bogdan Șopterean, <i>Vechiul Testament în scrierile bibliștilor ortodocși români: ghid bibliografic</i> (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2018), 445 p. ISBN 978-606-37-0467-3. ▪ Adrian Podaru și Daniel Buda (coord.), Cătălin-Emanuel Ștefan, Bogdan Negrea, Iancu Buda, Gabriel Noje, Bogdan Șopterean, Ioan Popa-Bota și Stelian Pașca-Tușa, <i>Patrologia în cercetarea teologilor ortodocși români. Periodicele cu tradiție din Patriarhia Română – ghid bibliografic</i>, vol. 1 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2021), 175 p. ISBN 978-606-37-1037-7. ▪ Moș Grigore-Dinu (coord.), Bogdan Șopterean, Iancu Buda, Stelian Pașca-Tușa, Ioan Popa-Bota și Gabriel Noje, <i>Teologia Dogmatică Ortodoxă în cercetarea teologilor ortodocși români. Periodicele cu tradiție din Patriarhia Română – ghid bibliografic</i>, vol. 1 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2021), 164 p. ISBN 978-606-37-1033-9. ▪ Moș Grigore-Dinu (coord.), Bogdan Șopterean, Iancu Buda, Stelian Pașca-Tușa și Ioan Popa-Bota și Gabriel Noje, <i>Teologia Dogmatică Ortodoxă în cercetarea teologilor ortodocși români. Bio-bibliografiile profesorilor din facultățile și departamentele de teologie din Patriarhia Română – ghid bibliografic</i>, vol. 2 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2021), 255 p. ISBN 978-606-37-1034-6. 	100 / n	<p>100</p> <p>25</p> <p>11,1</p> <p>16,6</p> <p>16,6</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Moș Grigore-Dinu (coord.), Stelian Pașca-Tușa, Bogdan Negrea, Bogdan Șopterean, Iancu Buda, Ioan Popa-Bota, Gabriel Noje și Cătălin-Emanuel Ștefan <i>Teologia Dogmatică Ortodoxă în cercetarea teologilor ortodocși români. Sistematizate tematică – ghid bibliografic</i>, vol. 3 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2021). ISBN 978-606-37-1035-3. 		12,5
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Popa-Bota (coord.) Stelian Pașca-Tușa, Alexandra Budu, Teodora-Ilinca Mureșanu, Cosmin Cosmuța, Adriana Rotar, Crina Pașca-Tușa, Claudia-Cosmina Trif și Bogdan Șopterean, <i>Eficientizarea predării Religiei prin mijloace multimedia: suport video și fișe de lucru – ciclul primar</i> (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 100 p. ISBN 978-606-37-0741-4. 		11,1
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Popa-Bota (coord.) Stelian Pașca-Tușa, Teodora-Ilinca Mureșanu, Adriana Rotar, Alexandra Budu, Cosmin Cosmuța, Crina Pașca-Tușa, Claudia-Cosmina Trif și Bogdan Șopterean, <i>Eficientizarea predării Religiei prin mijloace multimedia: suport video și fișe de lucru – ciclul gimnazial</i> (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), p. 92 p. ISBN 978-606-37-0742-1. 		11,1
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Stelian Pașca-Tușa și Ioan Popa-Bota (coord.), Teodora-Ilinca Mureșanu, Alexandra Budu, Cosmin Cosmuța, Adriana Rotar, Crina Pașca-Tușa, Claudia-Cosmina Trif și Bogdan Șopterean, <i>Eficientizarea predării Religiei prin mijloace multimedia: suport video și fișe de lucru – ciclul liceal</i> (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 207 p., ISBN 978-606-37-0743-8. 		11,1
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liviu Vidican-Manci (coord.), Ioan Chira, Bogdan Negrea, Bogdan Șopterean, Ioan Popa-Bota, Stelian Pașca-Tușa și Gabriel Noje, <i>Omiletica și Catehetica în cercetarea teologilor ortodocși români. Periodicele cu tradiție din Patriarhia Română – ghid bibliografic</i>, vol. 1 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 426 p. ISBN 978-606-37-0886-2. 		14,2
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liviu Vidican-Manci (coord.), Bogdan Negrea, Bogdan Șopterean, Ioan Popa-Bota, Stelian Pașca-Tușa și Gabriel Noje, <i>Omiletica și Catehetica în cercetarea teologilor ortodocși români. Bio-bibliografiile profesorilor din facultățile și departamentele de teologie din Patriarhia Română – ghid bibliografic</i>, vol. 2 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 137 p. ISBN 978-606-37-0887-9. 		16,6
	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Liviu Vidican-Manci (coord.), Stelian Pașca-Tușa, Bogdan Negrea, Bogdan Șopterean, Ioan Popa-Bota, Iancu Buda, Ioan Chira și Gabriel Noje, <i>Omiletica și Catehetica în cercetarea teologilor ortodocși români</i>. 		12,5

	<p><i>Sistematizate tematică – ghid bibliografic</i>, vol. 3 (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 587 p. ISBN 978-606-37-0888-6.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Alexandra Budu și Cosmin Cosmuța (coord.) Nicolae Turcan, Cristian Sonea, Călin Săplăcan, Nicodim Codreanu, Stelian Pașca-Tușa, Teodora-Ilinca Mureșanu, Ioan Popa-Bota și Adriana Rotar, <i>Managementul conflictului ideatic-religios – ciclul gimnazial (P2)</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 166 p. ISBN 978-973-53-2051-5. ▪ Stelian Pașca-Tușa, Teodora-Ilinca Mureșanu (coord.), Alexandra Budu, Cosmin Cosmuța, Ioan Popa-Bota, Mihaela Cosmuța și Nicolae Turcan, <i>Managementul conflictului ideatic-religios – ciclul liceal (P3)</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 224 p. ISBN 978-973-53-2182-6. ▪ Ioan Popa-Bota și Alexandra Budu (coord.), Adriana Rotar, Cosmin Cosmuța, Teodora-Ilinca Mureșanu, Stelian Pașca-Tușa și Andrea Pintiliescu, <i>Predarea pozitiv-creativă a Religiei – ciclul primar (P4)</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 292 p. ISBN 978-973-53-2201-4. ▪ Teodora-Ilinca Mureșanu și Stelian Pașca-Tușa (coord.), Cosmin Cosmuța, Ioan Popa-Bota, Alexandra Budu, Mihaela Cosmuța, Maria Asăndulesci-Budeanu, Daniela Pleșca (Lupiș) și Fulvia Horobeț, <i>Predarea pozitiv-creativă a Religiei – ciclul gimnazial (P5)</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 249 p. ISBN 978-973-53-2202-1. ▪ Cosmin Cosmuța și Ioan Popa-Bota (coord.), Alexandra Budu, Teodora-Ilinca Mureșanu, Stelian Pașca-Tușa, Daniela Livadaru și Denisa Elena Mănoiu, <i>Predarea pozitiv-creativă a Religiei – ciclul liceal (P6)</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 200 p. ISBN 978-973-53-2203-8. ▪ Popa-Bota Ioan și Ștefan Iloaie (coord.) Paula Bud, Alexandra Budu, Mihaela Cosmuța, Teodora-Ilinca Mureșanu, Stelian Pașca-Tușa și Adriana Rotar, <i>Ghid pentru profesorii care predau disciplina școlară Religie la clasa a IV-a. Propunere de activități</i> (București: Basilica, 2018), 251 p. ▪ Alexandra Budu și Ioan Popa-Bota (coord.), Stelian Pașca-Tușa, Teodora-Ilinca Mureșanu, Cosmin Cosmuța, Adriana Rotar, Călin Săplăcan, Cristian Sonea, Nicușor Turcan, Nicodim Codreanu și Cosmuța Mihaela, <i>Managementul conflictului ideatic-religios – ciclul gimnazial (P2) și liceal (P3) – ghidul profesorului</i> (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), p. 174. ISBN 978-973-53-1503-0. ▪ Teodora-Ilinca Mureșanu și Stelian Pașca-Tușa 		<p>10</p> <p>14,2</p> <p>14,2</p> <p>11,1</p> <p>14,2</p> <p>14,2</p> <p>9</p> <p>7,69</p>
--	---	--	--

	(coord.), Ioan Popa-Bota, Alexandra Budu, Cosmin Cosmuța, Adriana Rotar, Cosmuța Mihaela, Maria Asăndulesei-Budeanu, Daniela Pleșca (Lupiș), Fulvia Horobeț, Daniela Livadaru, Denisa Elena Mănoiu și Andrea Pintiliescu, <i>Predarea pozitiv-creativă a Religiei – ciclul primar (P4), gimnazial (P5) și liceal (P6) – ghidul profesorului</i> , eds. (Cluj-Napoca: Risoprint, 2018), 350 p. ISBN 978-973-53-2200-7.		
I.2.1.6.	La edituri din categoria CNCS C / neindexate CNCS în limba română <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chirilă, Ioan (coord.), Paula Bud și Stelian Pașca-Tușa, <i>Vechiul Testament în scrierile bibliștilor români: ghid bibliografic</i> (Cluj-Napoca: Eikon/Școala Ardeleană, 2014), 405 p. 	50 / n	16,6
I.2.2.	Editări de volume colective		
I.2.3.	Editări într-o revistă a contribuțiilor unui simpozion științific		
I.2.3.2.	Reviste ERIH <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Chirilă și Stelian Pașca-Tușa (eds.), „Repere ermeneutice în tradiția biblică ortodoxă. Actele întâlnirii Societății Bibliștilor Ortodocși Români. Sfânta Mănăstire Nicula – 15-16 mai 2017 (vol. 1),” <i>Studii Teologice</i> 3 (2017). ▪ Ioan Chirilă și Stelian Pașca-Tușa (eds.), „Repere ermeneutice în tradiția biblică ortodoxă. Actele întâlnirii Societății Bibliștilor Ortodocși Români. Sfânta Mănăstire Nicula – 15-16 mai 2017 (vol. 2),” <i>Studii Teologice</i> 4 (2017). 	75 / n	37,5 37,5
I.2.3.5.	Reviste romanești din categoria CNCS C / neindexate CNCS Stelian Pașca-Tușa (ed.), „Canon and Canonicity” (Actele conferinței ROOTS „Revelație. Inspirație. Canon. Unitatea Scripturii și reflectarea ei în dinamica pastorală”, în Cluj-Napoca, 4 iulie 2016, <i>Romanian Orthodox Old Testament Studies</i> 2 (2020).	15 / n	15
I.3.	STUDII ÎN REVISTE DE SPECIALITATE		
I.3.1.	Reviste cotate ISI <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chirilă, Ioan, Stelian Pașca-Tușa și Elena Onețiu, „Reconstitution of Melchizedek's history in rabbinic and christian traditions,” <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 48 (2017): 3-15. ▪ Chirilă, Ioan, Stelian Pașca-Tușa, Popa-Pota Ioan și Trif Claudia-Cosmina, „Light – icon/stained glass – illumination,” <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 50 (2018): 96-108. ▪ Stelian Pașca-Tușa, Claudia-Cosmina Trif și Ioan Popa-Bota, „The Iconic Representation of the Taboric Light,” <i>European Journal of Science and Theology</i> 17.2 (2021): 151-167. 	15 / n	5 3,75 5

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pașca-Tușa, Stelian, Paula Bud și Elena Onețiu, „The Mystery of Alterity reflected in Christian Teachings (Învățături hristianicești) (1700),” <i>Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities</i> 25.2 (2020): 305-320. ▪ Dan Bența, Paula Bud, Elena Platon, Stelian Pașca-Tușa, Elena Onețiu, Alin Mihailă și Felix Floca, „Challenges in proofing of the Cyrillic MCVRO resources – Equability between the technical component and the role of the researcher,” <i>Philobiblon. Transylvanian Journal of Multidisciplinary Research in Humanities</i> 25.2 (2020): 337-354. 		<p>5</p> <p>2,14</p>
I.3.1.	<p>Reviste cotate ERIH+</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „God's Mercy or Jonah's Anger? An Orthodox Approach to the Case of Nineveh” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2020): 23-37. ▪ Stelian Pașca-Tușa și Liviu Vidican-Manci, „The Godly Light in Psalms – Theological Perspectives,” <i>Teologia</i> 2 (2020): 116-136. ▪ „Erminia întrupării cuvântului scripturistic în Canonul Sfântului Andrei Cretanul,” <i>Studii Teologice</i> 3 (2017): 261-76. ▪ Ioan Chirilă și Stelian Pașca-Tușa „Repere hermeneutice ortodoxe în studiile biblice,” <i>Studii Teologice</i> 3 (2017): 5-12. ▪ „Reprezentarea artistică a jertfei lui Avraam în creștinism și iudaism (sec. III-VI) – prototipuri și direcții de interpretare,” <i>Studii Teologice</i> 2 (2016): 123-138. ▪ „Psalmul 3 – analiză isagogică, exegetică și teologică,” <i>Studii teologice</i> 4 (2015): 175-207. ▪ Ioan Chirilă, Stelian Pașca-Tușa, Ioan Popa-Bota și Claudia Cosmina Trif, „Teologia luminii primordiale și relevanța ei pentru iconografie,” <i>Studii Teologice</i> 3 (2019): 79-94. ▪ Stelian Pașca-Tușa și Ioan Popa-Bota, „Iconizarea bizantină a cetelor îngerești în turla edificiului liturgic,” <i>Mitropolia Olteniei</i> 5-8 (2020): 122-139. ▪ Stelian Pașca-Tușa și Ioan Popa-Bota, „The Byzantine iconic representation of the cherubim – Scriptural reference points,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2019): 5-20. ▪ Stelian Pașca-Tușa, Ioan Popa-Bota și Bogdan Șopterean, „<i>The Word was the true Light...</i> (Jn. 1:9) – Saint Cyril of Alexandria’s Christological Discourse on Light in His Commentary on the Johannine Prologue,” <i>Studii Teologice</i> 1 (2018): 59-78. ▪ Ioan Chirilă, Stelian Pașca-Tușa, Bogdan Șopterean, „St. Symeon the New Theologian and His Personal Experience of Seeing the Divine Light,” <i>Icon of Faith</i>. 	12 / n	<p>12</p> <p>6</p> <p>12</p> <p>6</p> <p>12</p> <p>3</p> <p>6</p> <p>6</p> <p>4</p> <p>4</p>

	<p><i>International Journal of Interdisciplinary Scientific Research (IFIJISR)</i> 12.1 (2021): 5-18.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Chirilă, Stelian Pașca-Tușa, Adrian Mărincean, Bogdan Șoptorean, „The divine light. The sight and experience of it in Gregory Palamas theology,” <i>Astra Salvensis</i> 13 (2019): 221-230. ▪ „Istoricul edificiilor de cult din localitatea Soporu de Câmpie,” <i>Astra Salvensis</i> 12 (2018): 119-127. 		12
			12
I.3.4.	<p>Reviste din România cotate CNCS B, în limbă de circulație internațională</p> <p>„Joseph and his brothers – biblical reflections on the spirit of brotherhood,” <i>Sacra Scripta</i> 2 (2018): 229-247.</p>	6 / n	6
I.3.5.	<p>Reviste din România cotate CNCS B, în limba română</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Expresii lirice/psalmice – premize pentru rugăciunea inimii,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2011): 65-76. ▪ „Mila dumnezeiască și reînnoirea spirituală a regelui David,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 2 (2011): 51-66. ▪ „Numele lui Dumnezeu semn al prezenței personale și acțiunea sa mântuitoare (sotirică),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2010): 15-26. 	4 / n	4
			4
			4
I.3.6.	<p>Reviste din România cotate CNCS C, în limbi de circulație internațională</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Psalm 4 – Isagoge, Exegetical and Theological Interpretation (Part I),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2016): 27-44. ▪ „Psalm 4 – Isagoge, Exegetical and Theological Interpretation (Part II),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 2 (2016): 5-24. ▪ „Psalm 2 – An Isagogic, Exegetical and Theological Interpretation (Part I),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2015): 21-36. ▪ „Psalm 2 – An Isagogic, Exegetical and Theological Interpretation (Part II),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 2 (2015): 55-75. ▪ „Psalm 1 – An Isagogic, Exegetical and Theological Interpretation (Part I),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2014): 19-32. ▪ „Psalm 1 – An Isagogic, Exegetical and Theological Interpretation (Part II),” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 2 (2014): 19-32. ▪ „Reception and Interpretation of Psalms in Patristic Tradition,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2013): 41-56. ▪ „The Psalms – a model of/for prayer in Judaism,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 2 (2012): 15-26. 	3 / n	3
			3
			3
			3
			3
			3
			3
			3
			3
I.3.8.	Reviste românești tipărite de către centre bisericești,	3 / n	

	<p>unde există școală doctorală, în limbi de circulație internațională</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „The Psalteryion – Revelation of the Well-Received Prayer,” <i>ROOTS – Romanian Orthodox Old Testament Studies</i> 2 (2009): 37-56. ▪ „Angelology and Demonology Notions in Psalm 90,” <i>ROOTS – Romanian Orthodox Old Testament Studies</i> 1 (2009): 62-80. 		<p>3</p> <p>3</p>
I.3.9.	<p>Reviste românești tipărite de către centre bisericești unde există școală doctorală, în limba română sau în cele ale națiunilor conlocuitoare, altele decât germana</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Patriarhul Avraam – etalon de credință pentru creștini (Rom 4,17-25),” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă din Cluj-Napoca</i>, tom XXII (2018-2019), ed. Vasile Stanciu (Cluj-Napoca: Renașterea, 2020): 9-17. ▪ „Psalmul 5 – abordare isagogică, exegetică și teologică (partea a II-a),” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul XVII (2013-2014), ed. Vasile Stanciu (Cluj-Napoca: Renașterea, 2015), 35-52. ▪ „Psalmul 5 – abordare isagogică, exegetică și teologică (partea I),” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul XVI (2012-2013), ed. Vasile Stanciu (Cluj-Napoca: Renașterea, 2014), 57-74. ▪ „Yahwe hanneni (Doamne miluiește) – de la inima rugăciunii psalmice la rugăciunea inimii,” <i>Cercetări biblice. Anuarul Uniunii Bibliștilor din România</i>, anul 7 (2013) (Sibiu: Universității Lucian Blaga), 9-41. ▪ „Trupul morții și al slavei – perspectivă biblică și bioetică,” <i>Studia Universitatis Babeș-Bolyai – Bioethica</i> 2 (2013): 67-86. ▪ Chirilă, Ioan, Paula Bud, Stelian Pașca-Tușa, „Modele familiale vechitestate ale creșterii în har prin suma virtuților,” <i>Cercetări biblice. Anuarul Uniunii Bibliștilor din România</i>, anul 6 (2012) (Sibiu: Universității Lucian Blaga), 42-61. ▪ „S-a căit David înaintea poporului pentru desfrânare și omucidere?,” <i>Cercetări biblice. Anuarul Uniunii Bibliștilor din România</i>, anul 3.2 (Sibiu: Universității Lucian Blaga, 2009): 42-61. ▪ „Preoții slujitori din localitatea Sopor de Câmpie în perioada 1733-1927,” <i>Astra Salvensis</i> 2 (2020): 71-7. ▪ Stelian Pașca-Tușa și Ioan Popa-Bota, „Preoții slujitori din localitatea Sopor de Câmpie în perioada 1927-2019,” <i>Astra Salvensis</i> 1 (2020): 131-6. 	<p>2 / n</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>0,6</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>1</p>	
I.4.	Studii în volume colective și în volume de conferință		
I.4.4.	<p>Edituri românești din categoria CNCS B, în limbi de circulație internațională</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „<i>Christian religious symbols – proofs of unity in faith in Romanian territories</i>,” în <i>Unitate și identitate</i>. 	6 / n	6

	<i>Ortodoxia românilor între comuniunea răsăriteană și dialogul cu Apusul. I. Teologie</i> , eds. Vasile Stanciu și Paul Siladi (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2018). 210-224.		
I.4.5.	Edituri românești din categoria CNCS B, în limba română <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Reprezentări simbolice religioase” în <i>Enciclopedia imaginariilor din România. IV. Imaginarul religios</i>, ed. Ioan Chirilă (Iași: Polirom, 2020), 80-96. ▪ „Cine este Împărăteasa care stă de-a dreapta Domnului? Repere mariologice în exegeza unui text psalmic (Ps 44,11),” în <i>Maica Domnului, ocrotitoarea cretinilor. Lucrările Simpozionului Internațional de Teologie Mănăstirea Timișeni – 4 noiembrie 2019</i>, ed. Remus Feraru (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2020), 187-201. ▪ Stelian Pașca-Tușa și Bogdan Șopterean, „Psaltirea mitropolitului Bartolomeu sau despre împreună vorbirea sufletului cu Dumnezeu” în <i>Satul și spiritul românesc între tradiție și actualitate. Lectura Sfintei Scripturi și provocările transiterii credinței</i>, vol. 1, ed. Vasile Stanciu și Daniel Mocanu (Cluj-Napoca: PUC, 2020), 265-278. ▪ „Psalmul 119[118] – elogiul liric al Torei: de la Scriptură spre Liturghie,” în <i>Imnografia liturgică bizantină. Perspective critice</i>, ed. Alexandru Ioniță (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2019), 304-345. ▪ „Să nu te temi... de demonul amiezii! (Ps 90,5-6) – reflecții exegetice la psalmul proniciei dumnezeiești,” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă „Justinian Patriarhul”, vol. XIX</i> (București: Ed. Universității din București, 2019), 397-404. ▪ „Iconizarea serafimilor – reperate biblice și patristice care au stat la baza realizării acestei morfologii iconice și a mesajului ei teologic,” în <i>In honorem pr. prof. univ. dr. Vasile Stanciu</i>, ed. Daniel Mocanu (Cluj-Napoca: PUC, 2018), 337-54. ▪ „Cine este mirele ce iese din cămară (Ps 18,5-6)?” <i>Sfânta Scriptură în Biserică și Istorie. Studii Teologice în onoarea pr. prof. dr. Vasile Mihoc</i>, eds. Alexandru Ioniță și Daniel Mihoc (Sibiu: Ed. Andreiană / Astra Museum, 2018), 368-382. ▪ „Ispita autonomiei sau despre căderea regelui Saul (1Rg 15),” „Voi pune înaintea Ierusalimului, ca început al bucuriei mele”. <i>In Honorem Pr. Prof. Univ. Dr. Dumitru Abrudan la împlinirea vârstei de 80 ani</i>, eds. Aurel Pavel și Nicolae Chifăr (Sibiu: Astra Museum, 2018), 546-66. ▪ „Implicațiile teologice ale reprezentărilor heruvimilor în 	4 / n	<p>4</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p> <p>4</p>

	<p>sanctuarul biblic,” în <i>Icoană. Mărturie creștină. Totalitarism</i>, eds. Vasile Stanciu și Cristian Sonea (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2017), 57-72.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Reflecții despre frate în <i>Învățăături hristianicești</i> (carte tipărită de Sf. Antim Ivireanu în 1700),” în <i>Educație și mărturisire. Formarea creștină a tinerilor în spiritul viu al tradiției. Simpozionul Internațional de Teologie, Istorie Muzicologie și Artă</i>, vol. 1, eds. Vasile Stanciu și Cristian Sonea (Cluj-Napoca: Presa Universitară Clujeană, 2017), 345-62. ▪ Chirilă, Ioan și Stelian Pașca-Tușa, „Recurgem la exegeza iudaică în cazul interpretării textelor psalmice?”, în <i>Lucrările simpozionului „Identitatea ortodoxă a studiilor biblice”</i>, eds. Marian Vild, Cosmin Pricop, Alexandru Mihăilă (București: Ed. Universității din București, 2016), 9-27. ▪ „Dreptatea lui Dumnezeu în contextul psalmic al invocării milei divine”, în <i>Dreptate și comportament: cercetări biblice</i>, eds. Hans Klein, Ion Brie și Constantin Oancea (Sibiu: Astra Museum, 2015), 101-120. 		<p style="text-align: right;">4</p> <p style="text-align: right;">2</p> <p style="text-align: right;">4</p>
I.4.7.	<p>La edituri românești din categoria CNCS C / neindexate CNCS, în limba română sau a unei naționalități conlocuitoare, alta decât germana</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Prolegomene la psalmul proriei dumnezeiești (Ps 90) – repere ermeneutice pentru înțelegerea demersului isagogic,” în <i>Mitropolitul Andrei – păstorul blând al Transilvaniei euharistice. Studii in honorem</i>, vol. 2, ed. Claudiu-Ioan Grama (Cluj-Napoca: Renașterea, 2019), 415-431. ▪ „Nunta împărătească (Ps. 44) – chip al unirii tainice dintre Hristos și Biserică”, în <i>Credință și (Îm)plinire. Simboluri de credință și plinire organizatorică a Bisericii Ortodoxe Române</i>, ed. Ioan Chirilă (Cluj-Napoca: Renașterea, 2011), 11-30. ▪ „<i>Yahwe hanneni</i> – inima rugăciunii psalmice. Receptarea temei în literatura de specialitate”, în <i>Studia Theologica Doctoralia</i>, vol. 3, eds. Viorel Sava, Cristian Onica, Cristian Atudorei și Ioan Dura (Iași: Doxologia, 2011), 326-378. ▪ „Tipologiile hristologice din psalmul 44 în viziunea Sf. Vasile cel Mare”, în <i>Modele ale mărturiei creștine: Sfinții Capadocieni</i>, eds. Ioan Chirilă și Liviu Vidican-Manci (Cluj-Napoca: Renașterea, 2009), 75-94 	2 / n	<p style="text-align: right;">2</p> <p style="text-align: right;">2</p> <p style="text-align: right;">2</p> <p style="text-align: right;">2</p>
I.6.	Recenzii		
I.6.7.	<p>Reviste românești tipărite de către centre bisericesti, unde există școală doctorală, în limbi de circulație internațională</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Isagogia și teologia scrierilor profetice,” <i>ROOTS</i> – 	0.3 / n	0.3

	<p><i>Romanian Orthodox Old Testament Studies 2</i> (2009): 89-91.</p> <ul style="list-style-type: none"> „Concepte isagogice în teologia Vechiului Testament,” <i>ROOTS – Romanian Orthodox Old Testament Studies 1</i> (2009): 91-94. 		0.3
I.8.	Prestigiu profesional	2/calitate	
	<p>Calitatea de visiting professor la universități din străinătate</p> <ul style="list-style-type: none"> Centrul de Cercetare „Dumitru Stăniloae”, Paris 		2
	<p>Membru în asociații profesionale</p> <ul style="list-style-type: none"> Societatea Bibliștilor Ortodocși Români, București Uniunea Bibliștilor Români, Sibiu Centrul de Studii Biblice, Cluj-Napoca 		2 2 2
	<p>Participare la workshop-uri internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> 6-7 aprilie 2021, conferința internațională <i>Biblical Hermeneutics: The Old Testament – tradition and (post) modernity [academic requirements, biblical research, and liturgical-pastoral exegesis]</i>, Cluj-Napoca, cu comunicarea: „Iubirea părintească vs. brutalitate în reprezentarea bizantină a jertfei lui Avraam” 23-24 noiembrie 2020, conferința internațională „<i>Polis și Paideia. Temeiuri biblice și educație ascetică în Răsăritul creștin</i>”, cu comunicarea „Regele David și experiența mistică a rugăciunii inimii în Psalmi” 2-3 noiembrie 2020, conferința internațională <i>Pastorația și filantropia creștină în vreme de pandemie: șansă, povară sau normalitate identitară?</i>, Cluj-Napoca, cu comunicarea „Un remediu psalmic pentru boală și suferință (Ps 40,1-3) – perspective rabinice și patristice” 6-7 decembrie 2019, conferința internațională <i>Wounded Identities in Central and Eastern Europe Religious and Political Identification</i> 5-6 noiembrie 2019, conferința internațională <i>Satul și spiritul românesc, între tradiție și actualitate. Lectura Sfintei Scripturi și provocările transmiterii credinței</i>, Cluj-Napoca, cu comunicarea „Psaltirea mitropolitului Bartolomeu sau despre împreună vorbirea sufletului cu Dumnezeu” 6-7 decembrie 2018, conferința internațională <i>Mapping the Theology and Religious Studies Curriculum: Religion and Human Rights</i>, Cluj-Napoca, cu comunicarea „What Shall We Choose Today – God's Mercy or Jonah's Anger? An Orthodox Approach to the Case of Nineveh” 4-6 noiembrie 2018, conferința internațională <i>Unitate și identitate. Ortodoxia românilor între comuniunea răsăriteană și dialogul cu Apusul</i>, Cluj-Napoca, cu comunicarea „Simboluri religioase creștine – mărturii 		2 2 2 2 2 2

	<p>ale unității de credință în teritoriile românești”</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 5-7 noiembrie 2017, participare la Simpozionul Internațional <i>Icoană, mărturie creștină, totalitarism</i>, Cluj-Napoca cu comunicarea: „Implicațiile teologice ale reprezentării heruvimilor în sanctuarul biblic”. ▪ 13-16 noiembrie 2016, participare la Simpozionul Internațional de teologie, istorie, muzicologie și artă – <i>Educație și mărturisire. Formarea creștină a tinerilor în spiritul viu al Tradiției</i>, Cluj-Napoca cu comunicarea: „Reflecții despre frate în <i>Învățăături hristianicești</i> (carte tipărită de Sf. Antim Ivireanu în 1700)”. ▪ 1 martie 2013, participare la conferința internațională a Uniunii Bibliștilor din România din Sibiu, cu comunicarea: „Yahwe hanneni (Doamne miluiește) – de la inima rugăciunii psalmice la rugăciunea inimii”. 		2
	<p>Organizarea unor conferințe științifice internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ 6-7 aprilie 2021, conferința internațională <i>Biblical Hermeneutics: The Old Testament – tradition and (post) modernity [academic requirements, biblical research, and liturgical-pastoral exegesis]</i>, Cluj-Napoca (conferință on-line). ▪ 6-7 decembrie 2018, conferința internațională <i>Mapping the Theology and Religious Studies Curricula: Religion and Human Rights</i>, organizată de Centrul de Studii Biblice al UBB în Cluj-Napoca. ▪ 3-7 iunie 2018, conferința internațională ATLAS, Cluj-Napoca. ▪ 7-8 decembrie 2017, conferința internațională <i>Religion and Human Rights: Fiends or Foes?</i>, organizată de Centrul de Studii Biblice al UBB în Cluj-Napoca. ▪ 27 iulie – 3 august 2009, conferința IEF (International Ecumenical Fellowship), organizată la Cluj-Napoca 		2 2 2 2 2
	<p>Membru în comisii de cercetare și granturi</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ octombrie 2018 – august 2021, cercetător științific în proiectul ID P_40_374, cod MySMIS 105765, <i>Parteneriat pentru transferul de tehnologii inovative și materiale avansate în domeniul artelor vizuale (producție, conservare, restaurare)</i> (UBB-TeMATIC-Art), http://tematicart.granturi.ubbcluj.ro/ ▪ august 2018 – august 2020, cercetător în proiectul PN-III-P1-1.2-PCCDI-2017-0326, <i>Enciclopedia imaginariilor din România. Patrimoniu istoric și identități cultural-lingvistice</i> (ROMIMAG), http://romimag.granturi.ubbcluj.ro/ ▪ martie 2015 – decembrie 2019, membru echipă în proiectul instituțional internațional <i>Religion, Human Rights and Politics. The Challenges faced by Eastern Europe</i>, nr. contract 23.152296/P43090 /3.12.2015 ▪ noiembrie 2014 – septembrie 2017, asistent cercetare 		2 2 2 2

	<p>în proiectul PN-II-PT-PCCA-2013-4-2062 <i>Identificarea și corelarea conceptelor din manuscrise și cărți vechi românești, cu ajutorul unei aplicații informatice, în vederea dinamizării sociale prin valorificarea producției culturale</i> (MCVRO), http://mcvro.granturi.ubbcluj.ro/</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ mai 2014 – decembrie 2015, expert pe termen lung în proiectul POSDRU/157/1.3/S/134267/ <i>Perfecționarea cadrelor didactice din învățământul preuniversitar care predau disciplina Religie</i> (PREL), http://www.predareareligiei.ro ▪ iunie 2012 – februarie 2013, secretar în proiectul POSDRU/87/1.3/S/63909/ <i>Perfecționarea cadrelor didactice, din învățământul preuniversitar, care predau limba română minorităților naționale</i> (RLNM). 		2
	<p>Premii și distincții academice, naționale și internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ „Ordinul Mihai Vodă” oferit de Mitropolia Clujului, Maramureșului și Sălajului în 6 dec. 2018 (nr. 1950) 		2
I.9.	Citări	2/citare	
	<p>Citări internaționale</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Amiel Drimbe și Consmin Pricop, „Romanian New Testament Evangelical Scholarship,” <i>New Testament Evangelical Scholarship in Romania: Beginnings and Opportunities</i> (1918-2020) (Mohr Siebeck: 2021) (o citare) ▪ Felipe Fruto, S.J. Ramirez, „Melchizedek. A Minor Character of Great Importance to Biblical Theology,” <i>Landas</i> 33.1 (2019): 17-36, nota 48. (o citare) ▪ Neveen Diaa El-Deen Al-Qassaby Al-Qassaby, „Bondage of Jewish Messianism: The Silent/ Non Silent Subaltern in Yehuda Amichai’s “Jerusalem 1967” and Marco Antonio Campos’s “Friday in Jerusalem,” <i>CDELTA Occasional Papers in the Development of English Education</i> 71.1 (2020): 215-259. (o citare) ▪ Kyle Bradley Hodges, <i>The Examination of Grit in Southern Baptist Lead Pastors in Alabama</i>, doctoral tesis (Lynchburg, Virginia, 2021). (o citare) <p>Citări naționale</p> <p>Citări în reviste ISI</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Morariu Iuliu-Marius, „The Religious Imaginary from the Romanian Space,” <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 58 (2021): 208-212. (o citare) ▪ Sandu Frunză, „Storytelling in the organizational brand development and personal brand construction in the perspective of symbolic conscience”, <i>European Journal of Science and Theology</i> 6 (2019): 129-143, p. 137. (o citare) 		2
			2

<ul style="list-style-type: none"> ▪ Morariu Iuliu-Marius, „Self-development and autobiography,” <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 54 (2019). (o citare) ▪ Morariu Iuliu-Marius, „A theological perspective on self-development in the 20th and 21th centuries,” <i>Journal for the Study of Religions and Ideologies</i> 51 (2018). (o citare) 	<p>2</p> <p>2</p>
Citări în reviste ERIH +	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Chirilă, „«Let there be light!» Gen. 1:3 in the Interpretation of the Primordial Light,” <i>Studia Universitatis Babeş-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2020): 5-22, nota bibliografică nr. 12, p. 7 (două citări) ▪ Ioan Chirilă, „Psaltirea lui David – Torah în formă lirică?” <i>Studii teologice</i> 4 (2015): 15-32 (patru citări). ▪ Olexandr V. Horban, Tetiana V. Havryliuk, Ruslana V. Martych, Taras S. Tymoshenko, Anatolii A. Shapoval, „Anthropology: open Questions on the Greek Spiritual Tradition,” <i>Astra Salvensis</i>, Supplement no. 1 (2020): 33, nota 25. (o citare) ▪ Flavius-Cristian Marcău, „Editorial,” <i>Astra Salvensis</i> 1 (2020): 8, nota 3. (o citare) ▪ Liviu Vidican-Manci, „The Taboric Light in the Hymns of the Vespers of the Transfiguration Feast. Catechetical Considerations,” <i>Studia Universitatis Babeş-Bolyai – Theologia Orthodoxa</i> 1 (2020): 123-141. (cinci citări) ▪ Ioan Popa-Bota, „Taina și înfățișarea Heruvimilor la Sfinții Părinți,” <i>Astra Salvensis</i> 13 (2019): 195-204. (o citare) ▪ Leontin Popescu, „Healing the body between medical practice and Christian moral theology,” <i>Icon of Faith. International Journal of Interdisciplinary Scientific Research (IFIJISR)</i> 3.5 (2017): 69-81 (o citare) ▪ Crudu Serghei, „Repere anghelologice în Cartea Psalmilor,” <i>Studii teologice</i> 4 (2015), 227-64 (două citări) ▪ Bogdan-Lucian Șoptorean, „Fiul lui Dumnezeu și Fiul Omului în textele psalmice (Ps 2 și 8),” <i>Studii teologice</i> 4 (2015), 265-278. (două citări) 	<p>4</p> <p>8</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>10</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>4</p>
Citări în reviste BDI	
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ioan Chirilă and Bogdan Șoptorean, „God’s Word in the Scriptures – Reference Points on Canonicity, Interpretation, and the Liturgical Text as Vestment of the Revealed Word,” <i>Romanian Orthodox Old Testament Studies</i> 2 (2020): 11-25. (o citare) ▪ Ioan Iurcea, „Reperle discursului anastasic vechitestamentar,” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul XIX (2015-2016), Vasile Stanciu ed. (Cluj-Napoca: Renașterea, 2017) (două citări) 	<p>2</p> <p>4</p>

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Mihai Bodnariuc, „Numele lui Dumnezeu și cunoașterea lui în Vechiul Testament – descoperire, semnificații și utilizare cultică,” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul XIX (2015-2016), Vasile Stanciu ed. (Cluj-Napoca: Renașterea, 2017) (trei citări) ▪ Iederan Iustin, „Legământul veșnic dintre Dumnezeu și Avraam (Fac 17,1-8) – abordare exegetică,” <i>Studia Teologica Orthodoxa Doctoralia Napocensia</i> I.1 (2018), 39-64, nota 76 (o citare) ▪ Iederan Iustin, „The abrahamic covenant – general reference points,” <i>Astra Salvensis</i> 1 (2021). (două citări) ▪ Crudu Serghei, „Exegeză la psalmul 120,” <i>Studia Teologica Orthodoxa Doctoralia Napocensia</i> I.1 (2018), 65- 84, nota 2 (o citare) ▪ Mărginean Călin, „Prologul creației (Fc 1, 1-2) în interpretarea rabinică și patristică,” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul 20 (2016-2017), Vasile Stanciu ed. (Cluj-Napoca: Renașterea, 2018), 57-76, nota 31 (o citare) ▪ Mărginean Călin, „Crearea omului (Fc 1, 26-28) în interpretarea rabinică și patristică,” în <i>Anuarul Facultății de Teologie Ortodoxă</i>, tomul XXI (2017-2018), Vasile Stanciu ed. (Cluj-Napoca: Renașterea, 2019), 45-66, nota 65, p. 63 (o citare) ▪ Florian Simionca, „Chip și nemurire în tradiția iudaică,” <i>Tabor</i> 5 (2019), nota 72 (o citare) ▪ Marius Bolbos, „Eu sunt Cel ce sunt sau Alteritatea Absolută,” <i>Tabor</i> 5 (2019), nota 6, 21, 42, 49, (o citare) <p>Citări în volume</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Chirilă, Ioan, Dumitru Abrudan, Petre Semen, Oancea Constantin, Remus Onișor și Mircea Basarab, <i>Introducere în Vechiul Testament. Manual pentru Facultățile de Teologie Ortodoxă</i> (București: Basilica, 2018), 870 p. (trei citări) ▪ Ioan Chirilă, „<i>Luminează-te, luminează-te, Ierusalime!</i>” (Is 60,1) – revărsarea luminii dumnezeiești și devenirea întru lumină,” <i>Sfânta Scriptură în Biserică și Istorie. Studii Teologice în onoarea pr. prof. dr. Vasile Mihoc</i>, eds. Alexandru Ioniță și Daniel Mihoc (Sibiu: Ed. Andreiană / Astra Museum, 2018), 166-85, nota 10 (o citare) ▪ Ioan Chirilă, „<i>Întru lumina Ta vom vedea lumină</i> (Ps 35,9) – despre lumină și taina întunericului în care se află Dumnezeu (Ieș 20,21),” „<i>Voi pune înaintea Ierusalimul, ca început al bucuriei mele</i>”. In <i>Honorem Pr. Prof. Univ. Dr. Dumitru Abrudan la împlinirea vârstei de 80 ani</i>, eds. Aurel Pavel și Nicolae Chifăr 	<p>6</p> <p>2</p> <p>4</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>2</p> <p>6</p> <p>2</p> <p>4</p>
--	--	---

