



## Curriculum vitae Europass

Inserați fotografia. (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

### Informații personale

Nume / Prenume **Costea, Virgil Ionut**

Adresă(e)

Telefon(oane) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

Fax(uri) (rubrică facultativă, vezi instrucțiunile)

E-mail(uri)

Naționalitate(-ități) Romana

Data nașterii

Sex M

### Locul de muncă vizat / Domeniul ocupațional

**Universitatea Babes-Bolyai, Facultatea de Istorie si Filosofie**

### Experiența profesională

Perioada 1997 – angajat in Universitatea Babes-Bolyai Cluj-Napoca, Facultatea de Istorie  
1994 – angajat al Bibliotecii Centrale Universitare Cluj-Napoca, Colectii speciale

Funcția sau postul ocupat 1997 – asistent universitar  
2000 – lector  
2008 – conferentiar  
2008- sef birou Colectii speciale

Activități și responsabilități principale - cursuri si seminarii despre istoria meidevala a Romaniei, studii culturale, istorie orală

Numele și adresa angajatorului Universitatea Babes Bolyai, Kogalniceanu, 1, Cluj-Napoca

Tipul activității sau sectorul de activitate Invatamant

### Educație și formare

Perioada 2004 – doctor in Istorie UBB  
1995 / master Istorie contemporana si relatii internationale, UBB  
1994 – licenta Istorie, UBB

Calificarea / diploma obținută

Disciplinele principale studiate /  
competențe profesionale dobândite

Numele și tipul instituției de învățământ /  
furnizorului de formare Universitatea Babes-Bolyai Cluj-Napoca

Nivelul în clasificarea națională sau  
internațională

**Aptitudini și competențe personale**

Limba(i) maternă(e) Limba romana

Limba(i) străină(e) cunoscută(e)

Autoevaluare

Nivel european (\*)

Limba

Limba

		Înțelegere		Vorbire		Scriere
		Ascultare	Citire	Participare la conversație	Discurs oral	Exprimare scrisă
En	gle	fb	fb	Fb	Fb	B
za						
ger		fb	fb	Fb	Fb	B
ma						
na						

(\*) Nivelul Cadrului European Comun de Referință Pentru Limbi Străine

Competențe și abilități sociale Solidaritate, altruism

Competențe și aptitudini organizatorice Echilibru, rational

Competențe și aptitudini tehnice tehnologii moderne de comunicare

Competențe și aptitudini de utilizare a calculatorului Programe de editare, gestionare a informatiei in cadrul bibliotecilor publice si de invatamant

Competențe și aptitudini artistice

Alte competențe și aptitudini Sport, cinema, literatura

Permis(e) de conducere Categoria B

**Informații suplimentare**

Experiență managerială dobândită ca șef serviciu al Colecțiilor speciale din BCU Cluj-Napoca, coordonator al unor programe de studiu la nivel licență și masterat.  
Experiență în cercetarea istorică, în editarea surselor primare, a fondurilor arhivistice și în elaborarea lucrărilor istoriografice despre Evul Mediu târziu și epoca modernă timpurie în istoria Transilvaniei.

**Anexe**

Lista publicațiilor

### Cărți

*A existat Jacques Le Goff? Biografie, autobiografie, istorie și memorie*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2016.  
*Lazăr de la Rusca. Mitbiografia în comunism și postsocialism*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2008.

*Solam virtutem et nomen bonum. Nobilitate, etnie, regionalism în Transilvania princiară (sec. XVII)*, Cluj-Napoca, 2005.

*Fond secret. Fond special S*, Ed. Dacia, Cluj-Napoca, 1995.

### Ediții

*Scholars in Dialogue. Multidisciplinary Approaches in Dealing with the Past in Transylvania*, "Transylvanian Review", XXI, Supplement No. 3, 2012, ISSN 2067-1016, 588p. Coordonare vol. (împreună cu Lavinia S. Stan și Corina Moldovan)

*Istoria culturii. Cultura Istoriei. Omagiu Profesorului Doru Radosav*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2010, 768p.  
*Viața, opera și activitatea lui Adrian Marino. Cercetare bibliografică și de referință*, coord. Florina Ilis, Argonaut, Cluj-Napoca, 2010, 392p.

*Orașe și orașeni*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2006 (editor).

### Studii și articole

*Biografie și istorie: Pinteza Viteazul, reprezentări culturale*, în vol. *Societate. Cultură. Biserică. Studii de istorie medievală și modernă*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2014, p. 329-350.

*Gabriel Bethlen în istoriografia românească*, în vol. *Bethlen Erdelye, Erdely Bethrlene*, Kolozsvár, 2014, p. 418-426.

*Introduction*, în "Transylvanian Review", XXI, Supplement No. 3, 2012, p. 261-266.

*Adrian Marino – Contributions to the Study on Censorship in Romania*, în "Philobiblon", XVII(2012), 2, p. 499-543.

*Prefata*, în vol. *Copilaria de altadata in zona Brad*, Argonaut, Cluj-Napoca, 2012, p. 5-10.

*Atitudini în spațiul libertății. Profesorului Doru Radosav la vârsta de 60 de ani*, în vol. *Istoria culturii. Cultura Istoriei. Omagiu Profesorului Doru Radosav*, vol. Coord. de Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Valentin Orga, Iulia Pop, Argonaut, Cluj-Napoca, 2010, p. 7-25.

*Adrian Marino și cercetarea Iluminismului românesc*, în vol. *Istoria culturii. Cultura Istoriei. Omagiu Profesorului Doru Radosav*, vol. Coord. de Ionuț Costea, Ovidiu Ghitta, Valentin Orga, Iulia Pop, Argonaut, Cluj-Napoca, 2010, p. 523-539.

*E semnul că dacă vrei multe lucruri se pot face. Alessandro Portelli și istoria orală*, în *Anuarul de Istorie Orală*, XI(2010), p.

*Academic Education in 18<sup>th</sup> Century Cluj*, în "Transylvanian Review", XVIII(2009), 4, p. 32-45.

*Transylvania between Two National Historiographies: Historical Consciousness and Political Identity*, în vol. *Frontiers, Religions and Identities in Europe*, Pisa, 2009, p. 271-285.

*Mythbiography between Propaganda and Memory*, „Philobiblon”, XIII(2009), p. 388-428.

*Gli inizi della vita accademica a Cluj: il Collegio dei Gesuiti (1581)*, în vol. *Antonio Possevino. I Gesuiti e loro eredità culturale in Transilvania*, Roma, 2009, p. 105-119.

*Lazar de la Rusca. Mitbiografia in comunism si postsocialism*, în "AIO. Anuarul Institutului de Istorie Orala Cluj-Napoca", XVIII(2007), p. 153-236.

*Mitbiografia eroului communist între propagandă și memorie*, în "Revista Bistriței", XXI/2(2007), p. 173-192.