

CURRICULUM VITAE

Valeriu Gherghel

Date personale

Nume/Prenume: Gherghel Valeriu Emil

Data nașterii:

Adresa:

Contact:

Studii

1975-1979 – Studii de licență în filosofie, absolvite cu teza de licență *Filosofie și retorică* – Universitatea "Al. I. Cuza", Iași

1998-2004 – Doctorat în filosofie cu teza *Limite ale limbajului metafizic. The Limits of the Metaphysical Language* – Universitatea "Al. I. Cuza", Iași

Activitate profesională

Din semestrul I anul universitar 1993-1994, devine **Lector universitar** la Departamentul de Istoria filosofiei și Hermeneutică, Facultatea de Filosofie, Universitatea „Al. I. Cuza” Iași. Între anul universitar 2004-2005, am funcționat ca profesor asociat.

Din 1 octombrie 2005, prin decizia nr. 472 / 3.11. 2015 a Rectorului Universității Al. I. Cuza din Iași, este titularizat **Lector doctor** la același departament.

Din 15 februarie 2016, prin decizia nr. 170/9/12.02.2016 a Rectorului Universității Al. I. Cuza din Iași este numit în funcția de **Conferențiar universitar** la Departamentul de Istoria Filosofiei și Hermeneutică la Facultatea de Filosofie a Universității Alexandru Ioan Cuza din Iași.

Am predat următoarele cursuri: Teorii ale argumentării, Terminologie filosofică, Filosofia artei, Ontologie, Filosofia limbajului, Hermeneutica formelor simbolice, Erezie și cenzură, Ideea europeană etc.

Activitate științifică

I. Articole publicate în reviste ISI

1. „Experiențe onirice în Antichitatea târzie: visul sfântului Ieronim” (Oniric Experiences in Late Antiquity: The Dream of Saint Jerome), *Philologica Jassyensia*, an XI, nr.2 (22), 2015, pp.165-172. ISSN 1841-5377.

2. „Origen and the Paradox of Literalist Reading”, *Hermeneia*, nr. 16 (1916), pp.134-141.

II. Articole publicate în reviste BDI

1. „O exegeză imperială” (An Imperial Exegesis), *Transilvania*, serie nouă, anul XL (CXVI), nr.3-4, 2011, pp.1-5. Baze de date: SCOPUS.

2. „Principiul risipei quodlibetale” (The Principle of Quodlibetal Waste), *Transilvania*, serie nouă, anul XL (CXVI), nr.6-7, 2011, pp.83-87. ISSN: 0255 0539. Baza de date: SCOPUS.

3. "Bref: Arta rezumării" (Bref: The Art of Abridgement), *Transilvania*, serie nouă, anul XL (CXVI), nr.12, 2011, pp.5-8. ISSN: 0255 0539. SCOPUS
4. "Purgatoriul 28 - 33: Matelda", *Transilvania*, serie nouă, anul XLI (CXVII), nr. 7, 2012, pp.1-5. ISSN: 0255 0539. SCOPUS
5. "Non sequitur", *Transilvania*, serie nouă, anul XLI (CXVII), nr. 9, 2012, pp.1-5. ISSN: 0255 0539. SCOPUS
6. "Three essays on (dis)orderliness", *Transilvania*, serie nouă, anul XLIII (CXX), nr. 12, 2015, pp.23-34. ISSN: 0255 0539. SCOPUS.

III. Lucrări publicate în volume ale conferințelor

1. "Visul nesfârșit al secolului al XVII-lea: limba adamită", *Anuar de lingvistică și istorie literară* (ALIL), tom LI, 2011, pp.205-217. Comunicare prezentată în data de 27 iulie 2011, la *Colocviul internațional aniversar* "Eugeniu Coșeriu – 90 de ani de la naștere", Iași-Bălți (Republica Moldova), 27-29 iulie 2011.
2. "Scrisul și imaginea în Evul Mediu: o răsturnare", in George Bondor, Cristian Nae (coordonatori), *Imagine și text*, Iași: Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2012, pp.175-184. ISBN: 978-973-703-841-8. "Scrisul și imaginea în Evul Mediu: o răsturnare", lucrare prezentată la Colocviul *Imagine și text: strategii de interpretare*, organizat de Centrul de Hermeneutică, Fenomenologie și Filosofie practică, Universitatea "Al. I. Cuza", Iași, 27-28 octombrie 2011.
3. "Traduceri românești ale *Cântării cântărilor*: observații exegetice", in Oflia Ichim (coord.), *Tradiție/ inovație – identitate/ alteritate: paradigme în evoluția limbii și culturii române*, Iași: Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2014, pp.405-412. ISBN: 978-973-703-952-1. Volumul de față cuprinde textele comunicărilor prezentate la Simpozionul Internațional *Tradiție/ inovație – identitate/ alteritate: paradigme în evoluția limbii și culturii române*, organizat de Institutul de Filologie Română „A. Philippide” al Academiei Române, Filiala Iași, în colaborare cu Asociația Culturală „A. Philippide” (Iași, 18-19 septembrie 2012).

IV. Articole publicate în alte BDI (selectiv)

1. "Introducere la o tipologie a discursului filosofic", in *Revista de filozofie*, tomul XXVI, 1979, nr.2, pp.195-197. ISSN: 0034-8260. Philosopher's Index
2. "Socrate sau filosofia ca practică ironică", in *Revista de filozofie*, tomul XXVII, noiembrie-decembrie 1980, nr.6, pp.793-798. ISSN: 0034-8260
3. "Intenția retorică în filosofie", in *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza" din Iași (serie nouă), Secțiunea III, B. Științe filosofice, tomul XXVII, 1981, pp.79-85.
4. "Dialectica aporetică: o reconsiderare", in *Anuarul Centrului de Științe Sociale*, Iași, tomul II, 1985, pp.180-193.
5. "La quête du soi (le journal métaphysique)", in *Analele științifice* ale Universității "Al.I.Cuza din Iași (serie nouă), tomul XXXIV, 1988, nr.1, pp.60-62. ISSN: 0379-785 6
6. "Această nebunie, istoria", in *Xenopoliana* (Buletinul Fundației Academice Ad.D. Xenopol), I, 1993, 1-4, pp.10-13. ISSN 1223-9941
7. "O istorie a milei? (Prolegomene la un proiect imposibil)", in *Xenopoliana* (Buletinul Fundației Academice A.D. Xenopol), I, 1993, 1-4, pp.85-88. ISSN 1223-9941.
8. "Teste David cum Sibylla (Eschatologie răsăriteană)", in *Xenopoliana* (Buletinul Fundației Academice A.D. Xenopol), tomul II, 1994, nr.1-4, pp.69-77. ISSN 1223-9941.

9. "Urma celuilalt", in *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, tomul XL-XLI, 1994-1996, pp.89-92. ISSN 1221-8413
10. "Unde malum? Note despre maladiile istoriografiei românești", in *Xenopoliana* (Buletinul Fundației Academice A.D. Xenopol), III, 1995, 1-4, pp.30-34. ISSN 1223-9941.
11. "Decăderea dialogului", in *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, tomul XLIII-XLIV, 1997-1998, pp.147-151. ISSN 1221-8413.
12. "Istoria ideilor. De la Evul Mediu la modernitate", in *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, tomul XLVI, 1999, pp.71-74. ISSN 1221-8413.
13. "Reprimarea râsului de la sfântul Ioan Hrisostom la Friedrich Nietzsche", *Anuarul* Institutului de Istorie "A. D. Xenopol", tomul XXXVIII, 2001, pp.39-48. ISSN: 1221-3705
Baza de date: INDEX COPERNICUS
14. "Despre simbol și alegorie", *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, tomul XLIX-XLX, 2002-2003, pp.78-99. ISSN: 1221-8413. INDEX COPERNICUS.
15. "Temporalitate și repetiție utopică", *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, tomul L - LI, 2003-2004, pp.165-172. ISSN: 1221-8413. INDEX COPERNICUS.
16. "The Book of Sand" (Cartea de nisip), *Analele științifice* ale Universității "Al.I. Cuza", filosofie, serie nouă, vol. LIV, 2007, pp.26-29. ISSN: 1221-8413. INDEX COPERNICUS

Am publicat, de asemenea, câteva sute de articole, studii și eseuri în reviste de cultură precum: *România literară*, *Timpul*, *Convorbiri literare*, *Steaua*, *Ramuri*, *Cultura*, *Vatra*, *Cronica*, *Dilema veche*, *Bucovina literară*, *Orizont* etc. Publicistică în *Ziarul de Iași*. Am fost redactor-șef adjunct la *Opinia studentescă*.

V. Cărți

1. *Porunca lui rabbi Akiba. Ceremonia lecturii de la sfântul Augustin la Samuel Pepys. Eseuri și autofricțiuni exegetice*, Iași, Polirom, 2005, 256p. ISBN: 973-46-0200-4.
2. *Breviarul sceptic. Și alte eseuri despre simplitate*, Iași, Polirom, 2012, 260p. ISBN: 978-973-46-3077-6.

VI. Studii în volume colective

1. "Sistemul obiectelor medievale: exerciții hermeneutice", in Ștefan Afloroaei (coord.), *Alternative hermeneutice*, Iași, Editura Cantes, 1999, pp.178-185. ISBN 973-99236-5-8.
2. "Discursul indirect - schiță pentru o hermeneutică (pornind de la Dionisie Areopagitul)", în Ștefan Afloroaei (coord.), *Limite ale interpretării*, Iași, Editura Fundației Academice Axis, 2001, pp.303-312. ISBN 973-98600-9-5.
3. "Invenția realităților", în Ștefan Afloroaei (coord.), *Interpretare și ideologie*, Iași, Editura Fundației Academice Axis, 2002, pp.238-252. ISBN: 973-85490-4-3
4. "Flacăra lui Yah", în George Bondor; Corneliu Bîlbă (coord.), *Adevăr hermeneutic și locuri obscure*, Iași, Editura Universității "Alexandru Ioan Cuza", 2008, pp.213-231. ISBN 978-973-703-340-6. CNCS / B
5. "Trupul miresei: priviri hermeneutice", în George Bondor (editor), *Sensuri ale corpului*, Iași: Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2011, pp.46-65. ISBN 978-973-723-7. CNCS / B

6. "Scrisul și imaginea în Evul Mediu: o răsturnare", in George Bondor, Cristian Nae (coordonatori), *Imagine și text*, Iași: Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2012, pp.175-184. ISBN: 978-973-703-841-8. CNCS / B

7. "Traduceri românești ale *Cântării cântărilor*: observații exegetice", in Ofelia Ichim (coord.), *Tradiție/ inovație – identitate/ alteritate: paradigme în evoluția limbii și culturii române*, Iași: Editura Universității Alexandru Ioan Cuza, 2014, pp.405-412. ISBN: 978-973-703-952-1. CNCS / B