

CURRICULUM VITAE

Numele și prenumele: **CUCEU IOAN**

Data nașteri:

Locul nașteri:

Starea civilă:

Adrese

Domiciliu: :

Universitatea "Babeș-Bolyai" – Facultatea de Studii Europene
str. Emmanuel de Martonne, nr. 1
Institutul "Arhiva de Folclor a Academiei Române"
str. Republicii 9, 3400 Cluj-Napoca
Tel./Fax: 0264/591864

STUDII ȘI SPECIALIZĂRI

- 2009 – Stagiul de documentare Université Victor Segalen – Bordeaux - Franța
2008 – Stagiul de documentare la Academia Ungară de Științe- Budapesta
2003 – Stagiul de documentare la Academia de Științe a Republicii Moldova –
1998 – Stagiul de documentare la Universitatea Ujgorod-Ukraina
1993 – Specializare în antropologie culturală și etnologie comparată la Centrul de Antropologie Culturală și Etnologie Europeană, din cadrul Institutului de Sociologie al Universității Libere din Bruxelles (Prof. dr. Marianne Mesnil)
1981 – Specializare și documentare la Institutul de Etnografie al Academiei Maghiare de Științe – Budapesta - prof. dr. Agnes Kovács și la Universitatea din Budapesta, prof. dr. Voight Vilmos
1978 – Stagiul de specializare și documentare la Institutul de Lingvistică și Istorie Literară al Universității din Iași: prof. dr. Petru Caraman și prof. dr. Gheorghe Ivănescu
- Doctor în Filologie, cu teza *Fenomenul povestitului*. O încercare de abordare sociologică și antropologică asupra narativității, cond. șt. Prof. dr. Dumitru Pop, Facultatea de Filologie a Universității "Babeș-Bolyai" - 8 iulie 1978
1971-1978 - Doctorantură la Facultatea de Filologie a Universității "Babeș-Bolyai"
1971 – Specializare în metodologia cercetării etnologice și în semiotică în cadrul Facultății de Filologie a Universității din București, octombrie-noiembrie (prof. dr. Mihai Pop)
1969 - Specializare în etnologie și folclorică la Institutul de Etnografie și Folclor al Academiei Române (București): 3 luni, Prof.dr. Mihai Pop, Prof. dr. Ovidiu Bârlea, Prof. dr. Alexandru Amzulescu
1967 - Licențiat în filologie cu o teză de etnologie: *Concepția teoretică și metodologia Școlii Sociologice de la București* (iunie 1967), cond. șt. Conf. univ. Dumitru Pop
1965-1967 – Participă la cursurile de *Istoria filozofiei* (D. D. Roșca), *Curenți și doctrine sociologice contemporane* (Ion Aluș)
1962-1967 - Facultatea de Filologie a Universității "Babeș-Bolyai" Cluj, Secția Limba și literatura română; Cursuri speciale de etnologie și folclor
1958-1962 – Liceul teoretic "Gheorghe Șincai" din Baia Mare; Diploma de maturitate 1962

EXPERIENȚA DIDACTICĂ ȘI DE CERCETARE

- 2010 - Director program de cercetare ANCS E-Arhiva/EA, menit să asigure centralizarea și digitizarea informației etnologice existente în diferite fonduri clujene în cadrul Centrului de Cercetări Europene al UBB și Institutului de Studii Multiculturale și Interculturalitate
- 2009-2010 – Consolidarea bazelor de date etnologice ale Departamentului de Etnologie al Universității Babeș-Bolyai; locțiitor șef catedră; conducător doctorate în filologie și studii culturale-etnologie – 30 drd
- 2008-2009 – Constituirea infrastructurii Departamentului de Etnologie Europeană din cadrul Institutului de Cercetări Europene; locțiitor șef catedră
- 2007-2008- Inițiative privind transferarea Departamentului de Etnologie Europeană al Institutului de Antropologie Culturală, în cadrul Institutului de Cercetări Europene și constituirea bazelor informaționale de date
- 2005- Inaugurarea activității Laboratorului de Antropologie Culturală și inițierea bazelor informatice de date etnologice ale UBB
- 2004 - Inițierea și coordonarea sub egida Institutului de Antropologie Culturală și a Institutului Arhiva de Folclor a Academiei Române a seriei “Monografii Etnologice Zonale” la Editura Fundației pentru Studii Europene; locțiitor șef catedră Studii Europene, prodecan (2004-2008)
- 2003- Conducător științific de doctorat în domeniul filologie (antropologie, etnologie) primește, în primul an 3 candidați cu frecvență, 3 fără frecvență și 1 cu taxă
- 2001- Coordonează Masteratul de Antropologie și Studii Multiculturale (vechiul profil Antropologie Culturală și Etnologie Europeană) Coordonator al proiectelor de cercetare etnologică zonală în Țara Zarandului, Țara Oașului
Institutul de Antropologie Culturală este acreditat CNCSIS
- 1999- Profesor universitar titular la Catedra de Studii Europene; co-director al Institutului de Antropologie Culturală; coordonatorul unor programe de cercetare vizând afirmarea antropologiei culturale și noii etnologii europene comparative la Universitatea din Cluj și în institutele de cercetări din România
- 1997 – Co-fondator al Institutului de Antropologie Culturală în cadrul Facultății de Studii Europene a Universității “Babeș-Bolyai” Cluj-Napoca, în cadrul căruia coordonează direct secția de Etnologie Europeană Comparată
- 1996-1999 Cercetător principal I, coordonator programe, profesor asociat al Facultății de Studii Europene, al Facultății de Litere a Universității din Cluj și al Facultății de Litere a Universității de Nord Baia Mare
- 1992 –1996 Cercetător principal I, coordonatorul programelor: *Informatizarea Arhivei de Folclor a Academiei Române și Monografiile Arhivei de Folclor*, prin care sunt reluate proiectele vechiului institut; director al Institutului “Arhiva de Folclor a Academiei Române”, cadru didactic asociat al Facultății de Litere – Cluj, specializarea Etnologie, membru în comisii de doctorat
- 1990-1992 Cercetător principal II; șef sector cercetare, director refondator, după

- Revoluție, al Institutului “Arhiva de Folclor a Academiei Române”,
Coordonatorul programului *Sistematizarea și informatizarea Arhivei de Folclor a Academiei Române*, membru în comisii de doctorat în filologie și etnologie
- 1980-1990 Cercetător principal III, Șeful Sectorului de Etnologie și Sociologie Al Centrului de Științe Sociale al Universității “Babeș-Bolyai”, editor, Din 1985, al “Anuarului Arhivei de Folclor”, coordonator al temelor de Interes național: *Dicționarul tezaur al proverbelor românești, maghiare și săsești; Corpusul textelor narative din Arhiva de Folclor a Academiei Române*
- 1970-1980 Cercetător științific la Secția de Etnografie și Folclor a Filialei Cluj A Academiei Române, transformată în Sectorul de Etnologie și Sociologie al Centrului de Științe Sociale al Universității “Babeș-Bolyai”; inițiază și coordonează cercetările la tema: *Ritualuri agrare în cultura tradițională românească* (corpusuri de texte, studii tipologice, cataloage de motive) și contribuie cu mai multe capitole la *Monografia etnologică a Văii Gurghiului*; cercetări etnologice de teren în zonele Meseș-Plopiș, Valea Crișului Negru, Zarand, Pădurenii Hunedoarei, Codru etc.
- 1968-1970 Cercetător în echipa sociologică – zona Gârbou-Sălaj, sub îndrumarea prof dr. George Em. Marica și conf. univ. Ion Aluaș; investigații de teren în perspectivă sociologică, primele studii elaborate; preocupări privind metodologia etnologică și sociologică în munca de teren
- 1967-1970 Cercetător stagiar la Secția de Etnografie și Folclor Cluj a Academiei Române; intense cercetări etnografice de teren, cercetări de arhivă, documentare în biblioteci
- 1962-1967 Membru al Cercului Științific de Folclor din cadrul Facultății de Filologie a Universității “Babeș-Bolyai”; primele cercetări de teren în Sălaj și zona Munților Apuseni

ACTIVITATEA DIDACTICĂ

Cursuri elaborate și susținute:

- 2009-2010 – *Metode calitative de cercetare în etnologie* (Facultatea de Istorie)
– *Metode generale de cercetare și metodologia elaborării lucrărilor științifice* (Școala doctorală)
– *Școli științifice umaniste la Universitatea din Cluj* (Școala doctorală)
- 2008-2009 – *Tehnica elaborării lucrărilor științifice*-curs licență RISE
Antropologie culturală și etnologie în România – curs Master Studii Multiculturale
Școli științifice umaniste la Univesitatea din Cluj – curs Școala doctorală „Paradigma Europeană”
Tehnica elaborării lucrărilor științifice – curs licență -RISE
Ritualurile tradiționale europene – curs Master Studii Multiculturale
- 2007-2008 – *Antropologia și etnologia în România* – curs Școala doctorală

„Paradigma Europeană”

Metode generale de cercetare științifică - curs Școala doctorală

- 2006-2007- *Introducere în etnologia europeană și antropologia culturală*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
Tehnica elaboratului științific, nivel licență
- 2005-2006 - *Introducere în etnologia europeană și antropologia culturală a Europei*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
Tehnica elaboratului științific, nivel licență
- 2004-2005 - *Introducere în etnologia și antropologia culturală a Europei*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
- 2003-2004- *Introducere în etnologia și antropologia culturală a Europei*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
- 2002-2003- *Introducere în etnologia și antropologia culturală a Europei*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
Antropologia ritualurilor tradiționale
Ritualuri și mitologie populară (Facultatea de Litere, Facultatea de Sociologie)
- 2001-2002- *Introducere în etnologia și antropologia culturală a Europei*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
Introducere în antropologie, nivel licență la specializarea Studii Europene
- 1999-2000- *Introducere în etnologie și antropologia culturală*
Metode de cercetare etnologică și antropologică la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
Metode și tehnici de editare a textelor orale- Masteratul de Istorie Orală
- 1997-1999
- *Antropologia culturală în Europa Centrală și de Răsărit* la Masteratul de Antropologie Culturală din cadrul Facultății de Studii Europene
 - *Metode de cercetare etnologică și antropologică*, la Secția de Etnologie a Facultății de Litere (anul I)
 - *Antropologia ritualurilor tradiționale*, la Secția de Etnologie a Facultății de Litere (anul IV) și opțional la Secția de Sociologie a Facultății de Istorie
 - *Mitologie și ritologie*, la Secția de Etnologie a Facultății de Litere a Universității de Nord - Baia Mare
 - *Etnologie românească* - curs special la Secția de Etnologie Maghiară a Facultății de Litere
- 1990-1996
- *Ritualuri populare*, la Secția de Etnologie a Facultății de Litere (anii III-IV)
 - *Curs special de antropologie*, la secția de Etnologie a Facultății de Litere (anul III)
 - *Practica și tehnica cercetărilor de teren* (anii II- III)

PARTICIPĂRI LA SEMINARI ȘI SIMPOZIOANE NAȚIONALE ȘI INTERNAȚIONALE. BURSE

2009

Organizarea Simpozionului *90 de ani de cercetări etnologice la Universitatea din Cluj*

- *Comunicare* la Simpozionul aniversar Parcul Etnografic „Romulus Vuia” 1929-2009, Cluj-Napoca, 11 iunie 2009
- *Comunicare* la Simpozionul 125 de ani de la nașterea lui Traian Gherman, Alba Iulia, iulie 2009
- *Comunicare* la Sesiunea de comunicări *Tudománytörténeti Konferencia*, Cluj-Napoca/Kolozsvár, 23-24 octombrie 2009

2008

Etnologia românească - astăzi – Simpozion național cu participare internațională, în cadrul Zilelor Academice Clujene, Cluj-Napoca, 12-13 iunie 2008

Moștenirea științifică a lui Ovidiu Bârlea, în cadrul Zilelor Academice Clujene, Cluj-Napoca, 12 iunie 2008 – Masă rotundă

Enciclopedia ritualurilor tradiționale – stadiul actual al cercetării – 28 septembrie 2008 – Masă rotundă

- *Comunicare* la Conferința internațională de studii interculturale și comparatism, Universitatea din Baia Mare, 8-10 mai 2008.
- *Comunicare* la Conferința internațională pe tema *Provocările interculturalismului*, UBB Cluj-Napoca, 6-8 noiembrie 2008.
- *Digitalizarea informației folclorice manuscrise*, la Workshop-ul pe tema *Digitizarea arhivelor etnologice*, Budapesta, Ungaria, 14-15 octombrie 2008;

2007

Les activités festives des jeunes le dimanche en Europe, Simpozion internațional organizat de P.A.C.T. – EURETHNO Franța, Universitatea Babeș-Bolyai Cluj – cu 21 de comunicări din mai multe țări ale Europei

2006

Comunicare la *Cel de-al 24-lea Simpozion Internațional al etnocozeologilor din ICTM From Field to Text: Translations și Representations și Dance and Space*, în perioada 10-16 iulie.

- *Comunicare* la Colocviul intitulat *Studiile de folclor și etnologie la Universitatea de Vest*, Timișoara, 14 aprilie 2006.
- *Comunicare* la Simpozionul organizat de Universitatea din Alba Iulia, 12 mai 2006.
- *Comunicare* la Simpozionul *Alternative antropologice și etnologice*, Cluj, 6 –7 iulie 2006.
- *Comunicare* la Conferința Națională a Asociației de Științe Etnologice din România, Ediția a II-a, Bușteni – 12-14 octombrie 2006.
- *Comunicare* la Simpozionul: *Repertoriul Național de Colinde*, Cluj, 14 decembrie 2006.

- Comunicare la Simpozionul organizat de Centrul Județean pentru Conservarea și Promovarea Culturii Tradiționale, Oradea, 22 decembrie 2006.

2005

- Comunicare la Simpozionul aniversar : 75 de ani de la înființarea la Cluj a Arhivei de Folclor a Academiei Române (1930), 26 mai 2005.
- Comunicare la Simpozionul Cultura tradițională românească, organizat de Universitatea de Nord. Baia Mare, 10-12 mai , 2005.

Comunicare la Simpozionul Societății Române de Etnologie.. Oradea, 10-12 noiembrie 2005.

2004: Comunicare la Simpozionul *Cultură-Societate- Cunoaștere Etnologică*, în cadrul Zilelor Academice Clujene, 27 mai 2004.

Comunicare la Simpozionul *Culturile tradiționale în atenția științelor socio-umane*, Cluj, 3-4 iulie 2004.

2003: Comunicare la Simpozionul internațional “Renegotiating Socio-Cultural Identities in the Post-Socialist Eastern Europe”. Cluj-Napoca, 28-30 iunie

Comunicare la Colocviile Brăiloiu 2003 : *Pentru o etnologie a mileniului III*, 9-10 octombrie, 2003.

2002: Comunicare la Simpozionul “Deutsche und rumänische Philologen in der Begegnung. Grundlagen und Voraussetzungen eines erweiterten Europas”, organizat de Romanisches Seminar, Universität zu Köln și Academia Română

– Institutul de Lingvistică și Istorie Literară “Sextil Pușcariu” , în 24-25 mai

- Comunicare la Simpozionul Național *Satul tradițional de ieri, de azi și de mâine. 80 de ani de la înființarea Muzeului Etnografic al Transilvaniei*, 15-16 iunie 2002.

- Comunicare la Simpozionul *Cultură tradițională și actualitate culturală*, la Zilele Academice Clujene, 19-20 iunie 2002.

Comunicare la Simpozionul: *Etnologie. Antropologie culturală. Studii Culturale*, 3 iulie 2002

- Comunicare la Simpozionul *Spiritualitatea Țării Silvaniei*, Zalău, 4-6 octombrie 2002.

- Comunicare la Simpozionul organizat de Academia Română, Fundația Națională pentru Știință și Artă, Centrul UNESCO, București, 29 noiembrie

- Comunicare la Simpozionul *Catolicii din Moldova – Universul culturii populare*, Cluj 10 octombrie

2001: Comunicare invitată la Conferința Internațională pentru Cercetare Etnografică a naționalităților - Ungaria- Békéscsaba – 1-4 octombrie

2000: Comunicare la Simpozionul Alternativa antropologică: Tradiții științifice la Cluj, 16 iunie 2000

1999: Comunicare invitată la Conferința Internațională pentru Cercetare Etnografică a naționalităților - Ungaria- Békéscsaba – 1-4 octombrie

1998: Comunicare la Simpozionul: Alternativa antropologică, Cluj, 4 iunie

- Comunicare la Simpozionul: Analiza antropologică a spațiului, Cluj, 5 iunie

1996: Comunicare invitată la Conferința Internațională pentru Cercetare Etnografică a naționalităților - Ungaria- Békéscsaba – 1-4 octombrie

Comunicare la Simpozionul: Sisteme computerizate multimedia pentru arhivele de folclor, Cluj, 20 noiembrie

- Comunicare la Simpozionul: Etnografie – Etnologie – Antropologie culturală, Cluj, 21 noiembrie
- 1995: Comunicare la Simpozionul: 65 de ani de la întemeierea Arhivei de Folclor a Academiei Române, 25 octombrie
Comunicare la Simpozionul: Milităria în imaginarul popular, Cluj, 26 octombrie
- 1994: Comunicare la Simpozionul: Orizont teoretic și metodologic 2000 în etnologie, 20 octombrie
Comunicare la Simpozionul: Folclorul taberei militare, 21 octombrie
- 1993: Bursă Tempus la Universitatea Liberă din Bruxelles. Centrul de Antropologie Culturală și Etnologie Europeană - iunie-iulie 1993
- 1993: Comunicare invitată la Conferința Internațională pentru Cercetare Etnografică a naționalităților - Ungaria- Békéscsaba – 1-4 octombrie
Comunicare la Simpozionul: Cercetarea culturii populare românești în perspectivă comparată, 28 octombrie
- 1992: Bursă de documentare a Academiei Române la Chișinău, Republica Moldova - octombrie 1992
Comunicare la Simpozionul Național de Etnologie, Chișinău-septembrie 1992
Comunicare la Simpozionul: Modernizarea fondurilor documentare ale arhivelor românești de folclor, 16 octombrie
- 1991: Comunicare la Simpozionul Național de Etnologie, Sighetu Marmăției -septembrie 1991
Comunicare la Simpozionul: Folcloristica clujeană pe calea modernității și instituționalizării ei, 16 octombrie
Comunicare la Simpozionul: O reactualizare necesară: “Datoriile noastre etnografice”, 17 octombrie
- 1990: Comunicare invitată și conducerea lucrărilor unei Secții la Conferința Internațională pentru Cercetare Etnografică a Naționalităților - Békéscsaba - Ungaria-octombrie 1990
- 1980: Comunicare invitată și conducerea unei secții la Conferința Internațională pentru Cercetarea Etnografică a Naționalităților, Békéscsaba, Ungaria - octombrie 1980
- 1974: Comunicare invitată la Congresul Societății Internaționale pentru Studiul Narațiunilor Populare - Helsinki - septembrie 1974
- 1969: Comunicare invitată la Sesiunea Societății Internaționale de Etnografie și Folclor, București - octombrie 1969
- 1969: Comunicare la Congresul Societății Internaționale pentru Studiul Narațiunilor Populare - București - octombrie 1969.

LUCRĂRI PUBLICATE

19 volume de autor sau coordonate, 17 cărți cu mai mulți autori, 8 ediții critice, 13 mari lucrări în manuscris, colaborator la 8 volume ale *Internationale Volkskindliche Bibliographie*, 6 tomuri ale “Anuarului Arhivei de Folclor” sub redacția sa, 113 studii și articole, 50 note și recenzii, peste 132 comunicări la manifestări științifice interne și internaționale.

ALTE ACTIVITĂȚI ȘTIINȚIFICE

- 2003-2009- coordonarea doctoratelor în domeniile filologie, studii culturale, etnologie, antropologie; peste 30 de doctoranzi, dintre care 5 cu teze susținute și recunoscute, 4 cu teze susținute în catedră
- 2001- 2009- membru în comisii la examene și referate de doctorat, la Facultățile de Studii Europene, Istorie și Filosofie, Litere etc.
Expert evaluator granturi UBB, Academia Română, MCT, CNCSIS, MEC
- 1999 – 2009- director al programului Masteratului de Antropologie Culturală și Etnologie
Europeană, în prezent Masteratul de Antropologie Multiculturală
- 1998-1999 - secretar științific însărcinat cu reorganizarea Societății Etnologice Române (1923), co-organizator al Institutului de Antropologie Culturală al Facultății de Studii Europene
- 1996-2005 – Expert evaluator de granturi la Academia Română, MCT, CNCSIS și MEC
- 1992-2005 – referent în comisii de doctorat și comisii de concurs pentru posturi de conferențiar sau cercetători științifici gradul II și profesor sau cercetător gradul I
- 1990-2001 - membru al Comisiei de Etnologie și Folclor a Academiei Române, președinte al Subcomisiei de Etnologie și Antropologie a Filialei Cluj
- 1980-2001- membru în Colegiul de redacție, iar, din 1985, redactor șef al “Anuarului Arhivei de Folclor”, publicat de Academia Română și Universitatea “Babeș-Bolyai”
- 1986-2002 - membru în Colegiul de redacție al “Revistei de Etnografie și Folclor” și al “Memoriilor Comisiei de Folclor”
- 1979-1990 - membru al Consiliului Științific al Centrului de Științe Sociale al Universității “Babeș-Bolyai”, șef sector cercetare
- 1979-1989 - vicepreședinte executiv al Comisiei de Antropologie și Etnologie
- 1974-1979 - secretar științific al Comisiei de Antropologie și Etnologie a Filialei Cluj a Academiei Române

LIMBI STRĂINE CUNOSCUTE

franceza

rusa

engleza

DOMENII DE INTERES

- Studii culturale
- Etnologia generală
- Antropologia ritualurilor tradiționale
- Antropologia vizuală
- Construcția bazelor etnologice de date
- Cultura populară românească în perspectivă comparată
- Enciclopedia culturii tradiționale românești