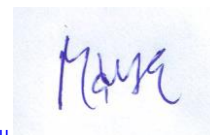


LISTA LUCRĂRILOR PUBLICATE

CĂRȚI DE AUTOR

1. (co-autor) ***Cronologia Europei Centrale (1848-1989)***. Cuvânt înainte de Mircea Muthu. Iași, Ed. Polirom, 2001, 356 p.;
2. ***The History of Romanian Slavic Studies. From the Beginnings until the First World War.*** Cluj-Napoca, Editura Academiei Române, Centrul de Studii Transilvane, 2008, 624 p. 978-973-7784-36-0
 - recenzie de Mihai Mitu, în *Romanoslavica*, XLVI, 3, 2010, p. 213-214.
 - recenzie de Keith Hitchins în *Slavic Review*, volume 70, number 1, Spring 2011, p. 183-184.
 - Recenzie de Marius Tărăță în *Revista de Istorie a Moldovei*, nr. 2-3 (78-79), 2009, p. 245-248.
 - Recenzie de Ernst Chr. Suttner, în *Ostkirchliche Studien*, 59 (2010) Heft 1, p. 157-158.
 - recenzie în *Revue des études slaves* Année 2011 Volume 82 Numéro 1 pp. 149-150 (Cristian Suci)
3. ***Romanian Historians and Propaganda (1914-1946). The Case of Transylvania.*** Translation from Romanian by Carmen-Veronica Borbély. Bratislava, 2014, 171 p. ISBN: 987-80-89678-06-8
 - Prezentare de carte: 13 noiembrie 2014: în timpul Internațional Conference in Historiography in Debrecen, organizat de Universitatea Debrecen, Institutul de Istorie (prezentare de prof.univ. Eros Vimos)
 - Recenzie de Törő László Dávid: *Román történészek propagandatevényisége 1914-1946 között*. Klio (26), 2017/3, p. 96-100.
4. ***Călători români privind pe fereastra trenului. O încercare de istorie culturală (1830-1930)***. Cuvânt-înainte de Ovidiu Ghitta. Iași, Polirom, 2020, 211 p. ISBN: 978-973-46-8204-1
 - <https://revistacultura.ro/2020/stiinte-sociale-istorii-trecute-sau-mai-recente/>
 - Victor Teodorescu, *Întîmplări de pe strada ferată*
<https://www.catavencii.ro/intimplari-de-pe-strada-ferata/> 2 oct. 2020
 - Radu Tudorancea în *România literară*, 43, 16 octombrie 2020, p. 11.
<https://romanaliterara.com/2020/10/drumul-de-fier-si-fatetele-unei-altfel-de-istorii-culturale/>



- Stelian Țurlea, https://www.amosnews.ro/lecturi-de-weekend-calatori-romani-privind-pe-fereastratrenului-2020-10-31?fbclid=IwAR2MeAj_fKy9JamiQ2simh-MfZ89vHuEdjFfD8IlfvHSmvMplLcx0d7r_pM
- Daniela Micu, *Drumurile de fier în istoria culturală*, în *Ramuri*, 10, 2020, p. 9.
- Simona Preda, Comentatori pe "drum de fier", în *România literară*, 47-48, 13 noiembrie 2020, p. 7. <https://romanaliterara.com/2020/11/comentatori-pe-drum-de-fier/>
- <https://www.rri.ro/ro-ro/lumea-vazuta-din-tren-de-calatori-romani-2626284>. Interviu acordat lui Steliu Lambru, jurnalist la Radio Romania International (octombrie 2020).

<https://www.rri.ro/en-gb/seeing-the-world-by-train-accounts-by-romanian-travellers-2626512>

<https://www.rri.ro/fr-fr/le-monde-vu-par-les-premiers-utilisateurs-roumains-des-c-hemins-de-fer-2626632>

<https://www.rri.ro/de-de/anfaenge-der-eisenbahn-rumaenische-reisende-und-ihre-eindruecke-2627035>

<https://www.rri.ro/it-it/il-mondo-visto-dal-treno-dai-viaggiatori-romeni-2626766>

- Radu Constantinescu, *Glasul roților de tren*, în *Apostrof*, Anul XXXII, nr. 2 (369), 2021 p. 12.
 - [Mircea Anghelescu, *EX LIBRIS. Călător cu trenul*, România literară nr. 09/2021](https://romanaliterara.com/2021/03/calator-cu-trenul/)
 - Claudia Septimia Sabău, Romanian Passengers Looking out of the Train Window. An Attempt of Cultural History (1830-1930). Review <http://territorial-identity.ro/wp-content/uploads/2021/08/a-Sabau-TID-2-2021.pdf>
 - Tudor Vișan-Miu, recenzie în *Studii și Articole de Istorie*, LXXXVIII, 2021, p. 311-312.
 - Ștefania Sârbu în *România Orientale. Dipartimento di Studi europei, americani e interculturali*, 34, 2021, p. 303-305.
 - Recenzie de Corina Teodor, în *Acta Marisiensis. Seria Historia*, 3, 2021, p. 149-152.
 - Semnalare de Laurențiu Vlad în *Ficțiunea OPTm*, nr. 46, 8 octombrie 2022, p. 6.
5. (împreună cu Radu Lupescu), ***Între două lumi. Clujul în cărți poștale 1900-1920. Album***. Cluj-Napoca, Asociația Casa Cărții de Știință, Casa Cărții de Știință, 2020, 109 p. ISBN: 978-606-17-1697-5



6. **Călători și pacienți români la Karlsbad. O istorie culturală a mersului la băi pe la 1900.** Cuvânt-înainte de Alin Ciupală. Iași, Polirom, 2022, 499 pagini. ISBN: 978-973-46-9007-7

- <https://www.catavencii.ro/cum-voiajau-romanii-la-karlsbad/>, 26 august 2022
- Radu Mârza: „Căile ferate de la noi au ajuns un muzeu viu care trage să moară“, interviu cu Cristian Teodorescu, 7 septembrie 2022, <https://www.catavencii.ro/radu-marza-caile-ferate-de-la-noi-au-ajuns-un-muzeu-viu-care-trage-sa-moara/>
- Interviul la Radio România International Români la Karlsbad, https://www.rrr.ro/ro_ro/romani_la_karlsbad-2669206 3 oct. 2022
- https://www.rrr.ro/ro_ro/romani_la_karlsbad-2669206

https://www.rrr.ro/en_gb/famous_central_european_spas_of_the_19th_century-2669419

https://www.rrr.ro/es_es/rumanos_en_karlsbad-2669201

https://www.rrr.ro/fr_fr/des_roumains_a_carlsbad-2669678

https://www.rrr.ro/uk_uk/%D0%A0%D1%83%D0%BC%D1%83%D0%BD%D0%B8%D0%B2%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D1%81%D0%B1%D0%B0%D0%B4%D1%96-2669218

https://www.rrr.ro/ru_ru/%D0%A0%D1%83%D0%BC%D1%8B%D0%BD%D1%8B%D0%B2%D0%9A%D0%B0%D1%80%D0%BB%D1%81%D0%B1%D0%B0%D0%B4%D0%B5-2669378

https://www.rrr.ro/sr_sr/rumuni_u_karlsbadu-2669616

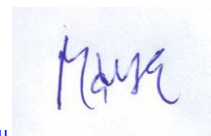
- Dan Gulea, *O vacanță în La Belle Époque*, în *Apostrof*, Anul XXXIII, nr. 11 (390), 2022, p. 28-29.
- Laurențiu Vlad, *O lectură plăcută*, în *Ficțiunea. OPTm*, nr. 64, 20 martie 2023, p. 3.
- Recenzie de Ion Cârja în *Anuarul Institutului de Istorie «George Barițiu» din Cluj-Napoca*, tom LXI, 2023, p. 443-446. <https://historica-cluj.ro/wp-content/uploads/2023/11/22.-Recenzii.pdf>

7. (împreună cu Radu Lupescu) **Clujul în cărți poștale 1918-1945. Album.** Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2022, 108 p. ISBN 978-606-17-2031-6

8. **Vederi și peisaje dunărene. Album de cărți poștale (1898-1930).** Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2024, 129 pagini ISBN 978-606-17-2317-1

- Lansare de carte 14 mai 2024, librăria Book Corner Librarian, Cluj. Participă Radu Lupescu, Doina Borgovan.
- Lansare de carte la Congresul Național al Istoricilor Români, organizat de Academia Română, Comitetul Național al Istoricilor din România, Universitatea de Stat din Moldova, Universitatea „Ștefan cel Mare” din Suceava. Chișinău-Suceava, 27-30 august 2024. Carte lansată de prof.univ. Alin Ciupală.

Pagina / - Curriculum vitae al
Nume Prenume



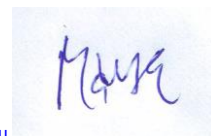
VOLUME COORDONATE, EDIȚII

1. (co-editor) ***Incursiuni în opera istorică a lui Gheorghe I. Brătianu.*** Studii și interpretări istorice. Coordonatori: Pompiliu Teodor, Radu Mârza. Cluj, Casa Cărții de Știință, 1999, 132 p.;
2. (co-editor) ***Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane.*** Actele simpozionului "Tinerii istorici", ediția a IV-a, Alba Iulia, 28-30 noiembrie 2002. Coordonatori: Radu Mârza, Laura Stanciu. Alba Iulia, Ed. Aeternitas, 2003, 321 p.;
3. (co-editor) ***Gândire politică și imaginar social la popoarele central-est europene. Secolul al XIX-lea.*** Antologie de texte. Coordonator: Teodor Pavel. Ediție realizată de Teodor Pavel, Sorin Mitu, Miodrag Milin, Nagy Róbert, Radu Mârza. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2005, 397 p.;
4. vol. ***Societate - Cultură - Biserică. Studii de istorie medievală și modernă. Omagiu Profesorului Avram Andea.*** Editori: Doru Radosav, Radu Mârza. Cluj-Napoca, Argonaut, 2014, p.;
5. (editor) Iacob Mârza, ***Zenovie Pâclișanu. Contribuții la o monografie.*** Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2017, 327 p.;
6. ***Albumul Marii Uniri. Samoilă Mârza.*** Text introductiv: Radu Mârza. București, Editura Monitorul Oficial, 2018, 72 pagini. ISBN 978-973-567-982-8;
7. (coordonator) ***Cele două arbitraje de la Viena (1938, 1940) din perspectiva istoriografilor română și slovacă.*** Editori: Radu Mârza, Marek Syrný. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2018, 150 p. ISBN 978-973-109-751-0;
8. Radu Mârza, Marek Syrný a kolektív, ***Dve viedenské arbitráže (1938, 1940) z pohľadu slovenskej a rumunskej historiografie.*** Banská Bystrica, Múzeum Slovenského národného povstania, 2018, 126 p. ISBN: 978-80-89514-53-3;
9. ***Anul 1918 - anul speranței. Lucrările celei de-a XIII-a reuniuni a Comisiei de Istorie Româno-Slovace. Alba Iulia, 15 - 18 Octombrie 2018. Rok 1918 - rok nádeje. Zborník príspevkov z 13. zasadnutia Komisie historikov Slovenska a Rumunská. Alba Iulia, 15. - 18. Október 2018.*** Eva Mârza, Karol Hollý, Radu Mârza (editori). Alba Iulia - Cluj-Napoca, Editura Muzeului Național al Unirii - Editura Mega, 2020, 218+203 p. ISBN 978-606-95038-1-2, ISBN 978-606-020-236-3;
10. ***Shaping Modernity: The Railway Journey Across Two Centuries.*** Proceedings of the international conference "The Railway Journey from the 19th to the 21st Centuries. A Cultural History of Railway Transport and Mobility" (Cluj-Napoca, 12-14 September 2019). Editor: Radu Mârza. Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2022, 364 p. ISBN 978-606-020-432-9;
11. Ionuț Costea, Radu Mârza, Valentin Orga (coord.), ***Pasiune și rigoare. Noi tentații istoriografice. Omagiu profesorului Ovidiu Ghitta.*** Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, Ed. Mega, 2022, 855 pagini. ISBN 978-606-085-131-8 (Argonaut), ISBN 978-606-020-559-3 (Mega).

CĂRȚI TRADUSE

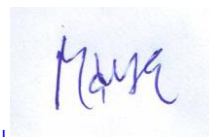
1. Elena Mannová (coordonator), ***Scurtă istorie a Slovaciei.*** Traducere din limba slovacă și indice de Eva Mârza și Radu Mârza. București, Ed. Enciclopedică, 2011, 474 p. ISBN: 978-973-45-0627-9
 - recenzie în *Romanoslavica*, vol. XLV, III nr. 1, 2012, p. 345-347.
2. Ján Gábor, Ferdinand Vrábek, ***Viața națiunii este veșnică. O sută de ani de la Trianon (1920-2020).***

Pagina / - Curriculum vitae al
Nume Prenume

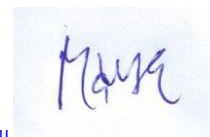


CONTRIBUȚII ÎN VOLUME COLECTIVE

1. *Mihai Viteazul în viziunea lui Gh.I. Brătianu*, în vol. *Incursiuni în opera istorică a lui Gheorghe I. Brătianu*. Studii și interpretări istorice. Coordonatori: Pompiliu Teodor, Radu Mârza. Cluj, Casa Cărții de Știință, 1999, p. 99-113;
2. *Implicarea familiei în diplomație la Mihai Viteazul: practica trimerii familiei proprii ca ostatică la partenerii politici*, în *Familie și societate. Studii de istorie a Transilvaniei*. Coordonatori: Ionuț Costea, Valentin Orga. Cluj, Ed. Clusium, 1999, p. 73-83;
3. *Public și privat la sfârșitul secolului al XVI-lea. Logofătul Ivan Noroceca și fiica sa Velica – contemporanii lui Mihai Viteazul*, în *Studii de istoria Transilvaniei. Omagiu profesorului Pompiliu Teodor*. Coordonatori: Valentin Orga, Ionuț Costea. Cluj, Ed. Accent, 2000, p. 300-310;
4. *Istoria unui fals patriotic: "manuscrisele cehe" ale lui Václav Hanka*, în *Identitate și alteritate. III. Studii de istorie politică și culturală. Omagiu profesorului Liviu Maior*. Editori: Nicolae Bocșan, Sorin Mitu, Toader Nicoară. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2002, p. 327-339;
5. (în colab. cu Laura Stanciu) *Introducere*, în vol. *Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane*. Actele simpozionului "Tinerii istorici", ediția a IV-a, Alba Iulia, 28-30 noiembrie 2002. Coordonatori: Radu Mârza, Laura Stanciu. Alba Iulia, Ed. Aeternitas, 2003, p. 5-7;
6. *Istorie și lingvistică la B.P. Hasdeu (scrierile din domeniul slavisticii)*, în vol. *Cum scriem istoria? Apelul la științe și dezvoltările metodologice contemporane*. Actele simpozionului "Tinerii istorici", ediția a IV-a, Alba Iulia, 28-30 noiembrie 2002. Coordonatori: Radu Mârza, Laura Stanciu. Alba Iulia, Ed. Aeternitas, 2003, p. 143-153;
7. *Slavica la Ioan Budai-Deleanu*, în vol. *Tentația istoriei. În memoria profesorului Pompiliu Teodor*. Coordonatori: Nicolae Bocșan, Ovidiu Ghitta, Doru Radosav. Cluj-Napoca, Presa Universitară Clujeană, 2003, p. 347-358;
8. *Locul Poloniei în biografia intelectuală a cronicarilor moldoveni Grigore Ureche și Miron Costin*, în vol. *Confesiune și cultură în Evul Mediu*. In onorem Ion Toderășcu. Studii reunite de Bogdan-Petru Maleon și Alexandru-Florin Platon. Iași, Ed. Universității "Al.I. Cuza", 2004, p. 311-328;
9. *Excursiunile științifice ale lui Bogdan Petriceicu Hasdeu în țări slave*, în vol. *Călători români în Occident*. Coordonatori: Nicolae Bocșan, Ioan Bolovan. Cluj-Napoca, Institutul Cultural Român, 2004, p. 275-287;
10. *Modernizarea universităților românești în preajma anului 1900. Organizarea catedrelor de „filologie slavică”*, în *Ipostaze ale modernizării în Vechiul Regat*, vol. III. Editori: Ion Bulei, Alin Ciupală. Ed. Universității din București, 2006, p. 96-112;
11. *Începuturile slavisticii românești. O reconsiderare*, în vol. *Actele simpozionului „Direcții și perspective ale slavisticii din România”, 15-16 iunie 2006, Cluj-Napoca*. Coordonator: Sanda Misirianțu. Cluj-Napoca, Ed. Napoca Star, 2006, p. 34-46;
12. *Identitățile slave ale lui Bogdan Petriceicu Hasdeu*, în *Identitate și alteritate. 4. Studii de istorie politică și culturală*. Editori: Constantin Bărbulescu, Luminița Dumănescu, Sorin Mitu, Vlad



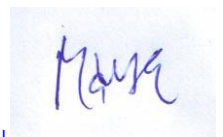
- Popovici. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2007, p. 259-273;
13. *Rusia și panslavismul în istoria românească (secolul al XIX-lea). O abordare istoriografică, în Biserică, Societate, Identitate. In Honorem Nicolae Bocușan.* Editori: Sorin Mitu, Rudolf Gräf, Ana Sima, Ioan Cârja. Cluj, Presa Universitară Clujeană, 2007, p. 545-558 (în colaborare cu Daniela Mârza);
 14. *Iuri Venelin și preocupările sale pentru vechea literatură slavo-română. Între știință și politică, în vol. Relații româno-ucrainene. Istorie și contemporaneitate.* Coordonatori: Viorel Ciobotă, Toader Nicoară, Mikola Vegheș, Liuba Horvat. Presa Universitară Clujeană, Ed. Muzeului Sătmărean, 2007, p. 154-165;
 15. *Recitindu-l pe Panaitescu: Bulgaria în nordul Dunării, în vol. Studii de istoriografie românească.* Coordonator: Gabriel Moisa. Cluj, Ed. Dacia, 2008, p. 159-178;
 16. *Academia Română și instituționalizarea și dezvoltarea slavisticii românești (până la primul război mondial), în In Honorem Gheorghe Mihăilă.* Volum îngrijit de Mariana Mangiulea. București, Ed. Universității din București, 2010, p. 184-204;
 17. *Informare și documentare în activitatea lui Bogdan Petriceicu Hasdeu cu privire la „Antichitățile slavice”, în Istoria Culturii. Cultura Istoriei. Omagiu Profesorului Doru Radosav la vârsta de 60 de ani.* Coordonatori: Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Valentin Orga, Iulia Pop. Ed. Argonaut, 2010, p. 398-422, ISBN 978-973-109-240-9;
 18. *Slavistica și formația istorică a lui Silviu Dragomir, în vol. Silviu Dragomir. 120 de ani de la naștere, coord. Ioan-Aurel Pop și Sorin Șipoș.* Editura Universității din Oradea, 2011, p. 197-208;
 19. *Rusia – un model cultural în Principatele Române (secolul al XIX-lea)?, în vol. Lucrările celei de-a XV-a sesiuni a Comisiei bilaterale a istoricilor din România și Rusia (Cluj-Napoca, 6-11 septembrie 2010), coord. Ioan-Aurel Pop.* Cluj-Napoca, Academia Română, Centrul de Studii Transilvane – Presa Universitară Clujeană, 2011, p. 159-170;
 20. *Note pe marginea traducerii în limba română a "Peripețiilor bravului soldat Švejk în războiul mondial" de Jaroslav Hašek, în Lucrările simpozionului internațional „Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea”, Cluj-Napoca, 8-9 aprilie 2011.* Editori Katalin Balázs, Ioan Herbil. Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2012, p. 273-293;
 21. *Traducerea românească a "Peripețiilor bravului soldat Švejk în războiul mondial" ale lui Jaroslav Hašek: terminologia germană și traducerea ei în limba română, în Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea, anul II, nr. 1/2013.* Editori Katalin Balázs, Ioan Herbil. Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2013, p. 451-459;
 22. *Cărțile poștale ca sursă istorică, în vol. Studii de istoria artei. Volum omagial dedicat Profesorului Nicolae Sabău.* Coordonatori: Vlad Țoca, Bogdan Iacob, Kovács Zsolt, Weisz Attila. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, 2013, p. 335-354;
 23. *Povești cehe, povești slovace pentru copii români, în Dialogul slaviștilor la începutul secolului al XXI-lea, anul III, nr. 1/2014.* Editori Katalin Balázs, Ioan Herbil. Cluj-Napoca, Casa Cărții de Știință, 2013, p. 417-425;
 24. *Actualitatea istoriei Bizanțului, în vol. Societate – Cultură – Biserică. Studii de istorie medievală și modernă. Omagiu Profesorului Avram Andea.* Editori: Doru Radosav, Radu Mârza. Cluj-Napoca, Argonaut, 2014, p. 351-362;
 25. *Ilie Bărbulescu și înființarea catedrei de limbi slavice la Universitatea din Iași. Contribuții documentare, în Gheorghe Cliveti (editor), Clio în oglindiri de sine. Academicianului Alexandru Zub. Omagiu.* Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza" Iași, 2014, p. 631-660;



26. *Primul război mondial reflectat în manualele școlare de istorie din România (până la 1989)*, în *Istoria ca datorie. Omagiu academicianului Ioan-Aurel Pop la împlinirea vârstei de 60 de ani*. Coord. Ioan Bolovan, Ovidiu Ghitta. Cluj-Napoca, Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, 2015, p. 1035-1049;
27. *Costantino e Metodio nella storiografia romena (sec. XVI-XIX)*, în vol. *Dal cuore dell'Europa. Omaggio al professor Cesare Alzati per il complimento dei 70 anni*. A cura di Ioan-Aurel Pop, Ovidiu Ghitta, Ioan Bolovan, Ana Victoria Sima. Accademia Romena. Centro di Studi Transilvani. Presa Universitară Clujeană, Cluj-Napoca, 2015, p. 165-182;
28. *Un aristocrat: Profesorul Pompiliu Teodor*, în vol. *Pompiliu Teodor și lumea prin care a trecut*. Volum coordonat de Corina Teodor. Cluj, Mega, 2016, p. 155-158;
29. Mária Lupescu and Radu Mârza, *Sending Greetings during the Great War*, in *World War I. The other face of the war*. Edited by Ioan Bolovan, Rudolf Gräf, Harald Heppner, Oana Mihaela Tămaș. Cluj-Napoca, Romanian Academy, Center for Transylvanian Studies, Cluj University Press, 2016, p. 411-441;
30. *Cuvânt-înainte*, în Iacob Mârza, *Zenovie Pâclișanu. Contribuții la o monografie*. Ediție de Radu Mârza. Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2017, p. 7-14;
31. *Frânturi din istoria Clujului în Belle Époque prin cărți poștale*, în *Cluj – Kolozsvár – Klausenburg 700. Várostartórténeti tanulmányok. Studii de istorie urbană*. Főszerkesztő Lupescu Makó Mária. Szerkesztők Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Sipos Gábor, Rűsz-Fogarasi Enikő. Kolozsvár, Erdélyi Múzeum, 2018, p. 259-267. ISBN: 978-606-739-102-2;
32. *Cărți poștale și turism*, în vol. *Istoria ca interogație: Mariei Crăciun, la o aniversare*. Volum coordonat de Carmen Florea și Greta-Monica Miron. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, MEGA, 2020, p. 401-422;
33. *Vara, obligatoriu, la Karlsbad. Dimensiunea mondenă a mersului la băi*, în vol. *Istoria ca pasiune. Studii oferite profesorului Alexandru-Florin Platon la împlinirea a 65 de ani*. Petronel Zahariuc, Laurențiu Rădvan, Liviu Pilat (editori). Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2022, p. 655-682;
34. *Romanian Train Travelers Discover Landscape*, în *Shaping Modernity: The Railway Journey Across Two Centuries*. Proceedings of the international conference "The Railway Journey from the 19th to the 21st Centuries. A Cultural History of Railway Transport and Mobility" (Cluj-Napoca, 12–14 September 2019). Editor: Radu Mârza. Cluj-Napoca, Ed. Mega, 2022, p. 35-58. ISBN 978-606-020-432-9;
35. *Ridicând cortina care ascunde șantierul istoricului*, în vol. Ionuț Costea, Radu Mârza, Valentin Orga (coord.), *Pasiune și rigoare. Noi tentații istoriografice. Omagiu profesorului Ovidiu Ghitta*. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut, Ed. Mega, 2022, p. 808-840.

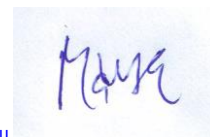
STUDII ȘI ARTICOLE ÎN REVISTE DE SPECIALITATE

1. *Istoricul Mihail P. Dan (1911-1976)*, în *Caietele "David Prodan"*, I, 1, ianuarie - iunie 1994, p. 50-57;
2. *Iezuiții în Transilvania (1579-1588). Considerații preliminare*, în *Anuarul Institutului de Istorie*



- din Cluj, XXXIV, 1995, p. 149-157;
3. *Inițiativa de ridicare antiotomană a Țării Românești (1594)*, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studentești. Arheologie - Istorie*, II, Universitatea "1 Decembrie 1918", Alba Iulia, 1996, p. 183-185;
 4. *Aspecte religioase în timpul domniilor lui Iliș Rareș și Ștefan Rareș. Reflectarea lor în cronicile lui Macarie și Eftimie*, în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, an XXXVI, 1997, p. 113-120;
 5. *Dinamica politicii antiotomane a Habsburgilor în secolul al XVI-lea. Considerații preliminare*, în *Buletinul Cercurilor Științifice Studentești. Arheologie - Istorie*, III, Universitatea "1 Decembrie 1918", Alba Iulia, 1997, p. 101-108;
 6. *Atitudinea cronicarului Szamosközy față de români (perioada lui Mihai Viteazul)*, în *Maedievalia Transilvanica*, II, 1, 1998, p. 161-166;
 7. *Le contexte crée par le traité de Târgoviște (9 juin 1598). I. Les relations bilatérales entre Michel le Brave et les Habsbourg. La problématique anti-ottomane du traité*, în *Transylvanian Review*, IX, 1, 2000, p. 76-86;
 8. *Le contexte crée par le traité de Târgoviște (9 juin 1598). II. Les relations de Michel le Brave avec la Moldavie, la Pologne et les Cosaques*, în *Transylvanian Review*, IX, 2, 2000, p. 73-84;
 9. *Le contexte créé par le Traité de Târgoviște (9 juin 1598). III. La problème des Tartars dans les relations de Michel le Brave avec les Habsbourg*, în *Transylvanian Review*, IX, 3, 2000, p. 67-77;
 10. *Preocupările pentru slavi și slavonism ale Școlii Ardelene*, în *Apulum*, XXXIX, 2002, p. 357-366;
 11. *A Bibliography of Bogdan Petriceicu Hasdeu's Concerns in the Field of Slavonic Studies*, în *Transylvanian Review*, XII, 2, 2003, p. 118-130;
 12. *Timotei Cipariu și probleme ale slavonismului românesc. Două scrisori către Franz Miklosich*, în *Apulum*, XL, 2003, p. 343-360;
 13. *Pe marginea unor producții ale istoriografiei slovace din ultimii ani. Note de lectură*, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (Alba Iulia), VII, 2003, p. 105-111;
 14. *Mihai Viteazul și funcția politică a fiului său Nicolae Pătrașcu*, în *Acta Musei Napocensis*, XXXVII-XXXVIII-2, 2000-2001, p. 117-136 (apărut 2003);
 15. *Rusia, slavii și slavonismul în viața și opera lui Dimitrie Cantemir*, în *Apulum*, Alba Iulia, XLI, 2004, p. 419-438;
 16. *Un reprezentant al școlii vieneze și legăturile sale cu slavistica românească: Vatroslav Jagić*, în *Romanoslavica*, XXXIX, 2004, p. 181-203;
 17. *Locul lui Franz Miklosich în afirmarea slavisticii românești*, în *Anuarul Institutului de Istorie „George Bariț” din Cluj-Napoca*, XLIII, *Series Historica*, 2004, p. 541-568;
 18. *Rusia și Principatele Române în epoca regulamentară. O perspectivă culturală*, în *Annales Universitatis Apulensis. Series Historica* (Alba Iulia), IX, 1, 2005, p. 83-91;
 19. *Etienne le Grand dans les manuels scolaires d'histoire des Principautés (1854-1924)*, în *Transylvanian Review*, XIV, 1, 2005, p. 28-51 (coautor Daniela Mârza);
 20. *Ioan Bogdan: His Education and Career in the Field of Slavonic Studies*, în *Transylvanian Review*, XV, 1, Spring 2006, p. 3-26;
 21. *Recitindu-i pe clasici. Lecțiile inaugurale ale lui Ioan Bogdan (1891) și Ilie Bărbulescu (1905)*, în *Romanoslavica*, XLV, 2009, p. 153-166;

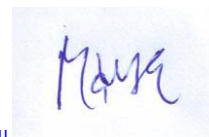
http://www.unibuc.ro/uploads_ro/33464/859/Rsl45.pdf



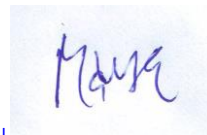
22. *Bartolomeus Kopitar and Josef Dobrovský on Romanians*, în *Transylvanian Review*, XIX, 1, 2010, p. 107-120;
23. *Gheorghe Asachi și călătoria sa în Rusia (1830)*, în *Romanoslavica*, XLVI, 3, 2010, p. 71-79. 0557-272X
24. *Istoriografia română a secolului al XIX-lea și publicarea de documente istorice. Contribuția Academiei Române*, în *Romanoslavica*, XLVII, 2, 2011, p. 153-164. 0557-272X
25. *Legăturile istorice, culturale și diplomatice româno-cehoslovice*, în *Romano-Bohemica. Journal for Central European Studies*, București, I, 2011, p. 19-42;
26. *Istoria românilor, istoria slovacilor – o privire comparată*, în *Romanoslavica*, XLVIII, nr. 1, 2012, p. 267-284. 0557-272X
27. *Dialog epistolar între Blaj și Cernăuți în epoca Hurmuzăkeștilor*, în *Glasul Bucovinei*, XX, 1-4, 2013, p. 44-57 (în colaborare cu Iacob Mârza);
28. *Constantin și Metodie în istoriografia română veche*, în *Romanoslavica*, 49, 2, 2013, p. 123-139. 0557-272X
29. *Reflecții la o aniversare: Ludovít Štúr (1815-1856)*, în *Terra Sebus. Acta Musei Sabesiensis*, 7, 2015, p. 439-445 (împreună cu Eva Mârza). ISSN: 2066 – 9143
30. *Fragmente despre 1 Decembrie 1918 din memoriile avocatului Traian Mârza (1909-1992)*, în *Apulum*, LV, series Historia & Patrimonium, Alba Iulia, 2018, p. 1-14;
31. *Copilărie în vremea primului război mondial. Fragmente din memoriile avocatului Traian Mârza (1909-1992)*, în *Apulum*, LVI, series Historia & Patrimonium, Alba Iulia, 2019, p. 75-109;
32. *Români, germani și cehi la băi la Karlsbad*, în *Romanoslavica*, LV, 2, București, 2019, p. 150-162. <https://editura-unibuc.ro/produs/romanoslavica-vol-lv-nr-2/>
33. *George Bariț on Railways around the Middle of the Nineteenth Century*, in *Transylvanian Review*, Vol. XXX, No. 2 (Summer 2021), p. 65-81;
34. *Primele călătorii științifice ale lui Ioan Bogdan (1886-1887)*, în *Romanoslavica*, vol. LVI nr. 1, 2020, p. 41-49. ISSN: 2537 – 4214 ISSN-L: 0557 - 272X
35. *Postcards and Tourism Brands in Central Europe around 1900*, în *Studia UBB. Historia*, Volume 66, Number 1, June 2021, p. 149-158.

STUDII ȘI ARTICOLE ÎN PUBLICAȚII DIN STRĂINĂTATE

1. *"Nova Generácia" tridsiatych rokov a jej románova tvorba. Skupina "Criterion"*, în *Proglas*, Bratislava, VIII, 1, 1997, p. 36-38;
2. *The Jesuits and the Pestilential Epidemics from Transylvania, 1585 - 1586*, în *ISHA Journal. "Man & Nature"*. Papers of the seventh International Conference, Vienna, Austria, April 8-13, 1996. Edited by Anita Bilek. 1 / 1997, Vienna Print Graphik, Vienna, 1998, p. 196-199;
3. *Diplomatické vzťahy Valašska s Habsburgovcami na začiatku vlády Michala Chrabrého (1593 - 1598)*, în *Folia Historica Bohemica*, Praha, XIX, 1998, p. 37-57;
4. *Die orthodoxe Kirche der Rumänen aus Siebenbürgen. Konfession und Politik im 16. Jahrhundert*, în Volker Leppin, Ulrich A. Wien (Hg.), *Konfessionsbildung und Konfessionskultur in Siebenbürgen in der Frühen Neuzeit*. Stuttgart, Franz Steiner Verlag, 2005, p. 179-190;
5. *Ferdinand I. a Sedmohradsko*, în *Politický zrod novovekej Strednej Európy. 500. výročie*



- narodenia Ferdinanda I. – zakladateľa habsburskej monarchie*. Zostavovatelia: Jozef Baďurík, Kamil Sládek. Bratislava, 2005, p. 56-61;
6. *Rumänische Geschichte in den Schulbüchern seit 1989*, in *Mitteilungen des Instituts für Österreichische Geschichtsforschung*, 115. Band, Heft 1-2, 2007, Oldenbourg, p. 154-156;
 7. *Management of the Past. Slavs and Slavonism Viewed by the Romanian Latinist School (19th Century)*, în *Per secula ad tempora nostra*. Sborník k šedesátým narodeninám prof. Jaroslava Pánka. Uspořádali Jiří Mikulec a Miroslav Polívka. Praha, Historický Ústav Akademie Věd České Republiky, 2007, p. 734-743;
 8. *Rolul jucat de Universitatea din Cernăuți în dezvoltarea slavisticii românești*, în *Studia Linguistica*, vol. 5 / 1, Kiev, 2011, p. 301-308;
 9. *Transylvania and Hungary or Transylvania in Hungary as Viewed by the Romanian Historiography*, in *Slovensko a Chorvátsko. Historické paralely a vzťahy (do roku 1780). Slovačka i Hrvatska. Povijesne paralele i veze (do godine 1780)*. Vedecká redakcia / Znanstvena redakcija Martin Homza, Ján Lukačka, Neven Budak. Redaktori Veronika Kucharská, Stanislava Kuzmová, Adam Mesiarkin. Bratislava, Zagreb, 2013, p. 85-96 ISBN 978-80-89567-20-1
 10. *Mýty a symboly rumunskej identity*, in vol. *Symboly a mýty národov v stredoveku a včasnom novoveku. Symbols and myths of the nations in middle ages and early modern era*, Martin Homza a Adam Mesiarkin (eds.). Bratislava, Vydavateľstvo Univerzity Komenského, 2014, p. 91-104. ISBN:978-80-223-3665-9
 11. *Diplomacy and Propaganda in Romania (1918–1946)*, in *Empires and Nations from the Eighteenth to the Twentieth Century*. Volume 2. Edited by Antonello Biagini and Giovanna Motta. Cambridge Scholars Publishing, 2014, pp. 351-361. ISBN: 978-1-4438-6017-8
<http://www.cambridgescholars.com/empires-and-nations-from-the-eighteenth-to-the-twentieth-century-2>
 12. *World War I as Reflected in the Romanian Historiography (1914-1989)*, in *The First World War: Analysis and Interpretation*, Volume 1. Edited by Giovanna Motta, Antonello Biagini. Cambridge Scholars Publishing, 2015, p. 43-59;
 13. *The Romanian Historians and the Propaganda. Five Profiles (1914-1946)*, în *Ethnographica et Folkloristica Carpathica*. 19. Edited by Vilmos Erős, Róbert Kali, 0139-László Dávid Törő, Máté Kavecsánszki. Debrecen, MTA-DE, 2016, p. 67-92. ISBN: 0600 978-963-473-951-7
 14. *Teaching Slavic History in Romania in 2017*, in *Studia Slavica et Balcanica Petropolitana*, St Petersburg, no. 2 (22), iulie – decembrie, 2017, p. 140-156;
 15. *Sedmohradsko a Uhorsko na začiatku 16. storočia*, in vol. *Prelomové obdobie dejín (spoločnosť, kultúra a politika v roku 1515)*, Eva Frimmová (ed.). Bratislava, Igor Iliť – RádioPrint, 2017, p. 91-100;
 16. *Rumunská historiografia a rakúsko-uhorské vyrovnanie*, in vol. *A kiegyezés és a dualista korszak emlékezete Közép-Európában*. Janiec-Nyitrai Agnieszka, Mészáros Andor (eds.). Budapest, L'Harmattan, 2022, p. 159-173. ISBN: 978-963-414-830-2.



PREFEȚE, INTRODUCERI

1. *Cuvânt înainte*, la Dan-Simion Grecu, *Anii 1919-1921. România Mare – un ideal devenit realitate. Monografie de istorie poștală*. Deva, 2019, p. ix-xi.

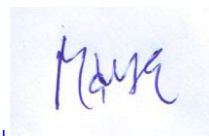
INTERVIU

2. *Radu Mârza în dialog cu Cristian Pătrășconiu*, în *România literară* nr. 09/2021, p. <https://romanaliterara.com/2021/03/radu-marza-in-dialog-cu-cristian-patrasconiu/> și în <https://www.lapunkt.ro/2021/03/interviu-radu-marza-istoria-si-cultura-cum-se-vad-de-la-ferestra-trenului/>
3. *Radu Mârza: „Căile ferate de la noi au ajuns un muzeu viu care trage să moară“*. Interviu cu Cristian Teodorescu, în *Cațavencii*, 7 septembrie 2022 <https://www.catavencii.ro/radu-marza-caile-ferate-de-la-noi-au-ajuns-un-muzeu-viu-care-trage-sa-moara/>

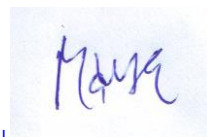
NOTE DE LECTURĂ ȘI RECENZII

1. Ioan Inocențiu Micu Klein, *Carte de înțelepciune latină. Illustrium poetarum flores - Florile poezilor iluștri*, Ed. Științifică, București, 1992, 579 p., recenzie în *Caietele "David Prodan"*, I, 1, ianuarie - iunie 1994, p. 180-181;
2. Josef Válka, *Dějiny Moravy. Díl I. Středověka Morava. Muzejní a vlastivědná společnost*, Brno, 1991, 231 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIII, 1994, p. 460-462;
3. Șerban Papacostea. *Românii în secolul al XIII-lea. Între Cruciata și Imperiul Mongol*, Ed. Enciclopedică, București, 1993, 188 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIII, 1994, p. 462-464;
4. Alain Erlande - Brandenburg, *Catedrala*. Traducere de Dinu Moarcăș. Ed. Meridiane, București, 1993, 422 p.; recenzie în *Studia Universitatis Babeș - Bolyai. Historica*, XXXIX,1-2, 1994, p. 236-237;
5. Andre Vauchez, *Spiritualitatea Evului Mediu Occidental. Secolele VIII-XII*, Ed. Meridiane, București, 1994, 191 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIV, 1995, p. 428-429;
6. Petre P. Panaitescu, *Interpretări românești. Studii de istorie economică și socială*, ediția a II-a, Ed. Enciclopedică, 1994, 263 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIV, 1995, p. 430-431;
7. vol. *Amor și sexualitate în Occident*. Introducere de acad. Georges Duby, Ed. Artemis, București, 1994, 255 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIV, 1995, p. 431-432;
8. Ioan Lupaș, *Istoria unirii românilor*, ediția a II-a, Ed. Scripta, București, 1993, 303 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIV, 1995, p. 433-435;
9. Peter Svorc, *Zrod Republiky (Dobove dokumenty, spomienky a stanoviská, 1914-1918)*, "Slovo", Košice, 1991, 135 p., recenzie în *Transylvanian Review*, III, 3, Autumn 1994, p. 123-125 și în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXIV, 1995, p. 423-424;
10. Jacques Le Goff, *Banii și viața. Economie și religie în Evul Mediu*. Ed. Erasmus, București, 1993, 127 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVI, 1997, p. 356-358;

Pagina / - Curriculum vitae al
Nume Prenume

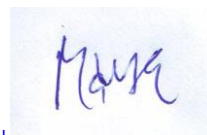


11. Fernand Braudel, *Gramatica civilizațiilor*, vol. I-II. Ed. Meridiane, București, 1994, 347+279 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVI, 1997, p. 358-360;
12. Ján Steinhübel, *Velkomoravské územie v severovýchodnom Zadunajsku*, VEDA, Bratislava, 1995, 98 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVI, 1997, p.364-365; în *Colloquia. Journal of Central European Studies*, volume III-IV, no. 1-2, 1996-1997, p. 316-317;
13. Josef Janáček, *Pád Rudolfa II.* Nakladatelství Brána, Praha, 1995, 222 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVI, 1997, p. 365-367;
14. *Crown, Church and Estates. Central European Politics in the Sixteenth and Seventeenth Centuries.* Edited by R.J.W. Evans and T.V. Thomas. Macmillan in association with the School of Slavonic and East European Studies, University of London, 1991, XXXI+321 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVI, 1997, p. 368-369;
15. *Stredný Dunaj a juhovýchodná Európa vo včasnóm stredoveku.* Zborník referátov z kolloquia, Filozofická Fakulta U.K., Katedra všeobecných dejín a katedra archeologie, Bratislava, 1995, 119 s., recenzie în *Colloquia. Journal of Central European Studies*, volume III-IV, no. 1-2, 1996-1997, p. 317-318;
16. *Slovensko a Habsburská monarchia v 16-17. stor.* Zborník príspevkov z vedeckého sympózia usporiadaného dňa 22. novembra 1994 v Bratislave, Bratislava, 1994, 100 s., recenzie în *Colloquia. Journal of Central European Studies*, volume III-IV, no. 1-2, 1996-1997, p. 328-330;
17. Cristina Feneșan, *Constituirea principatului autonom al Transilvaniei*, Ed. Enciclopedică, București, 1997, 347 p., recenzie în *Colloquia. Journal of Central European Studies*, volume III-IV, no. 1-2, 1996-1997, p. 325-328;
18. Ion Donat, *Domeniul domnesc în Țara Românească (sec. XIV-XVI)*. Ediție îngrijită de Gh. Lazăr. Ed. Enciclopedică, București, 196, XVII+243 p., recenzie în *Transylvanian Review*, VIII, 1, 1999, p. 180-183;
19. Josef Janáček, *Rudolf II. a jeho doba.* Paseka, Praha, 1997, 564 s., recenzie în *Transylvanian Review*, VIII, 1, 1999, p. 184-187;
20. *Trei elemente decisive: socialul, confesionalul și regionalul.* Recenzie la vol. *Istoria României*. Ed. Enciclopedică, București, 1999, în *Tribuna*, XI, 5-8, 1999, p. 12;
21. *Slovenská Archivistika*, Bratislava, XXXI, 1-2, 1996, 207+229 s., recenzie în *Revista de arhivistică*, Cluj, V, 1-2, 1998, p. 175-176;
22. *Grüße aus dem Bärenland. Siebenbürgen in alten Ansichtskarten.* Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Konrad Klein. Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1998, 144 S. Recenzie în *Revista de arhivistică*, Cluj, V, 1-2, 1998, p. 190-192;
23. *Grüße aus dem Bärenland. Siebenbürgen in alten Ansichtskarten.* Ausgewählt, eingeleitet und erläutert von Konrad Klein. Verlag Südostdeutsches Kulturwerk, München, 1998, 144 S. Recenzie în *Südost-Forschungen. Rezensionen.* Band 58, 1999. R. Oldenbourg Verlag, München, S. 639-641;
24. Erich Zöllner, *Istoria Austriei. De la începuturi până în prezent*, vol. I-II. Traducere de Adolf Armbruster. Ed. Enciclopedică, București, 1997, 925 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVII, 1998, p. 381-383;
25. *Sesiunea de la Levoča a Südostdeutsche Historische Kommission (24-27 sept. 1998)*, prezentare în *Anuarul Institutului de Istorie din Cluj*, XXXVII, 1998, p. 311-313;
26. *Österreichische Osthefte. Zeitschrift für Mittel-, Ost- und Südosteuropaforschung.* Jahrgang 41,

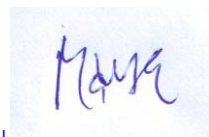


- Heft 2, Wien, 1999, 173 S., recenzie în *Anuarul Institutului de Studii Socio-Umane*, Tg. Mureș, II, 1999, p. 359-361 și în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 242-244;
27. *Práce z dějin slavistiky a česko-jinoslovanských vztahů (Lucrări din istoria slavisticii și a relațiilor dintre cehi și alte popoare slave)*, XX. Vědecký redaktor Zdeněk Urban. Univerzita Karlova, Praha, 1998, 176 p., recenzie în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 241-242;
28. *Milan Rastislav Štefánik. Astronome, soldat, grande figure franco-slovaque et européenne*. Actes du Colloque de Paris, le 16 mars 1999. Conférences tenues à l'École Militaire, le 15 avril 1999. Sous la direction de Bohumila Ferenčuhová. Collège interarmées de défense, l'Association pour l'histoire et la culture de l'Europe centrale et orientale. Bratislava, 1999, 113 p., recenzie în *Anuarul Institutului de Studii Socio-Umane*, Tg. Mureș, II, 1999, p. 339-341 și în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 233-234;
29. George Panu, *Amintiri de la "Junimea" din Iași*. Ediție, prefață și tabel cronologic de Z. Ornea. Ed. Minerva, București, 1998, XXXV + 676 p., recenzie în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 231-233;
30. *Lexikon současných českých historiků [Dicționarul istoricilor cehi contemporani]*. Uspořádali Jaroslav Pánek a Petr Vorel. Praha, 1999, 372 p., recenzie în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 236-237;
31. Josef Baďurík, *Slovensko v zápase Ferdinanda I. o uhorsku korunu*. Mistrál, Bratislava, 1998, 182 s., în *Colloquia*, V-VII, 1998-2000, p. 220-222;
32. Cristian Luca, *Petru Cercel - un domn umanist în Țara Românească*. Ed. Militară, București, 2000, 158 p. (Colecția "Domnitori și voievozi"), – recenzie în *Colloquia*, VIII-IX, No. 1-2, 2001-2002, p. 167-172;
33. *Mäsiarstvo a údenárstvo v dejinách Slovenska*. Zborník z rovromenného sympózia konaného v dňoch 3-5. decembra 1997 v Rimavskej Sobote pri príležitosti 5. výročia založenia a.s. Tauris [*Industria cărnii în istoria Slovaciei. Actele simpozionului desfășurat în zilele de 3-5 decembrie 1997 la Rimavská Sobota cu ocazia aniversării a 5 ani de existență a Tauris S.A.*]. Zostavil Leon Sokolovský. Vydavateľstvo Gradus, Martin, 1999, 317 p., – recenzie în *Colloquia*, VIII-IX, No. 1-2, 2001-2002, p. 175-176;
34. *Stavovský odboj roku 1547. První krize habsburské monarchie [Rezistența Stărilor din anul 1547. Prima criză a monarhiei habsburgice]*. Sborník příspěvků z vědecké konference konané v Pardubicích 29.-30.9.1997 [Volum care cuprinde contribuțiile de la conferința desfășurată la Pardubice în zilele de 29-30 septembrie 1997]. Sestavil [Editor] Petr Vorel. Pardubice-Praha, 1999, 204 p., – recenzie în *Colloquia*, VIII-IX, No. 1-2, 2001-2002, p. 164-165;
35. *Slovensko v habsburskej monarchii. 1526-1918 [Slovacia în monarhia habsburgică. 1526-1918]*. Zostavili [Editors] Jozef Baďurík a Peter Kónya. Bratislava, 2000, 122 p. – recenzie în *Colloquia*, VIII-IX, No. 1-2, 2001-2002, p. 174-175;
36. *Samostatný stát mezi většími sousedy – podnět pro slovinsku politiku a kulturu [Un stat independent printre vecinii săi - impuls pentru cultura și politica slovenă]*. Sborník příspěvků z mezinárodního vědeckého zasedání [Culegere de studii de la simpozionul științific internațional] (Praha, Klementinum, 16.10.1997). Uspořádal [Editor] Jaroslav Pánek. Praha, 1999, 100 p., în *Transylvanian Review*, XIII, no. 1/2004, p. 157-160;
37. Ioan Drăgan, *Nobilimea românească din Transilvania între anii 1440-1514*, București, 2000 – recenzie în *Historický Časopis*, 51, 1, 2003, p. 138-140;

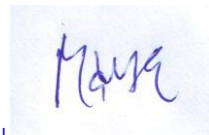
38. Mihai Mitu, *Oameni și fapte din secolul al XVIII-lea românesc. Schițe de istorie literară*. Ed. Atos, București, 1999, 271 p., în *Transylvanian Review*, XII, 2, 2003, p. 156-158;
39. Meinolf Arens, *Habsburg und Siebenbürgen. 1600-1605. Gewaltsame Eingliederungsversuche eines ostmitteleuropäischen Fürstentums in einen Frühabsolutistischen Reichsverband*. Köln-Weimar-Wien, Böhlau Verlag, 2001, 397 p. – recenzie în *Apulum*, XL, 2003, p. 552-553;
40. Ela Cosma, *Ideea de întemeiere în cultura populară românească*. Presa Universitară Clujeană, 2000, 544 p. – recenzie în *Apulum*, XL, 2003, p. 549-552;
41. [VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ] conferința internațională *Politický zrod Novovekej Strednej Európy. 500. výročie narodenia Ferdinanda I., zakladatela habsburskej monarchie* (Smolenice, Slovakia, March 10-12, 2003), *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 267-268;
42. [VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ] Conferința internațională *Călători din spațiul românesc în Occident (secolele XVII-XX)*, Cluj-Napoca, 10-12 septembrie 2003, în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 274-275;
43. [VIAȚA ȘTIINȚIFICĂ] Workshopul *Atelier Geschichte/Workshop History Impulse des Konfessionalismus, Aufklärung und Nationalismus für die Gestaltung der kollektiven Identitäten / Impulses of Confessionalism, Enlightenment and Nationalism for the Creation of the Collective Identities* (Bratislava, Slovakia, October 16-18, 2003), în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 277-278;
44. Ivan Lovrenović, *Bosnia: a Cultural History*. Saqi Books in association with The Bosnian Institute (London), 2001, 254 p. – recenzie în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 331-332;
45. Robert P. Geraci, *Window on the East. National and Imperial Identities in Late Tsarist Russia*. Cornell University Press, Ithaca and New York, 2001, 389 p. – recenzie în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 318-320;
46. Andreas Moritsch (Hg.), *Der Prager Slavenkongress 1848*. Lektorat von Harald Krahwinkler und Gregor Razumovsky. Wien-Köln-Weimar, Böhlau Verlag, 2000, 187 p. (*Buchreihe des Institutes für Donauraum und Mitteleuropa*, Band 7), în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 320-322;
47. Baldur Panzer, *Quellen zur slavischen Ethnogenese. Fakten, Mythen und Legenden (Originaltexte mit Übersetzungen, Erläuterungen und Kommentaren)*. Frankfurt am Main: Peter Lang Verlag, 2002), xi, 247 pp. [Heidelberger Publikationen zur Slavistik. Linguistische Reihe, Band 14], în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 333-335;
48. Ovidiu Pecican, *Hașdeenii. O odisee a receptării* (București: Ed. Grinta, 2003), 256 pp.; Bogdan Petriceicu Hașdeu, *Oltenestile. Patru discursuri. Originile Craiovei. Christ și Tudor Vladimirescu*. Ediție de Ovidiu Pecican (Cluj-Napoca: Ed. Limes, 2002), 158 pp., în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 335-339;
49. Nicolae-Șerban Tanașoca, *Balcanologi și bizantiniști români* (București: Ed. Fundației PRO, 2002), 231 pp., în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 316-318;
50. prezentare CD-ROM *Český Časopis Historický. Bibliografický rejstřík sta ročníku Českého Časopisu Historického, 1895-2002*, ed. Václava Horčáková, Kristína Rexová. Historický Ústav České Akademie Věd, Praha, 2002, în *Colloquia*, X-XI, No. 1-2, 2003-2004, p. 352-353, 358-361;
51. Lucian Nastasă, *Intelectualii și promovarea socială (Pentru o morfologie a câmpului universitar)*, Cluj, Ed. Nereamia Napocae, 2002, 230 p., în *Studia UBB, Historia*, 50, 2, 2005, p.



- 265-267;
52. Die 53. Historikertagung des „Institutes für Österreichkunde“ Wien (Österreich): „Die eigene Geschichte. Umfang und Vermittlung in den Nachfolgestaaten der österreichisch - ungarischen Monarchie“, 7-10 April 2006, St. Pölten (Österreich), în *Colloquia*, XIII, No. 1-2, 2006, p. 382-383;
 53. Emanoil Rus, *Silviu Dragomir și raporturile româno-slave*. Cluj-Napoca, Ed. EIKON, 2004, 326 p., în *Studia UBB, Historia*, 51, 2, 2006, p. 206-210;
 54. *Miturile noastre slovace? Mýty naše slovenské* [Miturile noastre slovace]. Zostavili [editori] Eduard Krekovič, Elena Mannová, Eva Krekovičová. Bratislava, Academic Electronic Press, 2005, 246 p., în *Studia UBB, Historia*, 53, 1-2, 2008, p. 166-172;
 55. Roman Holec - Judit Pál, *Aristokrat v službách štátu. Gróf Emanuel Péchy*. Bratislava, Kalligram, 2006, 398 p. ISBN: 80-7149-900-5, în *Colloquia*, XV, 2008, p. 216-218;
 56. Milota Malovecká, *Karol Wagner (1732-1790), historik Spiša a Šariša* [Karol Wagner, historian of Spiš and Šariš counties]. (Prešov: Vydavateľstvo Michala Vaška, 2009), 227 pp. ISBN: 978-80-7165-729-3, în *Colloquia*, XVII, 2010, p. 230-231;
 57. Ivan Gerát, *Obrazové legendy sv. Alžbety. Téma, médium a kontext* [Legendele ilustrate ale sfintei Elisabeta. Temele, mediile și contextul]. Bratislava: VEDA, 2009, 254 p. ISBN 978-80-224-1083-0, in *Colloquia*, XIX, 2012, p. 213-214;
 58. *Nové Slovensko - (ťažký) zrod moderného životného štýlu 1918-1949* [Noua Slovacie – (dificila) naștere a stilului de viață modern (1918-1949)]. Curator principal: Aurel Hrabušický. Slovak National Gallery Bratislava, Esterházy Palace, July 1, 2011, în *Colloquia*, XIX, 2012, p. 182-184;
 59. Martin Štefánik – Ján Lukačka a kol., *Lexikon stredovekých miest na Slovensku* [Lexiconul orașelor medievale din Slovacia]. Bratislava, 2010, 629 p. ISBN 978-80-89396-11-5, în *Colloquia*, XIX, 2012, p. 214-217;
 60. *Prinții Antioh și Maria Cantemir în documente de epocă*. Ediție alcătuită și îngrijită, prefațată și adnotată de Leonte Ivanov. Traduceri din rusă și italiană de Marina Vraciu, Leonte Ivanov, respectiv Dragoș Cojocar. Postfață de Marina Vraciu. Iași, Editura Universității „Alexandru Ioan Cuza”, 2011, 510 p. ISBN: 978-973-703-580-6 – în *Romanoslavica*, L, nr. 1, 2014, p. 186-188;
 61. Gheorghe Șișeștean, *Români care s-au stins. Valahii din Carpații Nordici și românii din Ungaria*. Cluj-Napoca, Academia Română. Centrul de Studii Transilvane, 2012, 207 p. ISBN: 978-973-7784-68-1, în *Romanoslavica*, L, nr. 1, 2014, p. 188-191;
 62. Marina Soroka, *The Summer Capitals of Europe, 1814-1919*. Routledge, London and New York, 2017, viii, 342 p. ISBN: 978-0-415-79245-5, în *Studia UBB. Historia*, 1/2019, p. 180-186. <http://studia.ubbcluj.ro/download/pdf/1264.pdf>
 63. *Letopiseț al vechiului și slăvitului neam al slovenilor*. Transcriere după manuscris, studiu introductiv și note: Anca Irina Ionescu. Colaționarea textului: Maria Zavera. București, Editura Universității din București, 2017, 178 p. ISBN: 978-606-16-0879-9 <https://peregristorii.wordpress.com/2019/05/19/despre-editia-unui-letopiset-kievean/> (19 mai 2019)
 64. *Despre Gheorghe I. Brătianu în 2019: Gheorghe I. Brătianu. 1980-1989*. Volum alcătuit și îngrijit de Valeriu Râpeanu și Sanda Râpeanu. 2019, 423 p., în *Apostrof*, anul XXXI, 2020, nr. 5



- (360) <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2020/n5/a16/>
65. *O istorie a Ucrainei – o traducere necesară în limba română*. Serhii Plokhyy, *Porțile Europei. O istorie a Ucrainei*. Traducere de: Smaranda Câmpeanu. Editura TREI, 2018, 432 p.
<https://peregristorii.wordpress.com/2020/07/16/o-istorie-a-ucrainei-o-traducere-necesara-in-limba-romana/> (16 iulie 2020);
66. *O carte despre Habsburgi, adică despre Europa*. Jean des Cars, *Saga dinastiei de Habsburg. De la Sfântul Imperiu la Uniunea Europeană*. Traducere din franceză de Irina Negrea. București, Ed. Trei, 2015, 416 p. peregristorii.wordpress.com/2020/08/28/o-carte-despre-habsburgi-adica-despre-europa/ (28 august 2020);
67. *Țiganiada și autorul ei* (prezentare la Mihai Mitu, *Viața lui Ioan Budai-Deleanu*. București, Ed. Saeculum I.O., 2017, 527 p.), în revista *Avalon*, Anul I, nr. 4, 2021, p. 27;
68. Borna Fuerst-Bjeliš, Nikola Glamuzina, *The Historical Geography of Croatia. Territorial Change and Cultural Landscapes*. Springer, 2021, 203 p. ISBN 978-3-030-68432-7, în revista *Territorial Identity and Development*, Volume 7 / No. 1, Spring 2022, ISSN 2537 - 4850, ISSN-L 2537 - 4850, <http://territorial-identity.ro/wp-content/uploads/2021/09/a-Marza-TID-1-2022.pdf>
69. *Imagini ale propagandei comuniste în România, 1945-1965. Images of the Communist Propaganda in Romania, 1945-1965*. Editor: Alin Ciupală. Cluj-Napoca, Ed. MEGA, 2020, 107 p., în revista *Avalon*, Anul I, nr. 5, 2021, p. 11;
70. *Muzeul Unirii în anii comunismului* (prezentare de carte la Dragoș Ursu, *Alba Iulia și Muzeul Unirii în anii comunismului. Dialoguri cu Gheorghe Anghel*. Alba Iulia: Editura Muzeului Național al Unirii –Cluj-Napoca: Ed. Mega, 2021, 199 p.), *La Mongolu*, Anul II, nr. 9, ianuarie-februarie-martie 2022, p. 21. <https://peregristorii.wordpress.com/2024/11/15/o-prezentare-de-carte-pe-nedrept-uitata-dragos-ursu-alba-iulia-si-muzeul-unirii-in-anii-comunismului-dialoguri-cu-gheorghe-anghel-alba-iulia-2021/>
71. Petre Alexandrescu, *Continental scufundat. Conversații despre trecut*. Interviews by Mihaela Udrescu, preface by Cătălin Pavel. Edited by Vlad Alexandrescu. Iași, București, Ed. Polirom, 2022, 463 p. – *Studia UBB. Series Historia*, volume 68, number 1, June 2023, p. 187-190.
https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Studia/1524.pdf?fbclid=IwAR3KD0gLVy77sZsf8FDxLNYOMqds3MuWKcf_cEe7owSbTZA6Lxpeq-zUXvw
72. Constantin Ardeleanu, *O croazieră de la Viena la Constantinopol. Călători, spații, imagini: 1830-1860*. București, Ed. Humanitas, 2021, 302 p. - *Studia UBB. Series Historia*, volume 68, number 1, June 2023, p. 183-186.
https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Studia/1524.pdf?fbclid=IwAR3KD0gLVy77sZsf8FDxLNYOMqds3MuWKcf_cEe7owSbTZA6Lxpeq-zUXvw
73. Ion Cârja, Ioana Rustoiu, Smaranda Cutean, Zoran Marcov (editors), *Proiecte și destine românești în amurg de imperii: Legiunea Română din Italia (documente vizuale) = Progetti e destini romeni al tramonto degli imperi: la Legione Romana d'Italia (documenti visuali)*. Cluj-Napoca, Ed. Argonaut & Mega, 2021, XL, 115 p. – *Studia UBB. Series Historia*, volume 68, number 1, June 2023, p. 180-183.
https://hiphi.ubbcluj.ro/Public/File/Studia/1524.pdf?fbclid=IwAR3KD0gLVy77sZsf8FDxLNYOMqds3MuWKcf_cEe7owSbTZA6Lxpeq-zUXvw



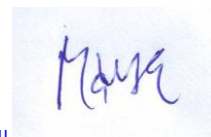
74. Anton Hruboň, *Mýtus a kult Jozefa Tisa* [Mitul și cultul lui Jozef Tiso]. Bratislava, Paradigma Publishing, 2022, 224 pagini, în *Revista Istorică*, Serie Nouă, tomul XXXV, nr. 1-3, Ianuarie - Iunie 2024, p. 246-250.

ARTICOLE ÎN REVISTE DE CULTURĂ

1. *Întâlnirea tineretului cu Sfântul Părinte Ioan Paul al II-lea la Czestochowa, Polonia*, în *Verbum*, București, an II, nr. 7-12, 1991, p. 177-180;
2. *Samoilă Mârza - fotograful de la Alba Iulia*, în *Cotidianul. Suplimentul Litere-Arte-Idei*, nr. 47 (80), an II, 30 noiembrie 1992, p. 1-2;
3. *Rudolf al II-lea - altfel decât împărat*, în *Magazin Istoric*, XXXIII, 2, 1999, p. 76-80; XXXIII, 3, 1999, p. 81-82, 86;
4. *Matia la Cluj în 2010*, în *Tribuna*, IX, nr. 189, 1-15 decembrie, 2010, p. 18;
5. *O zi și jumătate printre slovacii din Bihor*, în *Tribuna*, nr. 266, 1-15 februarie 2012, p. 2, 13;
6. *Câteva zile la Cernăuți*, în *Tribuna*, anul XII, nr. 252, 1-15 martie 2013, p. 6-7;
7. *Capitalele Europei Culturale: Košice și Cluj*, în *Tribuna*, XIII, 2014, nr. 282, 1-15 iunie, p. 22;
8. (Răspuns la ancheta Apostrof), în *Apostrof*, [anul XXIX, 2018, nr. 8 \(339\)](http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2018/n8/a21/), p. 20-21 <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2018/n8/a21/>;
9. *Fotograful Marii Uniri*, în *Magazin istoric*, LI, 12, decembrie 2018, p. 23-27; *Ibidem*, LII, 1, ianuarie 2019, p. 50-53;
10. *Cronică de film. Bohemian Rhapsody*, în *Apostrof*, XXX, nr. 2 (345), 2019, p. 5. <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2019/n2/a6/>;
11. (Răspuns la ancheta Apostrof), în *Apostrof*, [anul XXX, 2019, nr. 12 \(355\)](http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2019/n12/a29/) <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2019/n12/a29/>.
12. *Te salut, mică Romă!*, în Gelu Hossu (coordonator), *Și noi am fost la Blaj... Impresii și mărturii literare ale unor participanți la întâlnirea cu Papa Francisc la Blaj, Câmpia Libertății*, 2 iunie 2019. Galaxia Gutenberg, 2020, p. 89-94.
13. Răspuns la *Pandemia. Ancheta Apostrof*, în *Apostrof*, [anul XXXI, 2020, nr. 7 \(362\)](http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2020/n7/a362/), p. 16.
14. *Keith Hitchins (1931-2020). In memoriam*, în *Apostrof*, XXXI, 12, 2020, p. 13. <https://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2020/n12/a26/>
15. Răspuns la ancheta *Țineți jurnal? Ancheta Apostrof*, în *Apostrof*, Anul XXXII, nr. 5 (372), 2021, p. 21-22.
16. *Alexandru Vaida Voevod la Karlsbad. Medicină, politică și timp liber...*, în *Apostrof*, anul XXXII, nr. 7 (374), 2021, p. 15-19. <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2021/n7/a30/>

STUDII ȘI ARTICOLE TRADUSE

1. Martin Homza, *Introducere în mitologia slovacă*, în *Discobolul*, Alba Iulia, III, 14, 1999, p. 115-130.
2. Zita Bad'uriková, *Conceptia lui Jan Amos Comenius cu privire la educația preșcolară*, în *Psihopedagogia copilului*, București, I, [2002], p. 21-29.
3. Zita Bad'uriková, *Probleme de comportament la preșcolari*, în *Psihopedagogia copilului*, București,



IV, 2005, p. 50-58.

ARTICOLE DE ATITUDINE

- *Despre patriotism*, <http://www.contributors.ro/editorial/despre-patriotism/>, 3 martie 2019,
- *Filmul documentar Mečiar (2017)*, <http://www.contributors.ro/cultura/filmul-documentar-meciar-2017/>, 8 iunie 2019,
- *Meditații alături de o babă comunistă*, <http://www.contributors.ro/editorial/meditații-alături-de-o-baba-comunista/>, 13 decembrie 2019.

LITERATURĂ

- *Contabila*, în *Apostrof*, [anul XXVIII, 2017, nr. 12 \(331\)](http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2017/n12/a28/), p. 22-23 <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2017/n12/a28/>
- *Vatra*, în *Apostrof*, [anul XXIX, 2018, nr. 9 \(340\)](http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2018/n9/a37/), p. 22-23 <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2018/n9/a37/>
- *Temna*, în *Apostrof*, anul XXX, nr. 5 (348), 2019, p. 27-29, <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2019/n5/a30/>
- *Bicicleta*, în *Apostrof*, anul XXX, nr. 8 (351), 2019 <http://www.revista-apostrof.ro/arhiva/an2019/n8/a19/>.

Conf.univ. Radu Mârza

Cluj, 4 decembrie 2024

