

Curriculum Vitae Europass

Informații personale

Nume / Prenume **PECICAN CORIOLAN OVIDIU**

Adresă

Telefon

E-mail

Naționalitate română

Data nașterii

Sex bărbătesc

Experiența profesională

Perioada 1 octombrie 1994 → prezent

Funcția sau postul ocupat Cadru didactic universitar (lector titular, conferențiar dr., profesor titular dr.)

Activități și responsabilități principale Profesor universitar primăvara 2011 – toamna 2012: director departament Studii Asiatice
toamna 2005 – ianuarie 2007: director departament imagine și purtător de cuvânt al Universității
primăvara 1995 – ianuarie 2000: cancelar al facultății

Numele și adresa angajatorului Facultatea de Studii Europene, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România; Str. Em. de Martonne, nr. 1

Perioada 1 iunie 1991 – 1 octombrie 1994

Funcția sau postul ocupat Cercetător științific principal, gradul III (etnolog)

Activități și responsabilități principale elaborarea și publicare de studii științifice,
coordonator al unor numere de revistă din publicația instituției
participare la sesiuni științifice naționale și internaționale

Numele și adresa angajatorului Fundația Culturală Română, Centrul de Studii Transilvane, str. Năsăud nr. 2 Cluj-Napoca

Perioada 15 aprilie 1990 – iunie 1991

Funcția sau postul ocupat Redactor principal, Publicist-comentator

Activități și responsabilități principale Scriere și publicare de articole, eseuri, proze, interviuri, coordonare numere de revistă, pregătire
pentru tipar, corectură, culegere computerizată, participare la tehnoredactare

Numele și adresa angajatorului Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca, România

Perioada 1 septembrie 1985 – 15 aprilie 1990

Funcția sau postul ocupat Profesor de istorie și științe sociale

Activități și responsabilități principale Predare la clasă a cunoștințelor de specialitate

Numele și adresa angajatorului Liceul Agroindustrial Lipova, jud. Arad

Educație și formare

Perioada Aprilie 1990 - ianuarie 1998

Calificarea / diploma obținută Doctorat
 Disciplinele principale studiate / Istorie
 competențe profesionale dobândite
 Nivelul de clasificare a formei de Post-universitar
 învățământ / formare
 Numele și tipul instituției de învățământ / Facultatea de Istorie și Filosofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
 furnizorului de formare

Perioada octombrie 1981 - iunie 1985

Calificarea / diploma obținută Licență
 Disciplinele principale studiate / Istorie și filosofie
 competențe profesionale dobândite
 Nivelul de clasificare a formei de Universitar
 învățământ / formare
 Numele și tipul instituției de învățământ / Facultatea de Istorie și Filozofie, Universitatea Babeș-Bolyai, Cluj-Napoca
 furnizorului de formare

Perioada 1974 - August 1978

Calificarea / diploma obținută Bacalaureat
 Disciplinele principale studiate / Studii liceale, umanistică, istorie și limbi străine (franceză și engleză)
 competențe profesionale dobândite
 Nivelul de clasificare a formei de liceal
 învățământ / formare
 Numele și tipul instituției de învățământ / Liceul de Matematică-Fizică Miron Constantinescu, Arad
 furnizorului de formare

Aptitudini și competențe personale

Limba maternă **Română**

Limbi străine cunoscute

Autoevaluare

Nivel european (*)

Limba franceză

Limba engleză

Limba italiană

Limba germana

Limba latina

Înțelegere				Vorbire				Scriere	
Ascultare		Citire		Participare la conversație		Discurs oral		Exprimare scrisă	
C2	Avansat	C1	Avansat	C1	Autonom	C1	Autonom	C1	Autonom
C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat
C2	Avansat	C2	Avansat	C2	Avansat	B2	Avansat	C2	Avansat
B1	Intermediar	C2	Avansat	B1	Intermediar	C1	Autonom	C2	Avansat
C2	Avansat	C2	Avansat	B1	Intermediar	C1	Autonom	C2	Avansat

(*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale	Adaptabil, inventiv, obișnuit cu munca în echipă Experiență în coordonarea muncii de echipă, organizare și tehnici comunicaționale efective în realizarea de proiecte cu impact educațional, cultural, social, etc.
Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului	Microsoft Office (Word, Power Point, Excel), blog, pagină web, programe de editare și prelucrare film și foto
Competențe și aptitudini artistice	Elaborarea de texte științifice în domeniul umanisticii (istorie, antropologie culturală, sociologie, filozofie, hermeneutică și exegeză literar-culturală), Elaborare de texte beletristice (roman, povestire, teatru, poezie, eseu, articol, reportaj, publicistică de analiză politică, socială, economică și culturală) Moderare talkshow, producție emisiuni televizate, film artistic de scurt metraj
Informații suplimentare relevante pentru poziția solicitată	<p>2009 – prezent: Membru al conducerii filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor din România</p> <p>2011: Membru al juriului național pentru acordarea premiilor Uniunii Scriitorilor din România</p> <p>2008: Director al Editurii Dacia</p> <p>2008: Ambasador Național al Anului European al Dialogului Intercultural</p> <p>1994 – prezent: Membru al Uniunii Scriitorilor din România</p> <p>2002 – 2003 editorialist <i>Ziua de nord-vest</i></p> <p>2003 -editorialist <i>Bună ziua, Ardeal.</i></p> <p>2000 – 2005 Director al Ed. Desire, Fundația Desire</p> <p>2000 – 2002 Editorialist la <i>Tele Cablu</i></p> <p>1999 – 2001 Secretar de redacție al revistei clujene <i>Provincia</i> (ediția română)</p> <p>1997 – 2001 Secretar de redacție al revistei <i>Provincia</i>, ediția română</p> <p>1993-2000 Redactor al revistei literare <i>Contemporanul.</i></p> <p>1995 – 1999 coordonator al <i>Centrului de Studii Răsăritene</i> de pe lângă catedra de Studii Europene a Facultății de Studii Europene (în colaborare);</p> <p>1997-1998 co-director al <i>Institutului de Studii Post-Totalitare</i> și 1998-1999 în colaborare cu Facultatea de Studii Politice)</p> <p>1997-1999 Editor la revista <i>Studia Europaea</i> a Facultății de Studii Europene și co-editor al <i>Caietelor tranziției</i>, revista Centrului de Studii Răsăritene.</p> <p>ianuarie 1993 – 1994 co-editor al publicației <i>Istoria azi</i> (buletin informativ al Asociației Istoricilor din Transilvania și Banat; în colaborare);</p> <p>1994 – 1995 Co-editor al <i>Caietelor Prodan</i> (în colaborare)</p>

aprilie 1994 - aprilie 1996 : redactor al revistei *TV Satelit* (Cluj).

ianuarie 1990 – 1994: redactor al revistei *Conversația* (Arad).

Lista publicații

Perioada: 1990 – 2012

55 (cincizeci și cinci) de cărți de istorie, metodologie, eseu critic, romane, povestiri, poezie, teatru

Literatură:

Romanele *Eu și maimuța mea* (1990), *Razzar* (1998, în colaborare; premiul Nemira), *Imberia* (2006), *Bokia* (2011), *Arhitecturi mesianice* (2013), *noaptea soarelui răsare* (2014)

Prozele scurte din *Darul acestei veri* (2001; nominalizat la premiile ASPRO pe 2001), *Clipuri* (2001), *Zilele și nopțile după-amiezei* (2005), *Povești de umbră și povești de soare* (2008); *Clujul în legende* (2010; în colaborare); *Aventurile lui Matiaș Corvin la Cluj* (2011); *Migrene* (2013).

Teatru *Arta rugii* (2007, în colaborare; premiat de filiala Cluj a Uniunii Scriitorilor).

Interviuri cu *Nicolae Breban* *O utopie tangibilă* (1994), *Convorbiri Vorbind* (2004, în colaborare), mese rotunde în *Trasee culturale Nord – Sud* (2006), *Prin pădurea întunecată. Dialoguri despre Dante* (în colaborare, 2011; italiană: 2013).

Critică literară *Rebel fără pauză* (2004), *Puncte de atac* (2006) *Sertarul cu cărți* (2007), *Reuniunea anuală a cronicilor literare* (2008), *Voluptăți literare* (2011; premiul filialei Cluj a Uniunii Scriitorilor, 2011) și *Acorduri și dezacorduri critice* (2012);

Poeme Nord. Moduri de locuire (2008; viziune grafică Laura Ghinea).

Eseuri, studii și monografii istorice: *Troia, Veneția, Roma* (ed. I-a: 1998; ed a II-a: vol. 1, 2007), *Lumea lui Simion Dascălul* (1998), *Arpadieni, Angevini, români* (2001), *Realități imaginate și ficțiuni adevărate în evul mediu românesc* (2002), *Trecutul istoric și omul evului mediu* (2002), *Hașdeeni. O odisee a receptării* (2003), *Originile istorice ale regionalismului românesc* (2003; versiune amplificată: *Regionalism românesc*, 2009), *B. P. Hasdeu istoric* (2004), *Sânge și trandafiri. Cultură ero(t)ică în epoca ștefaniană* (2005) și *Poarta leilor. Istoriografia tânără din Transilvania, 1990 – 2005* (vol. I: 2005; vol. II: 2006), *Între cruciați și tătari* (2006), *Istории intersectate* (2007), *Medievalități* (2009), *Letopisețul unguresc* (2010), *Istoria românilor* (vol. I: 2010; II: 2011), *Istoria de sub covor* (2013), *Istoria literaturii române vechi* (2 vol., 2014).

Dicționare: *Dicționarul celor mai bune cărți de istorie românească* (2008),

Albume de artă: *Mihai Chiseliță, Cetăți în lumină* (2014), *Szabo Tamas, Povestea lemnului* (2014), *Cornel Vana, Praguri transilvane* (2015), *Liviu Vlad, Lumină și locuri, desen și culoare* (2016).

Europenistică: *Europa, o idee în mers* (1997; 1999, 2002, 2004), *România și Uniunea Europeană* (2000; ediții revăzute și adăugite 2003, 2004), *Acasă înseamnă Europa* (2003), *antologia Europa în gândirea românească interbelică* (2008; ed. III: 2014).